**Тема: Развитие детского творческого конструирования.**

**Цель:** систематизировать знания педагогов ДОУ для развития художественно-творческих способностей детей в конструировании.

     Проблема развития детского творчества в настоящее время является одной из наиболее актуальных проблем, ведь речь идет о важнейшем условии формирования индивидуального своеобразия личности уже на первых этапах ее становления.

     Под ***детским конструированием*** принято понимать разнообразные постройки из строительного материала, изготовление поделок и игрушек из бумаги, картона, дерева и других материалов. По своему характеру оно более всего сходно с изобразительной деятельностью и игрой - в нем также отражается окружающая действительность.     Постройки и поделки детей служат для практического использования (постройки — для игры, поделки — для украшения елки, для подарка маме и т.д.), поэтому должны соответствовать своему назначению.

***Конструктивная деятельность*** - это, в первую очередь, самое мощное средство умственного развития ребенка. В процессе конструирования моделируются отношения между структурными, функциональными и пространственными характеристиками конструированного объекта, с его видимыми и скрытыми свойствами. Дети конструируют разные конструкции, модели их строительного материала и деталей конструкторов; создают поделки из бумаги, картона и бросового материала; конструируют художественные композиции из бумаги, картона и бросового материала. В художественном конструировании, помимо умственного развития ребенка, осуществляется развитие его художественных способностей.

**При правильно организованной деятельности дети приобретают:**

***1***. ***конструктивно-технические умения***:

- сооружать отдельные предметы из строительного материала — здания, мосты и т.д.;

-делать из бумаги различные поделки — елочные игрушки, кораблики и т.д.

***2***. ***обобщенные умения:***

- целенаправленно рассматривать предметы,

-сравнивать их между собой и расчленять на части,

-видеть в них общее и различное,

-находить основные конструктивные части, от которых зависит расположение других частей,

-делать умозаключения и обобщения.

     Важно, что мышление детей в процессе конструктивной деятельности имеет практическую направленность и носит творческий характер. При обучении детей конструированию развивается планирующая мыслительная деятельность, что является важным фактором при формировании учебной деятельности. Дети, конструируя постройку или поделку, мысленно представляют, какими они будут, и заранее планируют, как их будут выполнять и в какой последовательности.

***Конструктивная деятельность способствует практическому познанию свойств геометрических тел и пространственных отношений:***

• речь детей обогащается новыми терминами, понятиями (брусок, куб, пирамида и др.), которые в других видах деятельности употребляются редко;

• дети упражняются в правильном употреблении понятий (высокий — низкий, длинный — короткий, широкий — узкий, большой — маленький), в точном словесном указании направления (над — под, вправо — влево, вниз — вверх, сзади — спереди, ближе и т.д.).

***Конструктивная деятельность является также средством нравственного воспитания дошкольников.* В процессе этой деятельности формируются важные *качества личности*:**

• трудолюбие,

• самостоятельность,

• инициатива,

• упорство при достижении цели,

• организованность.

     Совместная конструктивная деятельность детей (коллективные постройки, поделки) играет большую роль в ***воспитании первоначальных навыков работы в коллективе:***

• умения предварительно договориться (распределить обязанности, отобрать материал, необходимый для выполнения постройки или поделки, спланировать процесс их изготовления и т. д.);

• работать дружно, не мешая друг другу.

     Изготовление детьми различных поделок и игрушек для подарка маме, бабушке, сестре, младшему товарищу или сверстнику воспитывает заботливое и внимательное отношение к близким, к товарищам, желание сделать им что-то приятное. Именно это желание часто заставляет ребенка трудиться с особым усердием и старанием, что делает его деятельность еще более полнокровной и приносит ему большое удовлетворение.

     Наконец, конструктивная деятельность имеет большое значение и для ***воспитания эстетических чувств***.     Изготовление поделок из природного материала формирует у детей не только технические умения и навыки, но и особое отношение к окружающему их миру — дети начинают видеть и чувствовать красоту изумрудного мха и ярко-красной рябины, причудливость корней и веток деревьев, чувствовать красоту и целесообразность их сочетаний.

