**Сказка «Баран Золотые Рога»**

***(дымковская игрушка)***

 Жил-был баран Золотые Рога. Шерсть на боках у него была вся в цветных завитках – синих, красных. Желтых, белых, черных. Гулял баран по полям и горам, по лесам и лугам. Никого баран Золотые Рога не боялся. От холода его шуба спасала, а от лютых зверей – умная голова.Окружили раз барана серые волки. Да только баран Золотые Рога не испугался, поглядел на серых волков и говорит:

- Пора бы и поужинать, да волки все какие-то худые.

А волчий круг все уже. Баран и говорит:

- Ошибся я, есть и жирные головы.

А волки все ближе. Закричал баран Золотые Рога на весь лес:

- Жирную пару волков на ужин выбрал!

Сверкают при лунном свете золотые рога. Испугались волки и пустились со всех ног наутек.

 Эту сказку очень любят вспоминать вятские мастерицы.

**«Легенда о Солнце.»**

***(дымковская игрушка)***

 Древняя легенда рассказывает, что каждую весну чудесные кони с серебряными гривами и золотыми хвостами вывозят на небо колесницу Солнца. Солнце несло людям тепло, урожай, оттого на дымковских игрушках и появились яркие полосы, круги, похожие на солнце и его лучи.

**«Дымковская сказочная страна»**

***(Беседа с детьми)***

Дорогие ребята, сегодня я приготовила вам сюрприз. Вместо обычного занятия мы пойдем в музей. Этот музей небольшой, он расположен прямо в нашем детском саду. там вы увидите очень красивые вещи. Он я не буду о них рассказывать. Помните русскую пословицу: «Лучше один раз увидеть, чем сто раз услышать»? Пойдемте со мной, и вы все увидите сами. (Дети и воспитатель идут в музей детского сада.)

Итак. Сегодня в музее выставка игрушек. Посмотрите на них, какие они яркие, нарядные. Может кто-то знает, как они называются? Называют ее «Дымкой». Когда-то давно на берегу реки Вятки появилось поселение – слобода. По утрам хозяйки дружно топили печи, и кудрявые дымки весело поднимались к небу. Наверное, потому и назвали слободу Дымковской.

Ели спят у большака

В инее седом

Спит деревня, спит река,

Скованная льдом.

Мягко падает снежок,

Вьётся голубой дымок,

Дым идёт из труб столбом,

Точно в дымке все кругом,

Голубые дали,

И село большое

«Дымково» назвали.

Там любили песни, пляски,

В селе рождались чудо-сказки.

Вечера зимою длинны,

И лепили там из глины

Все игрушки не простые,

А волшебно- расписные

Нравится ли вам эта игрушка?

Люди придумали лепить эти игрушки давным-давно. Сначала их изготавливали не для забавы. Раньше люди верили, что у них есть много богов-покровителей. Самым главным был бог солнца Ярило. Дымковские мастера стали изображать его в виде коня, иногда двух- или трехглавого. Сам конь был белый, с золотой гривой, а на груди его рисовали красный круг – символ красного солнышка. Еще одной важной покровительницей всех русичей была богиня Роженица. Она хранила домашний очаг и семью. Ее изображали в виде величественной барыни, сильной и красивой женщины. Около фигурок этих божеств, вылепленных из глины, ставили фигурки, изображающие все, что просили у своих богов: домашний скот, младенцев и т.д. Потом дымковцы стали придумывать и другие фигурки, начали раскрашивать их яркими красками и использовать как игрушки и сувениры. Детьми и взрослыми очень любимы были глиняные свистульки, которые умели петь на разные голоса. Небольшой глиняный шарик мастера раскатывают в пластину, затем его сворачивают так, чтобы в нутрии была пустота. Затем основу свистульки дополняют двумя коротенькими выступами-ножками и налепляют голову утки, коня, козлика. Отверстие протыкают после того, как свистулька немного просохла. И вот на прилавках и лотках многолюдной ярмарки торговали веселым товаром. Свистом оглашалась вся округа. Шумело народное гуляние, но громче всего слышался заливистый свист. Оттого и получил этот праздник свое название – «Свистунья».

