**Отчет по самообразованию**

Педагога дополнительного образования

Акулова Л.В. за 2012 – 2013г.

Тема самообразования: «Развитие творческой личности ребенка на основе хореографии».

**Цели** работы по теме самообразования: Изучение возможностей хореографии как предмета образовательной области и его влияние на развитие личности детей. Определение условий и способов использования танца как фактора гармонизации и развития личности.

Представление на образовательном пространстве программы и разработки программно–методического обеспечения по хореографии достаточно сложны. В школу искусств дети проходят достаточно профессиональный отбор, а в Доме детского творчества или в детском саду берут всех. И, следовательно, учиться хореографии дети чаще всего идут не по способностям, а просто по желанию. И естественно, что большинство детей в силу своих природных способностей, не в состоянии справиться с программой, рассчитанной на одаренного (хореографическом плане) ребенка.

Поэтому возникла проблема: поиск путей программно-методического обеспечения хореографического объединения ритмопластика, доступного для изучения любому ребенку независимо от его природных дарований и возраста.

**Результаты:**

1.Дети старшего и среднего возраста выступили на празднике «День пожилого человека»

2.Прошел праздник для мам и бабушек, где ребята показали свои творческие способности.

3. Выступили с концертом на празднике «8 Марта».

4. На районном конкурсе «Мисс Дюймовочка», покорили своими талантами спортивным танцем.

5. Провели отчетный концерт, где дети всех возрастов выступили перед родителями и гостями, показав свои результаты.

6. Участвовали на районном празднике «День защиты детей».

7.Освоила приемы работы с Интернетом.

8.Была создана образовательная программа дополнительного образования детей «Ритмопластика».

9.Получила навыки работы с программой Microsoft Word .

10. Опубликовала материалы: разместила свои материалы на своем сайте.

11. Печатала публикации для районной газеты.

Литература, изученная в этом учебном году:

Полятков С.С. «Основы современного танца» Ростов на Дону «Феникс»2006г.

Пуртова Т.В., Белинова А.Н., Кветная О.В. «Учите детей танцевать» центр Владос 2003г.

Коренева Т.Ф. «Музыкально- ритмические движения» 2 части центр Владос 2001г.

Конлунова И., Новоскольцева И.,Алексеева И. «Топ-топ, каблучок!» Санкт-Петербург 2005г.

Пол Боттомер «Уроки танца» Москва ЭКСМО 2003г.

Дзюба П.П. «Сказки на сцене» Сердце отдано детям Ростов на Доне «Феникс» 2005г.

Рогова И. « Учимся танцевать» ООО «Видеогурман» 2004г.

Франио Г. Роль ритмики в эстетическом воспитании детей. М. , 1989

Видео- уроки, изучающие в этом году.

Студия «Интеракт» «Парные танцы для начинающих» ООО «Маркон» 2003г.

Использовала:

Ресурсы интернет. Материалы различных сайтов были использованы при подготовке отчету по самообразованию.

Материалы различных дисков на занятиях.

Свой творческий опыт.