# **ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА МОСКВЫ**

**САМАРСКИЙ ФИЛИАЛ**

**ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА МОСКВЫ**

## «МОСКОВСКИЙ ГОРОДСКОЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»

**ИТОГОВАЯ РАБОТА**

**по программе курсов повышения квалификации**

**на основе именного образовательного чека**

 **«Основные направления региональной образовательной политики в контексте модернизации российского образования»**

 **(инвариантный блок, 72 часа)**

**«Организация образовательного процесса в средней группе ДОУ»**

 **Слушатель курсов**

**Куртова Татьяна Михайловна,**

 **воспитатель МБДОУ№ 321**

|  |  |
| --- | --- |
|  | **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_****(подпись, дата)** |

**Самара 2015 г**

**Содержание**

|  |  |
| --- | --- |
| Введение. | 3 |
| Примерный комплексно-тематический план. | 7 |
| Заключение. | 10 |
| Список использованной литературы | 11 |

**Введение.**

 Распоряжением Правительства Российской Федерации от 8 декабря 2011 г. № 2227-р утверждена стратегия инновационного развития Российской Федерации на период до 2020 года. Основными задачами стратегии являются: адаптация системы образования с целью формирования у населения с детства необходимых для инновационного общества и инновационной экономики знаний, компетенций, навыков и моделей поведения, а также формирование системы непрерывного образования.

 Человек ХХI века должен обладать следующими качествами:

 Ориентированность на знания и использование новых технологий.

Активное стремление расширить жизненный горизонт.

Установка на рациональное использование своего времени и проектирование своего будущего.

Активное финансовое поведение.

 Здоровый и безопасный образ жизни.

 Эффективное социальное сотрудничество в условиях глобализации.

 Как это связано с дошкольным образованием? Система образования на всех этапах, начиная с дошкольного, в части содержания и в части методов и технологий обучения (преподавания) должна быть ориентирована на формирование и развитие навыков и компетенций, необходимых для инновационной деятельности. Будет поощряться развитие креативности и приобщение к творчеству в любой сфере деятельности.

 Главным событием в общем образовании (2004-2013г.г.) стало создание новых образовательных стандартов а так же введение уровня дошкольного образования.

 В сфере дошкольного образования произошли положительные изменения: увеличение вариативности программ и средств обучения обогащение содержания дошкольного образования; отказ от жестко регламентированных форм обучения; принятие идей гуманистической педагогики.

 ФГОС ДО представляет собой совокупность государственных гарантий получения бесплатного доступного качественного образования посредством расширения возможностей развития личностного потенциала и способностей каждого ребенка дошкольного возраста; обеспечения условий здорового образа жизни и безопасности ребенка; приобщения детей через соответствующие их индивидуально-возрастным особенностям виды деятельности к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства; развития интереса и мотивации детей к познанию мира и творчеству; реализации вариативных образовательных программ; соблюдения прав ребенка, родителей и других участников образовательного процесса.

ЦЕЛИ ФГОС ДО

-обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребенка в получении дошкольного образования;

-сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования;

-обеспечение государственных гарантий уровня и качества образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации основных образовательных программ, их структуре и результатам их освоения.

 В связи с введением ФГОС необходимо придерживаться педагогических технологий вместо используемых ранее педагогических методик. Они направлены не на процесс (воспитание, обучение, развитие речи и т.п.), а на развитие личности в целом. Технологии включают в себя совокупность средств, методов и форм воспитания и обучения. В педагогических технологиях существуют два субъекта: педагог и ребёнок. При организации образовательного процесса в ДОО используется комплексно-тематический принцип.

 Планирование – заблаговременное определение системы и последовательности осуществления педагогического процесса в ДОУ.

 Основная функция планирования в ДОО – обеспечить системность и качество педагогического процесса, преемственность в развитии и образовании детей на разных ступенях дошкольного возраста, а также внутри каждой возрастной группы.

 Планирование педагогического процесса направлено на целостное развитие ребенка как субъекта детской деятельности и поведения.

 Это предполагает учет интересов детей и их планомерное развитие; поддержание детской активности и самостоятельности; ориентацию на проявление и развитие творческих способностей ребенка; предоставление ребенку возможности выбирать виды и способы осуществления деятельности, решать задачи детской деятельности в сотрудничестве с взрослыми и сверстниками.

 Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса практически невозможен вне взаимосвязи с принципом интеграции. Полноценная реализация «темы» невозможна без интеграции не только содержания, но и ее организационных форм, в которых в той или иной степени будут интегрироваться и различные виды деятельности.

 Темы, в рамках которых решаются образовательные задачи, должны, с одной стороны быть социально значимыми для общества, семьи и государства, с другой стороны, вызывать и личностный интерес детей, обеспечивающей мотивацию образовательного процесса «здесь и сейчас».

 При реализации комплексно-тематического принципа планирования образовательного процесса мы охватываем все направления развития ребёнка (т.е. образовательные области) такие как: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие. Это обеспечивает гармоничное развитие личности в различных видах деятельности.

**Примерный комплексно-тематический план на март 2015года для средней группы ДОУ.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Неделя | Тема | Формы и методы работы с детьми |
| 1 | Моя семья | Чтение произведения К. Чуковского «Федорино горе» Игровое упражнение «Накроем стол для чаепития»Игровое упражнение «Поручение»Аппликация «Вырезывание и наклеивание красивого цветка в подарок маме и бабушке (для украшения группы к празднику 8 Марта)»Рисование «Расцвели красивые цветы».Составление рассказов по картинке с изображением семьи.Сюжетная игра «Уберем и украсим комнату»Индивидуальная игра «Помогаю маме»Игра малой подвижности «Передай клубок бабушке»Игра на свежем воздухе «Курочка и цыплята»Автодидактическая игра «Мама умеет»(по сюжетным картинкам)Игра на музыкальных инструментах «Песенки для мамы»Изготовление родителями плакатов, рисунков «Генеалогическое древо моей семьи»«Самая талантливая семья» (презентация опыта творческой деятельности: поделок, кулинарных шедевров, песен, танцев и т. д.)«Наши семейные традиции», «Отдыхаем всей семьей!» фотовыставка. конструирование (из снега, песка) с использованием пластмассового конструктора.работа по звукопроизношению: проговаривание короговорки «У лодыря Федорки всегда отговорки». |
| 2 | 8 марта | Беседа «Как поздравить мам и бабушек с праздником».Игра «Добеги до корзинки, положи в корзинку овощ (фрукт)».Игры «Собери цветок из лепестков», «Поварята».Спортивная игра «Солнышко в окошке» – броски мячомСовместная игра «Мамочке подарок»Сюжетно-ролевая игра «Мамины помощники»«Букет для бабушки и мамы» – обвести трафареты цветов и заполнить объем клочками цветной бумаги.«Праздник для МАМЫ!» Ролевое участие родителей в праздничных постановках«Как воспитать у детей любовь к семье, матери?» (беседа с родителями ).Очищение скамеек от мокрого снега.Игровая ситуация «Поможем зайчатам поздравить маму с праздником».конструирование (из снега, песка) «Клумба» с использованием природного материала.скороговорка: «Съел молодец тридцать три пирога с пирогом, да все с творогом». |
| 3 | Весна | Экскурсия на тему «На улице тепло». наблюдение за таянием снега, льда, движением воды в ручейке.конструирование (из снега, песка) «Канавки для ручейков».Разучивание отрывка из стихотворения Е. Благининой «Ручейки звенят, поют…»Слушание стихотворения Г. Бойко «Солнышко».подвижная игра «Перепрыгни через ручеек».Беседа «Признаки весны». Рассматривание картин с изображением весеннего пейзажа.наблюдение за сезонными изменениями на территории детского сада.подвижная игра «Веселые птички» (имитация движений птиц).Разучивание загадки: Тает снег, звенят ручьи,Все сильней потоки.И летят уже грачи К нам из стран далеких. (Весна).Слушание стихотворения Е. Баратынского «Весна, весна! Как воздух чист!»работа по звукопроизношению: игра «Когда это бывает?».работа по звукопроизношению: проговаривание потешки: «Пошли коровушки около дубравушки, овечки около речки, свинушки около нивушки…»Разучивание потешки «Солнышко-колоколнышко»Рисование «Мое любимое солнышко»Игра «Назови признаки весны».Поручение «Уборка мусора с участка».Игровая ситуация «Весна пришла»Чтение стихотворения А. Плещеева «Весна»Игра-ситуация «Мы увидели мусор в лесу».Обучение рассказыванию: работа с картиной-матрицей и раздаточными картинками.Рассматривание и обсуждение сюжетных картинок «Труд людей весной».Игра «Найди необходимые инструменты».Конструирование «Домик для скворца» – выкладывание из спичек по принципу колодца.Организация маршрута выходного дня с детьми, родителями и педагогами на природуСемейная акция: «Сделаем скворечник своими руками» |
| 4 | Знакомство с народной культурой и традициями | Игра-ситуация «Лепная игрушка»Рассматривание дымковских игрушек; игра «Опиши игрушку».Игровая ситуация «Играем с матрешками»Музыкальная игра «Веселая карусель» (русская народная мелодия).Игра-ситуация «Посиделки»Конструирование «Терема»чтение сказки «Петушок и бобовое зернышко»Дидактическая игра «Что из чего сделано». Декоративная аппликация на квадратеДекоративное рисование «Украсим платьице кукле»;Лепка «Мисочка», лепка из глиныРисование «Украшение пряника».Рассматривание и обсуждение дымковских игрушек; беседа «Для чего человеку нужны руки?».Организация выставки «Декоративно-прикладное искусство».Чтение русских народных потешек «Идет Кузьма из кузницы…», «Иголка, иголка…», «Иван, Иван, вырывай бурьян…»; чтение рассказа Е. Пермяка «Для чего руки нужны?»работа по звукопроизношению: проговаривание скороговорки: «Я по камешкам пошел, шубу шелкову нашел».Составление библиотеки русских народных сказок и потешек в помощь родителям.Конкурс для родителей на лучшую поделку декоративно-прикладного творчества, изготовленную дома вместе с детьми.Фольклорный праздник «Эй, матрешки, расписные сарафаны и ложки» детей, родителей и педагогов.Беседа с родителями: «Как приобщать ребенка к русскому народному творчеству?»Консультация для родителей: «Какие русские народные сказки читать детям?»Организация комнаты русского быта для детей силами педагогов и родителей. Предложение родителям принести из дома для экспозиции в музее предметы русского быта. |