Вятка вздрогнула от свиста,

Всяк свисток к губам прижал.

И пошла базаром сказка –

Родился в веселый час

Вятский праздник – «Свистопляска».

И в наше время в самом центре Вятки находятся мастерские знаменитой дымковской игрушки. Если зайти туда, от сразу можно увидеть груды глины, мешки с мелом, ящики с краской, коробки с яйцом. Как вы думаете, для чего все это? Правильно, все это нужно для создания чуда! Сказочные индюки, похожие на Жар-птицу, бараны в штанишках, барыни и кавалеры, карусели, даже печки – одна с Емелей, другая с козлятами, все это – настоящее чудо!

Поглядите, каковы!

И нарядны, и новы:

Расписные сани,

Медведь с гармошкой,

Солдат с усами.

Козёл – золотые рожки

Да куколка в серёжках.

Пёстрые, яркие, славные подарки!

Посмотрите на все игрушки внимательно, ребята. Это игрушки керамические, они сделаны из красной глины. В окрестностях села Дымково было много красной глины. Я сегодня принесла кусок такой глины. Вы с ней прекрасно знакомы, не раз лепили из нее. Вот эту глину и превращали мастера в веселые игрушки.

Привезли мы глину с дальнего бугра.

Ну-ка за работу, чудо-мастера!

Слепим, высушим – и в печь!

А потом распишем!

Сначала они лепили фигурку. Потом подсушивали ее и обжигали в горячей печи, чтобы фигурка стала твердой. Посмотрите внимательно на фигурки. Что в них общего? Правильно, все они белого цвета. Этот цвет получается оттого, что обожженные фигурки обмакивают в специальную смесь молока и мела. Фигурки становятся белыми, и на это белое покрытие хорошо наносятся любые краски.

А какими узорами их расписывают, просто залюбуешься. Называйте элементы росписи, которые вам знакомы. Правильно, кружочки, клеточки, прямые и волнистые линии, пятнышки, точки. Все на своем месте и все горит ярко-ярко. Каждый элемент дымковской росписи что-нибудь означает. Круг – символ солнца, каравай хлеба; точка – звезды; волнистая линия – вода; прямая линия – дорога.

Все игрушки не простые,

А волшебно-расписные:

Белоснежны, как берёзки,

Кружочки, клеточки, полоски –

Простой. Казалось бы, узор,

Но отвести не в силах взор.

Краски используют разного цвета. Какие? Верно: зеленые, красные, малиновые, желтые, оранжевые, синие – просто и весело, как в хороводе! Но оказывается, работа еще не закончена. Посмотрите, чем еще отлична эта игрушка? Что такое необычное есть у нее? Да, эта игрушка еще отличается тем, что у нее есть «золотые квадратики». Эта работа так и называется «сажать золото». Мастерица смачивает кисточку в сыром яйце, легонько касается золотого квадратика или ромбика и «сажает» его на нужное место – барыням и водоноскам на кокошники и шляпки, петухам на гребешки… вот теперь игрушки стали еще ярче и засветились.

Петушок, петушок,

Золотой гребешок.

Ты подай голосок

Через тёмный лесок.

Через лес, через реку

Прокричи: «Ку-ка-ре-ку!»

Индя-индючек, ты похож на сундучок.

Сундучок не простой:

Красный, белый, золотой.

Бока крутые, рога золотые,

Копытца с оборкой,

А на спине – Егорка.

В летний день, погожий день

Балалаечка трень-брень.

-Ты играй, мой Ванечка,-

Просит друга Танечка.

Зонтик грибком, руки крендельком,

Ходит девица-краса по улице пешком.

Барашек – свисток,

Левый рог – завиток,

Правый рог – завиток,

На груди – цветок.

Через горные отроги,

Через крыши деревень,

Краснорогий, желторогий

Мчится глиняный олень.

Кони глиняные мчатся

На подставках, что есть сил,

И за хвост не удержаться,

Если гриву упустил.

Как вы думаете, эти игрушки лепили и разрисовывали веселые или грустные мастера? Как они передали вам свое радостное настроение?

