Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение

средняя общеобразовательная школа №815 ЗАО г. Москвы

Клубный час по теме «От пера до компьютера».

Подготовил:

воспитатель ГПД

Коновалова Ольга Николаевна

Москва 2011

**Цели:**

* объяснить значение понятий: школа, ученик, учиться, образование.
* рассмотреть роль образования в жизни человека и общества.
* познакомиться с этапами развития школ в нашей стране с древних времен до нашего времени;
* привить любовь к своей школе;

**Ожидаемый результат:**

ученики должны знать/уметь:

* сравнивать, участвовать в беседе, дискуссии;
* вырабатывать навыки работы в группе;
* задуматься над своим отношением к процессу образования.
* анализировать, делать выводы, отвечать на вопросы.

**Оборудовани**е: компьютер, мультимедийная презентация, зашифрованное предложение, кроссворд.

**Слайд 1.**

**I Первое сентября – День знаний.**

**Слайд 2.**

*Учитель:* с 1984 года в нашей стране первого сентября отмечают госудаственный праздник. Как он называется?

*Ответы детей.*

**Слайд 3.**

*Учитель:* Какую роль играют знания в жизни человека?

*Ответы детей.*

**Слайд 4.**

*Учитель:* Как вы понимаете слова, сказанные английским философом XVI-XVII вв. Френсисом Беконом: «Знание само по себе сила».

*Ответы детей.*

*Учитель:* Почему, на ваш взгляд, для праздника «День знаний» избрано именнопервое сентября?

*Ответы детей.*

**II Как учились в древней школе.**

**1)** А сейчас давайте совершим путешествие в прошлое. Узнаем, как учились в прежние времена.

До X века на Руси школ не было. Малыши учились, общаясь с взрослыми, не зная грамоты и не имея книг.

**Слайд 5.**

Позднее, в первой половине XI века, появилась дворцовая школа князя Владимира в Киеве и школа, основанная Ярославом Мудрым в Новгороде в 1030 году.

Школы были не только учебными заведениями, но и центрами культуры, в них делались переводы древних и византийских авторов, переписывались рукописи.

**Слайд 6.**

**Гравюра из «Азбуковника» Бурцева (1637г.)**

Внучка Ярослава Мудрого, **сестра Владимира Мономаха, Янка,** основала женский монастырь в Киеве и создала в нем школу для обучения девушек.  Раньше считалось, в Древней Руси большинство населения было не только малообразованным, но и вообще безграмотным. Однако, сохранились многочисленные свидетельства обратного.

В XIV-XVI вв. основными образовательными центрами являлись монастыри. Обучением грамоте стали заниматься и специальные “мастера” недуховного звания, которые за “кашу да гривну денег” учили грамоте в течение 2-х лет.

**Слайд 7-8.**

Н.П.Богданов-Бельский «Устный счёт»

**Слайд 9-10**

Б.М.Кустодиев «Земская школа в Московской Руси»

*Учитель:* Вы видели гравюру, и картины художников, где изображены школы XI и XIV вв. Попытайтесь ответить на вопросы

1. Как изменилась организация работы учащихся в современной школе?
2. Как изменилось оборудование урока?

**2) Динамическая минутка.**

Посмотрите, пожалуйста. Это страница древней книги.

**Слайд 11.**

Современные книги в чём то похожи на древние, но в них есть и существенные различия. Читать древнюю рукописную книгу трудно. В ней почти нет знаков препинания: точек, запятых, восклицательных знаков и т.д. Писцы не делали и пропусков между словами, иногда они сокращали слова: писали только согласные, а гласные пропускали.

Вот сейчас попробуйте, как ученики в те далёкие, далёкие времена расшифровать предложение. Для этого разделитесь на две команды.

Расшифруйте это предложение, вставляя, где необходимо буквы гласных звуков:

**Слайд 12.**

КНГЛЧШЙПДРК.

**Слайд 13.**

Здесь написано: “Книга лучший подарок”.