**Заключение.**

 При реализации комплексно-тематического плана мы решаем задачи развития ребёнка в разных образовательных областях. Темы, предложенные детям, прорабатываются различными средствами и методами. Качество восприятия материала улучшается так же через взаимодействие с родителями в рамках данной темы.

 Представленный план разработан для средней группы детского сада. Если составить аналогичный план для старшей группы, т.е. для тех же детей, но год спустя, то он будет содержать в себе те же изучаемые темы по соответствующим периодам времени, но предложенный к рассмотрению материал будет уже более глубоко раскрывать тему. Таким образом, метод комплексно-тематического планирования позволяет как укрепить полученные ранее знания, умения и навыки по вопросам данной темы, так и получить новые, которые соответствуют возрастным особенностям ребёнка.

**литература**

1. Гербова, В. В. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада: планы занятий / В. В. Гербова. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.
2. Губанова, Н. Ф. Развитие игровой деятельности: система работы в средней группе детского сада / Н. Ф. Губанова. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.
3. Евдокимова, Е. С. Детский сад и семья. Методика работы с родителями: пособие для педагогов и родителей / Е. С. Евдокимова, Н. В. Додокина, Е. А. Кудрявцева. – М. : Мозаика-Синтез, 2007.
4. Казакова, Т. Г. Развивайте у дошкольников творчество (конспекты занятий рисованием, лепкой, аппликацией): пособие для воспитателя детского сада / Т. Г. Казакова. – М.: Просвещение, 1985.
5. Комарова, Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада: конспекты занятий / Т. С. Комарова. – изд. 2-е, испр. – М. : Мозаика-Синтез, 2010.
6. Комплексное перспективное планирование в средней группе детского сада / под ред. Т. С. Комаровой. – М.: Мозаика-Синтез, 2011.
7. От рождения до школы. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.
8. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013г. №1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».