Поглядите, каковы!

И нарядны, и новы:

Расписные сани,

Медведь с гармошкой,

Солдат с усами.

Козёл – золотые рожки

Да куколка в серёжках.

Пёстрые, яркие, славные подарки!

Возьмите каждый по игрушке. Держите их осторожно, рассмотрите внимательно. Давайте по очереди расскажем о своей игрушке. (Каждый ребенок составляет короткий рассказ о своей игрушке. Воспитатель помогает детям, задавая вопросы о цвете узора, составляющих его частях.)

 **Вопросы к детям во время беседы:**

Почему игрушки, которые ты видишь, называются дымковскими?

Из какого материала они сделаны?

Что любили лепить дымковцы?

Почему они лепили людей, животных?

Какое настроение создают эти игрушки?

Какие элементы вы запомнили? Как они называются и что символизируют?

Про какие игрушки хотите послушать стихотворение?

**О дымковской игрушке.**

***(Художественное слово)***

Завелась неведомая птица –

Всякий ей дивиться:

Не поет и не летает,

Вся горит и полыхает.

Далеко по белу свету

Знают все пичугу эту,

Эта птица не простая,

Расписная, золотая.

Просто диво – безделушка,

Зовут ее народная игрушка.

 И. А. Деньши

Вятка вздрогнула от свиста,

Всяк свисток к губам прижал.

И пошла базаром сказка –

Родился в веселый час

Вятский праздник – «Свистопляска»!

 А. Дьяков

**Дымковская игрушка.**  **Индюк.**

Чем знаменито Дымково? Вот индюк нарядный,

Игрушкою своей! Весь такой он ладный.

В ней нету цвета дымного, У большого индюка

Что серости серей. Все расписаны бока.

В ней что-то есть от радуги, Всех нарядом удивил,

От капелек росы. Крылья важно распустил.

В ней что-то есть от радости, Посмотрите, пышный хвост

Гремящей как басы! У него совсем не прост -

Она глядит не прянично – Точно солнечный цветок,

Ликующе и празднично. А высокий гребешок,

В ней молодость – изюминка, Красной краскою горя,

В ней удаль и размах… Как корона у царя.

Сияйте, охра с суриком, Индюк сказочно красив,

Чтоб всем светло, не сумрачно! И напыщен, горделив.

И злость, и хмурость льдинкою, Смотрит свысока вокруг,

Без всякого следа, Птица важная – индюк!

Пусть под улыбкой Дымкова

Растают навсегда!

 В. Фофанов

Веселая белая глина, Поглядите, каковы!

Кружочки, полоски на ней, И нарядны, и новы:

Козлы и барашки смешные Расписные сани,

Табун разноцветных коней. Медведь с гармошкой,

Кормилицы и водоноски, Солдат с усами.

И всадники, и ребятня, Козел – золотые рожки,

Собаки, гусары и рыбки, Да куколка в сережках.

А ну, отгадайте, кто я? Пестрые, яркие, славные подарки!

 **Водоноска.**

За студеной водицей Идут кататься нянюшки,

Водоноска – молодица И Ванюшки, и Танюшки,

Как лебедушка плывет, Хотят повеселиться

Ведра красные несет. И братцы, и сестрицы.

На коромысле не спеша -Тятеньки и маменьки,

Посмотри, как хороша Вы куда шагаете?

Эта девица – краса, -Шли бы вы на карусели -

Туга черная коса. Место прозеваете.

Щеки алые горят, Закрутили, завертели

Удивительный наряд: Колесо у карусели.

Сидит кокошник горделиво, Весело, весело,

Как лебедушка плывет Всем нам очень весело!

Песню тихую поет.

 **Пестрый хоровод.**

Привезли мы глину с дальнего бугра.

Ну-ка за работу чудо-мастера!

Я слеплю лошадку, я ее поглажу

И седельце с бахромой на спине прилажу.

Слепим, высушим - и в печь! А потом распишем.

Будем мы игрушки «печь», печка жаром пышет.

А в печи - не калачи, а в печи – не куличи,

Не пышки, не ватрушки, а в печи – игрушки!