**Перспективное планирование по конструированию в средней группе**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Вид деятельности** | **Название образовательной деятельности** | **Задачи образовательной деятельности** |
| Сентябрь | Конструирование из природного материала | «Ковер из листьев» (по образцу) | Учить составлять композицию из осенних листьев, творчески дополнять композицию деталями, развивать фантазию и творчество |
| Сентябрь | Конструирование из бумаги | «Вагоны» (по образцу) | Освоить способ – складывание квадрата пополам,   добиваясь совпадения сторон и углов, развивать глазомер. |
| Сентябрь | Конструирование из строительного материала | «Двухэтажный дом» (по образцу) | Учить детей сооружать высокие постройки с перекрытиями, по образцу определять, из каких деталей сделаны отдельные части постройки, в какой последовательности её выполнять, познакомить с понятием «фундамент». |
| Сентябрь | Конструирование из бросового материала | «Жучки, паучки, божьи коровки» (по образцу) | Создание выразительных образов насекомых из бросового материала, развивать образное мышление и мелкую моторику рук. |
| Октябрь | Конструирование из природного материала | «Ёжик» (по образцу) | Учить детей видеть образ в природном материале, использовать для закрепления частей пластилин, делать поделки аккуратными и устойчивыми. |
| Октябрь | Конструирование из деревянного строительного материала | «Сарайчики и гаражи для своей машинки» (по условию) | Учить создавать варианты знакомых сооружений по условию – преобразование постройки в длину, ширину, соблюдая заданный принцип конструкции |
| Октябрь | Конструирование из бумаги | «Самолет» (по образцу) | Продолжать учить складывать лист пополам, работать с клеем аккуратно. |
| Октябрь | Конструирование из бросового материала | «Веселые погремушки» (по образцу) | Учить создавать оригинальные игрушки из использованных ранее ёмкостей, развивать фантазию, мелкую моторику рук. |
| Ноябрь | Конструирование из строительного материала | «Мостик» (по образцу) | Закреплять представление о назначении и строении мостов, название их частей: опоры, пролет, скаты, делать постройку устойчивой, формировать умение различать «длинный – короткий». |
| Ноябрь | Конструирование из природного материала | «Птичка» (по образцу) | Учить составлять образ из частей, соединять между собой детали   пластилином. |
| Ноябрь | Конструирование из бумаги | «Фонарики» (по показу) | Учить складывать 3 круга пополам, склеивать их между собой, действовать по показу воспитателя слаженно, четко соединяя половинки кругов. |
| Ноябрь | Конструирование готовых геометрических форм | «Мебель» (по схемам «кирпичики» Б. Никитина) | Учить видеть и сооружать постройки в трех проекциях. |
| Декабрь | Конструирование из природного материала | «Снеговик» (по условию) | Учить составлять образы из частей, дополнять их деталями, сглаживать места соединения, воспитывать желание украсить свой участок. |
| Декабрь | Конструирование из бумаги | «Ёлочка» (по образцу) | Упражнять в обрывании бумаги по контуру, скатывании бумажных шариков, составлении изображения из частей на плоскости. |
| Декабрь | Конструирование из строительного материала | «Трамвай» (по образцу) | Формировать умение рассматривать образец, выделять в нем части, определять, из каких деталей выполнен образец. |
| Декабрь | Конструирование из бросового материала | «Игрушки на ёлку» (по показу) | Учить делать игрушки из различных материалов, развивать мелкую моторику рук и творческие способности. |
| Январь | Конструирование из природного материала | «Снегурочка» (по условию) | Учить делать постройки из снега, использую для скрепления – воду, для украшения – акварель. |
| Январь | Конструирование из бумаги | «Будка для собаки» | Продолжать учить детей складывать лист пополам, аккуратно работать с клеем |
| Январь | Конструирование из строительного материала | «Ворота» (по образцу) | Закрепить умение делать постройку, соразмерную игрушке, уточнить понятия «высокий», «низкий». |
| Январь | Конструирование из бросового материала | «Прокатим зайчика на санках» | Учить детей создавать санки из бросового материала, развивать чувство цвета, формы. |
| Февраль | Конструирование из природного материала | «Тоннель» (по условию) | Учить сооружать постройки из снега, обыгрывать их. |
| Февраль | Конструирование из бумаги | «Открытка для папы» | Закреплять умения складывать прямоугольный лист пополам. |
| Февраль | Конструирование из строительного материала | «Гараж» (по образцу) | Учить сооружать постройку в соответствии с размерами игрушки, для которой она предназначается, упражнять детей в употреблении слов длинный, спереди, сбоку, слева, справа. |
| Февраль | Конструирование из бросового материала | «Веселые поросята» | Продолжать учить детей создавать образы животных из бросового материала, развивать у детей воображение. |
| Март | Конструирование из природного материала | «Цветы для мам и бабушек» (по образцу) | Учить детей делать несложные композиции из природного материала, развивать моторику рук, воображение. |
| Март | Конструирование из строительного материала | «Будка для собачки» | Учить делать постройки по словесному описанию и по схеме |
| Март | Конструирование из бумаги | «Цветок» (по образцу) | Учить самостоятельно выполнять готовую работу по образцу, воспитывать аккуратность и доводить начатое дело до конца. |
| Март | Конструирование из бросового материала | «Вазочка для цветов» | Учить детей украшать баночки из под йогуртов, показать зависимость узора от формы и размера изделия |
| Апрель | Конструирование из природного материала | «Мышка» (по образцу) | Учить детей использовать различный природный материал, соединять детали с помощью пластилина, делать поделки разнообразными и устойчивыми. |
| Апрель | Конструирование из бумаги | «Корзиночка» (по образцу) | Закреплять умение складывать квадрат пополам, делать надрезы, соединять и склеивать их. |
| Апрель | Конструирование из строительного материала | «Постройка по рисунку» | Учить определять последовательность, отбирать материал, согласовывать свои действия с действиями товарищей. |
| Апрель | Конструирование из бросового материала | «Паучок на паутинке» | Развивать интерес к работе с бросовым материалом, расширять знания о насекомых, развивать зрительно – двигательную координацию. |
| Май | Конструирование из строительного материала | «Домик с заборчиком для гномов» (по условию) | Учить детей соблюдать план постройки, учитывать цвет, форму, размер |
| Май | Конструирование из природного материала | «Пчелки» | Продолжать учить создавать знакомые образы при помощи природного материала, развивать воображение, мелкую моторику рук. |
| Май | Конструирование из бумаги | «Вертушка» | Учим делать игрушки для игры с ветром, самостоятельно нарезать полоски, приклеивать к основанию палочки, соединять в центре. |
| Май | Конструирование из бросового материала | «Кораблик» | Поддерживать интерес детей в работе с бросовым материалом, развивать творческие способности и аккуратность в работе. |

