**Концерт-конкурс «А, ну-ка, девушки», посвящённый 8 Марта**

*Звучит музыка. Выходят два ведущих****1-й ведущий.***Добрый вечер!  
***2-й ведущий.***Здравствуйте!  
***1-й ведущий.***Мы поздравляем всех женщин планеты с праздником 8 Марта!  
***2-й ведущий.***Сколько признаний в любви получают женщины всех возрастов в этот день, А почему имен­но этот день называют Днем женщин?  
***1-й ведущий.***Давайте совершим небольшую экскурсию в историю этого дня. ***2-й ведущий.*** 8 марта 1911 года в Австралии, Германии, Швейцарии, Дании прошли митинги с требованием предоставить женщинам равные права с мужчинами. И этот день вошел в историю как международный женский день.  
***1-й ведущий.***История забылась, а день остался.  
***2-й ведущий.***Все, что связано с женщиной, — все прекрасно. Даже слова женского рода прекрасны: весна, любовь, командировка.  
***1-й ведущий.***Ты прав, не то, что слова мужского рода: приказ, выговор, начальник.  
***2-й ведущий.***А сейчас для наших прекрасных женщин звучит песня

*Концертный номер. «Посмотрите в мамины глаза» песня.*

***1-й ведущий.***После такой песни вряд ли можно сказать что-то лучшее о женщине.  
***2-й ведущий.***Ты прав. Знаешь, меня мучают вопросы. Эти вопросы возникли при подготовке к празднику.  
***1-й ведущий.***Мы собрались весь день говорить о женщинах, а ты со своими вопросами…  
***2-й ведущий.***Но мои вопросы касаются женщин.  
***1-й ведущий.***Ладно, давай.  
***2-й ведущий.***Кто всех кормит, поит, одевает?  
***1-й ведущий.***Женщина.  
***2-й ведущий.***Кто воспитывает детей?  
***1-й ведущий.***Женщина.  
***2-й ведущий.***Кто создает в доме уют, чистоту?  
***1-й ведущий.***Женщина.  
***2-й ведущий.***А кто пылесос держит?  
***1-й ведущий.***Женщина.  
***2-й ведущий.***Кто уступает место женщине автобусе?  
***1-й ведущий.***Мужчина.  
***2-й ведущий.***Ты уверен? А я вот видел, как место женщине уступила молодая женщина. Кто строит дома, асфальтирует дороги?  
***1-й ведущий.***Ты хочешь сказать, чтобы я ответил — женщины? Лучше об этом скажут стихами.

***Чтец.***О, женщины! Во все века  
Вас слабым полом называли.  
Вам серенады посвящали,  
И вас носили на руках.  
Из-за прекрасных ваших глаз  
Ломали мушкетеры шпаги.  
Поэты тратили на вас  
Десятки тысяч тонн бумаги.  
Шло время в вечной суете,  
И вы теперь уже не те:  
Ну, разве есть у нас причины  
Вас слабым полом называть?  
Ведь вы давно уже мужчинам  
Ни в чем не стали уступать.  
***2-й ведущий.***Я предлагаю с этой минуты покончить с такой уже сложившейся исторической несправедливостью.  
***1-й ведущий.***Я — за. А как?  
***2-й ведущий.***Сегодняшний праздник мы проведем в виде соревнования, где девушки будут проявлять свои женские качества.  
  
*Звучит музыка.*  
***1-й ведущий.***На сцену приглашаются участницы этого соревнования.  
  