Не кастрюли, чугуны – а лошадок табуны.

За лошадками – козел, из печи – и прыг на стол!

Вылезай скорей медведь! В печке можно угореть.

Друг за дружкой выплывают утушек-свистулек стаи,

А за ними в свой черед – кукол пестрый хоровод.

Распишу я утушку разными цветами,

Свищет моя утушка разными ладами.

Модница-нарядница, вы куда идете?

С зонтиком и сумочкой глиняная тетя.

Поглядите, каковы! И нарядны, и новы

Расписные сани.

Медведь с гармошкой, солдат с усами,

Козел – золотые рожки,

Да куколка в сережках.

Пестрые, яркие, славные подарки!

 Лена Гулыга

Утка Марфутка бережком идет, Зонтик грибком, руки крендельком,

Уточек Марфуточек купаться ведет. Ходит девица-краса по улице пешком.

Индя-индючек, ты похож на сундучок. Бока крутые, бака золотые,

Сундучок не простой: Копытца с оборкой,

Красный, белый, золотой. А на спине - Егорка

Барашек – свисток, В кокошнике няня,

Левый рог – завиток, На руках Ваня.

Правый рог – завиток, И хорош, и пригож Ваня,

На груди – цветок! Не забудь няню, когда подрастешь.

 Э. Котляр

Через горные отроги, Волшебницам вятской родной стороны

Через крыши деревень, Большое спасибо сказать мы должны.

Краснорогий, желтогрудый За то, что их руки не устают,

Мчится глиняный олень. И сказочных кукол для всех создают.

Стоит молодушка,

А сней коровушка:

Важная, спокойная,

Буренушка дойная.

 Э. Котляр

Девица в венце,

Румянец на лице,

Собой хороша,

Стоит не дыша.

 Э. Котляр

Что за конь!

Только тронь –

С всадником вместе

Ускачет верст за двести!

 Э. Котляр

С лентами , бантами, под руку с франтами – Веселая яркая радуга.

Мы гуляем парами, проплываем павами. Кружочки и точки на ней.

Барышни красивые, очень-то смешливые Чудо цветами играет,

На плечах-то шубка, да с оборкой юбка! Цветом волшебным сияет.

Мы подружки складные –

Лишь частушки вам пропели –

Уступаем место Гжели.

 **Веселая Дымка.**

Много сказочных мест у России,

Городов у России не счесть,

Может, где-то бывает красивей,

Но не будет роднее, чем здесь.

Возле Вятки самой Дымково – поселок,

Окаймлен лесами уголок веселый.

Лет ему за двести, триста ль миновало?

Собирались вместе мужики бывало.

А управясь дома, бабы приходили,

С удалью знакомой пляски заводили.

Праздник отмечали - пели, не скучали…

Как-то вятичи-дружки сели в праздник у реки.

Под руками глина - слой на три аршина.

Стали шарики катать, как снежки, бывало…

Глину щупать, глину мять - жирная, как сало!

В Дымкове, за Вяткою – рекою,

Драгоценный продолжался труд,

Не ища на старости покоя,

Труженицы славные живут.

Кто-то сделал индюка - распушенные бока,

У кого-то глина стала вдруг павлином.

Кто-то вылепил синицу - сразу стало веселей.

Мастера и мастерицы появились на селе!

 А. Дьяков

 **Дымка.**

В Дымкове, за Вяткою-рекою,

Драгоценный продолжая труд,

Не ища на старости покоя,

Мастерицы славные живут.

Красная за окнами калина,

Пороходный движется дымок.

На столе еще сырая глина,

Грубый неоформленный комок.

За своей работаю старушка

На скамейке низенькой сидит.

Глиняную вятскую игрушку

Лепит… Нет, не лепит, а творит!

Хороша игрушка расписная!

Вся поет, бесхитростно светла,

И видна в ней радость молодая,

Ставшего искусством ремесла.

 Л. Хрустов

 **Дымка.**

Дух гулянья и веселья,

Хмель, кадрили и частушки.

Вкус медово-карамельный

В вятской дымковской игрушке.