**Список литературы**

 1. Алиева Т.И Как ребенок воспринимает художественную литературу// Дошкольное воспитание. -1996.-№2. с.68-73; №5.- с.79-84.

2. Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте.-М.: Просвящение. - 1967.

3. Давичук А.Н. Развитие у дошкольников конструктивного творчества.-2-е изд., доп.-М.: Просвящение. - 1976.

4. Елжова Н.В. Педсоветы, семинары, методические объединения в ДОУ: практическое пособие для старших воспитателей, руководителей, студентов педагогических колледжей и вузов/ Н.В. Елжова. – Ростов н/Д : Феникс, 2007.

5. Казакова Т.Г. Развитие у дошкольников творчества: пособие для воспитателей детского сада.-М.: Просвящение , 1985.

6. Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду: Пособие для воспитателя дет.сада: Из опыта работы.- М.: Просвящение, 1990.

7. Лиштван З.В. Конструирование / Спец.ред. Л.А. Парамонова.-М.: Просвящение, 981.

8. Майер А.А., Давыдова О.И. Основная образовательная программа дошкольного образования: конструирование и реализация В ДОУ: Методическое пособие.-СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011

9. Парамонова Л.А., Урадовских Г.В. Роль конструктивных задач в формировании умственной активности детей: старший дошкольный возраст// Дошкольное воспитание .-1985-№7.

10. Парамонова Л.А. Детское творческое конструирование.-М.:Изд. дом « Карапуз», 1999.

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение « Детский сад п. Целинный Перелюбского муниципального района Саратовской области»

**План самообразования**

**2013-2014г**

**на тему**

**«Развитие детского творческого конструирования**

**Воспитатель: Меликова А.Г.**

**2013**