Предметно развивающую среду я организовала в соответствии с Федеральными Государственными Образовательными стандартами (ФГОС, а также с возрастными особенностями детей, с учетом основной общеобразовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы) .

 Предметно развивающая среда организована на основе следующих принципов:

**1. Доступность.** (оборудование находится на уровне глаз ребенка, в свободном доступе для игры.

**2. Безопасность**.

(все выполнено из натуральных материалов: дерево, ткань и надежно закреплено).

**3. Мобильность**. (легко снимается, переносится).

**4. Многофункциональность**.

(можно использовать в различных вариациях: например, книжная зона – зона отдыха.

**5. Рациональность**.

(задействовано все пространство группы, но при этом остается достаточно свободной площади).

**6. Гибкое зонирование**.

(заключается в организации различных пересекающихся сфер активности. Это позволяет детям в соответствии со своими интересами и желаниями свободно заниматься в одно и то же время, не мешая друг другу, разными видами деятельности).

**8. Открытость обществу и открытости своего «Я**».

(для этого в группе оформляется проектный альбом: «Семья и сад»).

1. **Стабильность–динамичность**. (это тесно взаимосвязано с принципом гибкого зонирования. Предметно – развивающая среда меняется в зависимости от возрастных особенностей детей, периода обучения.

В основе предметно-развивающей среды заложен принцип «Радуги».

Каждый цвет в радуге олицетворяет свое направление.

**Красный цвет – физическая культура**.

Спортивный уголок в нашей группе оснащен всем необходимым оборудованием. Родители принимают активное участие в оснащении спортивного уголка.

**Оранжевый цвет символизирует ведущую деятельность детей – игру**.

В нашей группе много сюжетно–ролевых игр, в которые очень любят играть дети. Много дидактических игр по разным разделам программы.

**Желтый цвет – художественное творчество**.

В группе уделяется большое внимание художественному развитию детей. В уголке есть разнообразный материал для совместной и самостоятельной. продуктивной деятельности. Систематически организовываются выставки детских работ.

**Зеленый цвет – конструирование**.

Конструирование открывает большие возможности для развития воображения. Фантазии, целенаправленности и произвольности действий дошкольников. Поэтому мы постоянно пополняем группу, разнообразными видами конструкторов.

**Голубой цвет – музыка**.

В группе создан музыкальный уголок, который оснащен всем необходимым оборудованием.

**Синий цвет – «Коммуникация» (развитие речи**).

В группе есть уголок, в котором много дидактических игр и пособий. В группе проводится большая работа по формированию грамотной речи у детей.

**Фиолетовый цвет – «Познание» (формирование элементарных математических представлений**).

В группе есть математическая зона. В ней находится демонстрационный и раздаточный материал для непосредственно образовательной деятельности, дидактические игры и пособия, ребусы, головоломки, счетные палочки и. т. д.

**•** Родители оказывают помощь в создании предметно – развивающей среды.

**Модель предметно–развивающей среды** отражает структуру и содержание в процессе образовательной деятельности, в которой происходит развитие ребенка.

**Я и родители стремимся, чтобы каждый день наши воспитанники не только познавали и изучали окружающий мир, но и жили в гармонии с ним, получали удовольствие от каждого прожитого дня, от разнообразия своей деятельности, успешно выполненного задания или желания, которое наконец осуществилось.**

**Воспитательно-образовательный процесс в старшей группе осуществляется**

по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, ТС. Комаровой, М.А. Васильевой

Воспитательно-образовательный процесс построен на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей и подразделён на темы, которые охватывают определенный временной промежуток.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко формировать у детей следующие качества: любознательность, активность, эмоциональность и т.д.