**Слайд 14.**

Школа XVI века была школа зубрежки. Ученик нараспев повторял то, что говорил учитель. Азбуку заучивали наизусть. Каждая буква имела свое название (А-аз, Б-буки, В-веди, Г-глагол, Д-добро, Е-есть.) В алфавите тогда было не 33 буквы, как сейчас, а 43. Например, нет букв кси, пси, ижица. Раньше в алфавите не было букв Э и Ё, они появились позже.

Заучив эти названия букв, было трудно научиться читать. После ученики заучивали отрывки из церковных книг. За непослушание и невыученные уроки учитель “сокрушал ребра” розгами, заставлял учеников часами стоять на коленях. Изображение розги было даже помещено в начале учебника.

“**Розга ум вострит, память возбуждает и волю злую в благо преломляет”.**

В середине XVI века в России возникло книгопечатание по инициативе Ивана Грозного.

**Слайд 15.**

Первооснову книгопечатания изобрели в XI веке в Китае. В Европу это изобретение пришло 400 лет спустя.

Весной 1564 года в Москве на печатном дворе печатник Иван Федоров напечатал **первую на Руси книгу “Апостол**”. Также Иван Федоров напечатал “Часослов”, первый **русский “Букварь”** и т.д.

**Слайд 16.**

**Слайд 17-18.**

Первые печатные учебники неузнаваемо изменили сам процесс обучения. На партах появились красиво изданные учебники. Раньше, ученики старательно записывали слова учителя под диктовку, сидя перед ним у подножия кафедры. Учили сначала азбуку, потом Часослов, то есть молитвы, богослужебные тексты и письмо. На этом обучение обычно заканчивалось.

**III Школа сегодня.**

**Слайд19.**

Звучит песня о школе на слова поэта М.Пляцковского и композитора В.Шаинского.

*Учитель:* Выберите из текста те задач, которые общество ставит перед школой сегодня. (Чему школа должна нас научить?).

**VI Московская школа сегодня и завтра.**

*Учитель:* Московская школа – это школа России. И вседостижения и проблемы развития образования нашей страны ей присущи.

Есть ли особенности московской школы, связанные с тем, что она работает в самом большом городе страны? В чём эти особенности состоят?

Обобщая ответы учащихся важно подчеркнуть, что Московская школа имеет особый статус, она находится в центре России, в центре науки и культуры. Условия московской жизни дают лучшие возможности для развития школ города.

**Слайд 20.**

**V Кроссворд.**

**По горизонтали.**

1. В каком городе Древней Руси появилась первая школа? (Киев).
2. В XIV-XVI вв. основными образовательными центрами являлись … (Монастыри).
3. Как называлась первая печатная книга на Руси? (Апостол)

**По вертикали.**

1. Кто образовал первую женскую школу при монастыре в Киеве? (Янка). Сестра Владимира Мономаха.
2. Как звали мастера напечатавшего первую на Руси книгу? (Иван Фёдоров).

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | | | | | | | |
| 5 |
|  | 2 |  | | | | | |  |
| 3 |  |  |  |  |  |  |  | 4 |
|  |  | 1 |  |  |  |  | |  |
|  |  |  | | |  |
|  |  | | | | | |  |
|  |  |
|  | | | | | | |  |
|  |
|  |
|  | | | | | | | | |  |  |
|  |
|  |

**Список используемой литературы и источники.**

1. Горшков В. А. Старославянский язык. М.: Астрель, 2002.
2. Истрин В. А. 1100 лет славянской азбуки. М., 1963, 1988 (2-е изд.).
3. Истрин В. И. История письма. М., 1965.
4. [С. Б. Бернштейн](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%91%D0%B5%D1%80%D0%BD%D1%88%D1%82%D0%B5%D0%B9%D0%BD,_%D0%A1%D0%B0%D0%BC%D1%83%D0%B8%D0%BB_%D0%91%D0%BE%D1%80%D0%B8%D1%81%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D1%87). Константин-Философ и Мефодий. Начальные главы из истории славянской письменности. М., 1984
5. [С. В. Перевезенцев В начале было слово…](http://fontz.ru/Articles/other/livestatfonts)
6. [Папа Лев XIII Grande munus. О святых Кирилле и Мефодии](http://www.unavoce.ru/library/grande_munus.html)