Утверждаю:

Заведующий МБДОУ №13

Мельникова С.М.\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***Рабочая образовательная программа***

*в средней группе на 2013-2014 учебный год*

г. Новозыбков

***Пояснительная записка***

Образовательная программа средней группы МБДОУ №13 разработана на основе примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой 2013г и региональной научно-методической разработки «Здоровячок» под редакцией Е.М. Бохорского, Л.С.Кротовой 2008г. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра. В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно игровые, сюжетные и интегрированные формы образовательной деятельности

Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности. Приоритетным направлением деятельности МБДОУ является физическое развитие , образовательная область «Здоровье», а в средней группе является развитие речи, как одна из основных особенностей развития детей среднего возраста.

***Цели программы :***

- создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

***Возрастные особенности детей***

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Начинает складываться произвольное запоминание**,** развиваться образное мышление.

Речь становится предметом активности детей. Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Ведущим становится познавательный мотив.

Повышенная обидчивость пред**с**тавляет собой возрастной феномен.

В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность.

**Режим дня**

***в средней группе***

|  |  |
| --- | --- |
| ***7.30-8.05*** | Прием, дежурства, игры |
| ***8.05-8.13*** | Утренняя гимнастика |
| ***8.13-8.53*** | Подготовка к завтраку. Завтрак |
| ***8.53-9.00*** | Подготовка к НОД |
| ***9.00-9.50*** | НОД |
| ***9.50-11.50*** | Подготовка к прогулке. Прогулка |
| ***11.50-12.15*** | Возвращение с прогулки |
| ***12.15-12.50*** | Подготовка к обеду. Обед |
| ***12.50-15.00*** | Подготовка ко сну. Сон |
| ***15.00-15.25*** | Подъем.  Закаливающие процедуры |
| ***15.25-15.50*** | Подготовка к полднику. Полдник |
| ***15.50-16.05*** | Чтение художественной литературы.  (Здоровье, кружковая работа) |
| ***16.05-16.30*** | Самостоятельная и организованная образовательная деятельность. Игры |
| ***16.30-18.00*** | Подготовка к прогулке. Прогулка. Уход домой. |

**Режим непосредственно образовательной деятельности**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Дни недели*** | ***Непосредственно образовательная***  ***деятельность*** | |
| ***Понедельник*** | **1.Коммуникация**  **2. Музыка** | **9.00-9.20**  **9.40-10.00** |
| ***Вторник*** | **1. Познание. ФЦКМ**  **2.Физическая культура**  **Кружок «Здоровячок»** | **9.00-9.20**  **9.30-9.50**  **15.50-16.10** |
| ***Среда*** | **1 Худ. тв-во. Лепка/аппл.**  **2. Музыка**  **3. Здоровье** | **9.00-9.20**  **9.40-10.00**  **15.50-16.10** |
| ***Четверг*** | **1. Познание. ФЭМП.**  **2.Физическая культура** | **9.00-9.20**  **9.30-9.50** |
| ***Пятница*** | **1.Худ.тв-во. Рисование**  **2.Физическая культура** | **9.00-9.20**  **10.00-10.20** |

**Общее количество занятий: 11**

**Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей**

***Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области* «Здоровье»**

Направлено на достижение целей охраны здоровья детей и формирования основы культуры здоровья через решение следующих задач:

***Задачи:***

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;

- воспитание культурно-гигиенических навыков;

- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

|  |  |
| --- | --- |
| **Примерные виды интеграции области «Здоровье»** | |
| **По задачам и содержанию психолого-педагогической работы** | **По средствам организации и оптимизации образовательного процесса** |
| *«Познание»* (формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части представлений о здоровье и ЗОЖ человека)  *«Социализация»* (формирование первичных ценностных представлений о здоровье и ЗОЖ человека, соблюдение элементарных общепринятых норм и правил поведения в части ЗОЖ)  *«Безопасность»* (формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности, в том числе здоровья)  *«Коммуникация»* (развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу здоровья и ЗОЖ человека) | *«Художественное творчество»* (использование средств продуктивных видов деятельности для обогащения и закрепления содержания области «Здоровье»)  *«Труд»* (накопление опыта здоровьесберегающего поведения в труде, освоение культуры здорового труда)  *«Чтение художественной литературы»* (использование художественных произведений для обогащения и закрепления содержания области «Здоровье») |

Количество занятий в год составляет 39 , из них 4 диагностических, 2 – приходится на каникулярное время. Длительность занятия составляет 20 минут, перерыв между занятиями 10 минут.

***Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области* «Социализация»**

Направлено на достижение целей освоения первоначальных представлений социального характера и включения детей в систему социальных отношений через решение следующих задач:

- развитие игровой деятельности;

- приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);

-формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.

|  |  |
| --- | --- |
| **Примерные виды интеграции области «Социализация»** | |
| **По задачам и содержанию психолого-педагогической работы** | **По средствам организации и оптимизации образовательного процесса** |
| *«Коммуникация»* (развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире, а также соблюдения элементарных общепринятых норм и правил поведения)  *«Познание»* (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, гендерной принадлежности, социуме, государстве, мире)  *«Труд»* (формирование представлений о труде, профессиях, людях труда, желания трудиться, устанавливать взаимоотношения со взрослыми и сверстниками в процессе трудовой деятельности»)  *«Безопасность»* (формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в семье и обществе, а также безопасности окружающего мира) | *«Чтение художественной литературы»* (использование художественных произведений для формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье и окружающем мире)  *«Художественное творчество»* (использование средств продуктивных видов деятельности для обогащения содержания, закрепления результатов освоения области «Социализация») |

***Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области*  «Труд»**

Направлено на достижение цели формирования положительного отношения к труду через решение следующих задач:

- развитие трудовой деятельности (обеспечение освоения детьми разных видов детской трудовой деятельности, адекватных их возрастным и гендерным возможностям);

- воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;

- формирование первичных представлений о труде взрослых (целях, видах, содержании, результатах), его роли в обществе и жизни каждого человека.

|  |  |
| --- | --- |
| **Примерные виды интеграции области «Труд»** | |
| **По задачам и содержанию психолого-педагогической работы** | **По средствам организации и оптимизации образовательного процесса** |
| *«Коммуникация»* (развитие свободного общения со взрослыми и детьми в процессе трудовой деятельности, знакомства с трудом взрослых)  *«Познание»* (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о труде взрослых, детей)  *«Безопасность»* (формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в процессе трудовой деятельности)  *«Социализация»* (формирование первичных представлений о себе, гендерных особенностях, семье, социуме и государстве, освоение общепринятых норм и правил взаимоотношений со взрослыми и сверстниками в контексте развития детского труда и представлений о труде взрослых)  *«Физическая культура»* (развитие физических качеств ребенка в процессе освоения разных видов труда) | *«Чтение художественной литературы»* (использование художественных произведений для формирования ценностных представлений, связанных с трудовой деятельностью взрослых и детей)  *«Музыка», «Художественное творчество»* (использование музыкальных произведений, средств продуктивной деятельности детей для обогащения содержания области «Труд») |

***Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области*  «Безопасность»**

Направлено на достижение целей формирования основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирования предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира) через решение следующих задач:

- формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;

- приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;

- передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

- осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

|  |  |
| --- | --- |
| **Примерные виды интеграции области «Безопасность»** | |
| **По задачам и содержанию психолого-педагогической работы** | **По средствам организации и оптимизации образовательного процесса** |
| *«Коммуникация»* (развитие свободного общения со взрослыми и детьми в процессе освоения способов безопасного поведения, способов оказания самопомощи, помощи другому, правил поведения в стандартных опасных ситуациях и др., в части формирования основ экологического сознания)  *«Труд»* (формирование представлений и освоение способов безопасного поведения, основ экологического сознания в процессе трудовой деятельности)  *«Познание»* (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о возможных опасностях, способах их избегания, способах сохранения здоровья и жизни, безопасности окружающей природы)  *«Социализация»* (формирование первичных представлений о себе, гендерных особенностях, семье, социуме и государстве, освоение общепринятых норм и правил взаимоотношений со взрослыми и сверстниками в контексте безопасного поведения и основ экологического сознания)  *«Здоровье»* (формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека) | *«Чтение художественной литературы»* (использование художественных произведений для формирования основ безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира) |

***Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Познание»***

Направлено на достижение целей развития у детей познавательных интересов, интеллектуального развития детей через решение следующих задач:

- развитие сенсорной культуры;

- развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;

- формирование элементарных математических представлений;

- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

|  |  |
| --- | --- |
| **Примерные виды интеграции области «Познание»** | |
| **По задачам и содержанию психолого-педагогической работы** | **По средствам организации и оптимизации образовательного процесса** |
| *«Коммуникация»* (развитие познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности в процессе свободного общения со сверстниками и взрослыми)  *«Чтение художественной литературы*» (решение специфическими средствами идентичной основной задачи психолого-педагогической работы - формирования целостной картины мира)  *«Здоровье»* (расширение кругозора детей в части представлений о здоровом образе жизни)  *«Социализация»* (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире)  *«Труд»* (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о труде взрослых и собственной трудовой деятельности)  *«Безопасность»* (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира природы)  *«Музыка»* и *«Художественное творчество»* (расширение кругозора в части музыкального и изобразительного искусства) | *«Чтение художественной литературы»* (использование художественных произведений для формирования целостной картины мира)  *«Музыка»* и *«Художественное творчество»* (использование музыкальных произведений, средств продуктивной деятельности детей для обогащения содержания области «Познание) |

Количество занятий в год составляет 78 , из них 7 диагностических, 3 – приходится на каникулярное время. Длительность занятия составляет 20 минут, перерыв между занятиями 10 минут.

***Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области*  «Коммуникация»**

Направлено на достижение целей овладения конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми через решение следующих задач:

- развитие свободного общения воспитанников со взрослыми и детьми;

- развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных видах деятельности;

- практическое овладение воспитанниками нормами русской речи.

|  |  |
| --- | --- |
| **Примерные виды интеграции области «Коммуникация»** | |
| **По задачам и содержанию психолого-педагогической работы** | **По средствам организации и оптимизации образовательного процесса** |
| «Чтение художественной литературы» (использование художественных произведений для речевого развития детей)  «*Познание»* (формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей)  *«Социализация»* (формирование первичных представлений о себе, своих чувствах и эмоциях, окружающем мире людей, природы, а также формирование первичных ценностных представлений)  *«Художественное творчество»* (развитие детского творчества) | *«Музыка»* (использование музыкальных произведений как средства обогащения образовательного процесса, усиления эмоционального восприятия художественных произведений)  *«Художественное творчество»* (использование средств продуктивных видов деятельности для обогащения содержания области «Чтение детям художественной литературы», закрепления результатов восприятия художественных произведений) |

Количество занятий в год составляет 39 , из них 4 диагностических, 2 – приходится на каникулярное время. Длительность занятия составляет 20 минут, перерыв между занятиями 10 минут.

***Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области*  «Чтение художественной литературы»**

Направлено на достижение цели формирования интереса и потребности в чтении (восприятии) книг через решение следующих задач:

- формирование целостной картины мира (в том числе формирование первичных ценностных представлений);

- развитие литературной речи (знакомство с языковыми средствами выразительности через погружение в богатейшую языковую среду художественной литературы);

- приобщение к словесному искусству (развитие художественного восприятия в единстве содержания и формы, эстетического вкуса, формирование интереса и любви к художественной литературе).

|  |  |
| --- | --- |
| **Примерные виды интеграции области «Чтение детям художественной литературы»** | |
| **По задачам и содержанию психолого-педагогической работы** | **По средствам организации и оптимизации образовательного процесса** |
| *«Коммуникация»* (развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу прочитанного, практическое овладение нормами русской речи)  «*Познание»* (формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей)  *«Социализация»* (формирование первичных представлений о себе, своих чувствах и эмоциях, окружающем мире людей, природы, а также формирование первичных ценностных представлений)  *«Художественное творчество»* (развитие детского творчества) | *«Музыка»* (использование музыкальных произведений как средства обогащения образовательного процесса, усиления эмоционального восприятия художественных произведений)  *«Художественное творчество»* (использование средств продуктивных видов деятельности для обогащения содержания области «Чтение детям художественной литературы», закрепления результатов восприятия художественных произведений) |

***Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области*  «Художественное творчество»**

Направлено на достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении через решение следующих задач:

- развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);

- развитие детского творчества;

- приобщение к изобразительному искусству.

|  |  |
| --- | --- |
| **Примерные виды интеграции области**  **«Художественное творчество»»** | |
| **По задачам и содержанию психолого-педагогической работы** | **По средствам организации и оптимизации образовательного процесса** |
| *«Коммуникация»* (развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности)  *«Познание»* (формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части изобразительного искусства, творчества)  *«Безопасность»* (формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах продуктивной деятельности)  *«Труд»* (формирование трудовых умений и навыков, адекватных возрасту воспитанников, трудолюбия в различных видах продуктивной деятельности)  *«Музыка», «Чтение художественной литературы», «Физическая культура»* (развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства) | Содержание и результаты всех областей Программы могут быть обогащены и закреплены с использованием средств продуктивной деятельности детей  *«Музыка», «Чтение художественной литературы»* (использование музыкальных и художественных произведений для обогащения содержания области «Художественное творчество») |

Количество занятий в год составляет 88 , из них 6 диагностических, 6 – приходится на каникулярное время. Длительность занятия составляет 20 минут, перерыв между занятиями 10 минут.