 Т. Тимофеева

Частушки о дымковских игрушках.

Козоньки рогатые, В летний день, погожий день

Козоньки бодатые. Балалаечка трень-брень.

Ждем вас на дороженьке, -Ты играй, мой Ваня,-

Разомните ноженьки. Просит друга Таня.

Кофточки цветные, Кто-то дырочки умело

Юбки расписные, Сделал птахе у спины,

Шляпы трехэтажные – И синица вдруг запела

Статные и важные. Голоском самой весны.

Мы игрушки расписные, Наши руки крендельком,

Хохотушки вятские. Щечки, будто яблочки.

Щеголихи слободские, С нами издавна знаком

Кумушки посадские. Весь народ на ярмарке.

Кони глиняные мчатся Мы игрушки знатные,

На подставках, что есть сил. Складные да ладные.

И за хвост не удержаться, Мы повсюду славимся,

Если гриву упустил. Мы и вам понравимся.

В красном новеньком седле Поглядите, что за птицы!

Всадник скачет на коне. Кто ин взглянет, удивится!

Конь копытом гордо бьет. Расписные петухи,

Молодца домой везет. Курочки и индюки.

Конь домчит до карусели. Голосисты эти птицы

На седло залез Емеля. И нарядны, словно ситцы!

Влез, встал, засвистал, Фью-ти, фью-ти, фью-ти, фью!

Засвистал и поскакал. Фью-ти, фью-ти, гнезда вью.

Девица в венце, У колодца, у колодца

Румянец на лице, Водоноски собрались.

Собой хороша, Здесь вода сама нальется,

Стоит, не дыша. Наклонись, не поленись.

Дымково.

Ели спят у большака в инее седом.

Спят деревья, спит река, скованная льдом.

Мягко падает снежок, вьется голубой дымок.

Дым идет из труб столбом, точно в дымке все кругом.

Голубые дали, и село большое Дымково назвали.

Там любили песни-пляски. В селе рождались чудо-сказки.

Вечера зимою длинны, и лепили там из глины

Все игрушки не простые, а волшебно-расписные.

Белоснежны, как березки, кружочки, клеточки, полоски –

Простой, казалось бы, узор, но отвести не в силах взор.

И пошла о Дымке слава, заслужив на это право.

Говорят о ней повсюду. Удивительному чуду

Мы поклонимся не раз, а затем пустимся в пляс.

Хороша игрушка расписная, вся поет, бесхитростно светла.

И видна в ней радость молодая ставшего искусством ремесла.

Не потому ль игрушкой этой народ так свято дорожил,

Что он свое стремленье к свету в игрушки яркие вложил?

 О. Левицкий

**Тексты для игр с дымковскими игрушками.**

 **Народные песенки, потешки , загадки**

Барашек-свисток

Левый рог – завиток

Правый рог – завиток,

На груди – цветок.

Бока крутые,

Рога золотые,

Копыта с оборкой

На спине Егорка.

^ Утка-Марфутка

Бережком идёт,

Уточек-Марфуточек

Купаться ведёт.

Вот индюк нарядный,

Весь такой он ладный,

У большого индюка

Все расписаны бока.

Всех нарядом удивил,

Крылья важно распустил.

Посмотрите, пышный хвост

У него совсем не прост -

Точно солнечный цветок.

А высокий гребешок,

Красной горкою горя,

Как корона у царя.

Индюк сказочно красив,

И напыщен, горделив,

Смотрит свысока вокруг.

Птица важная - индюк!

Индя-индя

Индя - индя - индючок

Ты похож на сундучок.

Сундучок не простой:

Красный, белый, золотой.

**Водоноска**

За студеною водицей

Водоноска - молодица,

Как лебедушка плывет,

Ведра красные несет

На коромысле не спеша.

Посмотри, как хороша

Эта девица - краса,

Тугая черная коса,

Щечки алые горят,

Удивительный наряд:

Сидит кокошник горделиво,

Как лебедушка плывет,

Песню тихую поет.

**Няня**

В кокошнике няня,

На руках Ваня.

И хорош, и пригож Ваня,

Не забудь няню,

Когда подрастешь.

Все игрушки не простые,

А волшебно расписные,

Белоснежны, как березки,

Кружочки, клеточки, полоски –

Простой, казалось бы узор,

Но отвести не в силах взор.

В любой порядочной избушке

Есть место дымковской игрушке!

Какие чудные зверюшки!

Лошадки, курочки, индюшки!

У барыни на коромысле ведёрки синие повисли.

А у другой румяной пышки под боком милые детишки!

Привезли мы глину с дальнего бугра,

Ну-ка, за работу, чудо мастера!

Я слеплю лошадку, я её приглажу

И сидельце с бахромой на спине прилажу.

Слепим, высушим – и в печь!

А потом распишем,

Будем мы игрушки «печь»,

Печка жаром пышет.

А в печи – не калачи, а в печи – не куличи,

Не пышки, не ватрушки,

А в печи – дымковские игрушки!

Конь бежит

Вся земля дрожит.

В поле травушка-муравушка,

Ничком лежит.

Петушок, петушок.

Золотой гребешок,

Ты полай голосок

Через темный лесок,

Через лес, через реку

Прокричи: «Ку-ка-ре-ку».

Поглядите, каковы!

И нарядны, и новы:

Расписные сани,

Медведь с гармошкой,

Солдат с усами.

Козел — золотые рожки

Да куколка в сережках.

Пестрые, яркие, славные подарки!

Возле Вятки самой Дымково - поселок,

^ Окаймлен лесами уголок веселый.

Лет ему за двести, триста ль миновало.

Собирались вместе мужики бывало.

А, управясь дома, бабы приходили,

С удалью знакомой пляски заводили.

Праздник отмечали - пели, не скучали.

Как-то вятичи дружки

Сели в праздник у реки.

Под руками- глина-

Слой на три аршина.

Стали шарики катать,

Как снежки, бывало...

Глину щупать, глину мять-

Жирная, как сало!

Ели спят у большака

В инее седом,

Спят деревья, спит река,

Скованная льдом.

Мягко падает снежок,

Вьется голубой дымок,

Дым идет из труб столбом,

Точно в дымке все кругом.

Голубые дали,

И село большое

«Дымково» назвали.

Там все любят песни, пляски,

Здесь рождались чудо – сказки.

Вечера зимою длинны,

И лепили там из глины.

Все игрушки непростые,

А волшебно – расписные.

Белоснежны, как березки

Кружочки, клеточки, полоски —

Простой, казалось бы узор,

Но отвести не в силах взор».

**Загадки.**

1.Бегут по дорожке борода, да ножки (козлик).

2.Посмотрите, пышный хвост

У него совсем непрост –

Точно солнечный цветок,

А высокий гребешок?

Красной краскою горя,

Как корона у царя (индюк)

3.Заплелись густые травы,

Закудрявились луга,

Да и сам я весь кудрявый,

Даже завитком рога (баран).

4. Чок, чок, пятачок.

Сзади розовый крючок.

Посреди бочонок.

Голос тонок, звонок.

Кто же это, угадайте!

Это… (поросенок)

5. Не пахарь, не столяр, не кузнец, не плотник,

а первый на селе работник (конь),

6. Веселая белая глина,

Кружочки, полоски на ней,

Козлы и барашки смешные,

Табун разноцветных коней.

Кормилицы и водоноски,

И всадники, и ребятня,

Собаки, гусары и рыбка,

А ну, отгадайте, кто я.

**Представление по мотивам фольклора с демонстрацией дымковских игрушек.**

Зонтик грибком, руки крендельком.

Ходит девица – красавица по улице пешком.

**^ Выходит барышня с зонтиком.**

Бока крутые,

Рога золотые

Копытца с оборкой

На спине – Егорка.

**Появляется Егорка, приглашает барышню в лес за грибами и ягодами.**

По дорожке шли

Боровик нашли

Боровик боровой

В мох укрылся с головой.

Мы его пройти могли

Хорошо, что тихо шли.

Шел Егорка через бор

Видит:

- вырос мухомор

- Хоть красив, а не беру-

Вслух сказал Егор бору.

-Верно ты сказал, Егор!-

Так ему ответил бор.

Мы по ягоды ходили

В наш игрушечный лесок.

Взять с собою не забыли

Берестяный туесок.

**^ Возвращаются домой, подходят к колодцу.**

У колодца, у колодца

Водоноски собрались

Здесь вода сама нальется

Наклонись, не поленись.

Посылали молодицу

Под горушку по водицу

А водица далеко

И ведерко велико.

Наша Катя подрастет

Катя силы наберет

Станет по воду ходить

Ведра красные носить!

**^ Появляются барашки.**

Барашек-свисток

Правый рог – завиток

Левый бок - завиток

На груди – цветок.

**Егор и барышня отправляются кататься на карусели.**

Сели мы на карусели

На качели пересели.

Сто знакомых встретили

На поклон ответили.

**^ Барышня у самовара приглашает к чаю**.

Приходите вечерком

Напою вас я чайком

Чайком с молочком

Да с румяным крендельком.

Стоит молодушка

А с ней коровушка:

Важная, спокойная

Буренушка дойная.

Что за конь!

Только тронь!

Со всадником вместе

Ускачет верст двести!

Девица в венце,

Румянец на лице

Собой хороша,

Стоит, не дыша.

-Козлик!- Ме-е! Ме-е!

-Что у тебя на уме?

- Капустка в огороде,

Да не полезешь при народе.

**Частушки о дымковских игрушках.**

Козоньки рогатые, В летний день, погожий день

Козоньки бодатые. Балалаечка трень-брень.

Ждем вас на дороженьке, -Ты играй, мой Ваня,-

Разомните ноженьки. Просит друга Таня.

Кофточки цветные, Кто-то дырочки умело

Юбки расписные, Сделал птахе у спины,

Шляпы трехэтажные – И синица вдруг запела

Статные и важные. Голоском самой весны.

Мы игрушки расписные, Наши руки крендельком,

Хохотушки вятские. Щечки, будто яблочки.

Щеголихи слободские, С нами издавна знаком

Кумушки посадские. Весь народ на ярмарке.

Кони глиняные мчатся Мы игрушки знатные,

На подставках, что есть сил. Складные да ладные.

И за хвост не удержаться, Мы повсюду славимся,

Если гриву упустил. Мы и вам понравимся.

В красном новеньком седле Поглядите, что за птицы!

Всадник скачет на коне. Кто ин взглянет, удивится!

Конь копытом гордо бьет. Расписные петухи,

Молодца домой везет. Курочки и индюки.

Конь домчит до карусели. Голосисты эти птицы

На седло залез Емеля. И нарядны, словно ситцы!

Влез, встал, засвистал, Фью-ти, фью-ти, фью-ти, фью!

Засвистал и поскакал. Фью-ти, фью-ти, гнезда вью.

Девица в венце, У колодца, у колодца

Румянец на лице, Водоноски собрались.

Собой хороша, Здесь вода сама нальется,

Стоит, не дыша. Наклонись, не поленись.

Дымково.

Ели спят у большака в инее седом.

Спят деревья, спит река, скованная льдом.

Мягко падает снежок, вьется голубой дымок.

Дым идет из труб столбом, точно в дымке все кругом.

Голубые дали, и село большое Дымково назвали.

Там любили песни-пляски. В селе рождались чудо-сказки.

Вечера зимою длинны, и лепили там из глины

Все игрушки не простые, а волшебно-расписные.

Белоснежны, как березки, кружочки, клеточки, полоски –

Простой, казалось бы, узор, но отвести не в силах взор.

И пошла о Дымке слава, заслужив на это право.

Говорят о ней повсюду. Удивительному чуду

Мы поклонимся не раз, а затем пустимся в пляс.

Хороша игрушка расписная, вся поет, бесхитростно светла.

И видна в ней радость молодая ставшего искусством ремесла.

Не потому ль игрушкой этой народ так свято дорожил,

Что он свое стремленье к свету в игрушки яркие вложил?

 О. Левицкий