*Идет представление участниц (Девушки представляют свои команды: капитан команды, название, девиз).*

*Девушки уходят со сцены.*

***2-й ведущий.***

А оценивать выступление команд будет оценивать компетентное жюри, в состав которого входит мужская половина нашей школы:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

***1-й ведущий.***Прекрасно. А мы с тобой готовы продолжить наш вечер. Мы приглашаем на сцену участниц нашего конкурса (*выходят по две девушки из каждой команды*)  
***2-й ведущий.***Девушкам и женщинам в жизни необходимо быть дипломатами, чтобы вовремя затушить разгорающийся костер ссоры. Они могут нас удивить своим женским оригинальным умом.  
***1-й ведущий.***Как в этом анекдоте про день рождения у супруга, когда жена дарит на день рождения мужу шубу: себе.  
***2-й ведущий.***Да, истинно дипломатичный шаг. Сейчас наши конкурсантки побудут в роли дипломатов.  
***1-й ведущий.*Конкурс «Дипломат».**  
Девушки, представьте такую ситуацию: у вас маленький ребенок и вам надо на девичник. Что сказать мужу, чтобы он вас отпустил, с удовольствием взял на себя ваши обязанности по дому и уходу за новорожденным.  
  
*Конкурс оценивается жюри по пятибалльной системе. На раздумье 3 минуты.*  
***1-й ведущий.***Пока девушки думают, давай напомним мужчинам об их мужских обязанностях.  
***2-й ведущий.***Дарите женщинам цветы  
На день рождения иль весною,  
По одному или копною —  
Дарите женщинам цветы.  
***1-й ведущий.***Благоуханные цветы  
Угодны поводу любому.  
В дом приходя, идя из дома,  
Воздайте чувству красоты.  
***2-й ведущий.***И нужно так дарить цветы,  
Такое в них вложить значенье,  
Чтоб нежное сердцебиенье  
Передавало им черты.  
***1-й ведущий.***Средь бесконечной суеты  
Я призываю вновь: «Мужчины!  
Забыв себя, не забывайте,  
Дарите женщинам цветы!»  
***2-й ведущий.***Кажется, наши девушки готовы. Выслушаем их мудрые решения (*девушки по очереди высказываются*)  
  
*Концертный номер. Песня «Мама»*

***1-й ведущий.***Вопрос к мужчинам. Сколько раз в день вы смотритесь в зеркало?  
***2-й ведущий.***Сколько раз наши милые женщины смотрятся в зеркало на себя?  
***1-й ведущий.***Счет в пользу милых дам. А сейчас мы посмотрим, как они делают это.  
***2-й ведущий.*Конкурс «Ах, какая я красивая!»** *(по одной участнице от каждой команды)*Каждой участнице по очереди будет дано зеркало. Надо, глядя на себя в зеркало, сказать: «Ах, какая я красивая!» Победитель тот, кто лучше всех себя расхвалит.  
 *Концертный номер. Танец. Скрипка*

***1-й ведущий.*Конкурс «Бутерброд»**Ни для кого не секрет, что наши женщины — лучшие в мире хозяйки. Нагрянут гости неожиданно, они поколдуют на кухне, что-то намажут или положат на хлеб — и готов чудо-бутерброд.  
***2-й ведущий.*** Девушкам давалось задание приготовить сытный и полезный завтрак.  
За две минуты девушкам надо рассказать о компонентах меню и пользе продуктов, из которых приготовлен завтрак. А качество приготовления оценит жюри.

*Из-за кулис выходят по две участницы от каждой команды с подносами. Содержимое подносов выкладывается на столы жюри. Пока члены жюри оценивают вкусовые качества блюд, участницы команд рассказывают о пользе своего завтрака.*

***1-й ведущий.***Что-то зрители наши заскучали.  
***2-й ведущий.***Значит надо их немножечко развлечь.

*Концертный номер. Грузинский танец. Аккордион.*

***1-й ведущий.*Конкурс «Мама».**Вы наблюдали, как на кухне работают наши женщины? Одной рукой мешает, другой — режет. В это же время она решает с сыном задачу и дает задание на завтра дочери. Наши женщины — самые ловкие, красивые, умные. И в этом мы сейчас убедимся.  
Кто лучше запеленает ребенка. *(Что надо: кукла, памперс, пеленка, ленточка).* А, запеленав, спеть колыбельную песню.

*Концертный номер. Песня «Алёнушка». Русская-народная мелодия*

***2-й ведущий.*Конкурс «Модельер».**  
Это тоже конкурс-домашнее задание. Сейчас наши девушки продемонстрируют модели, которые они создали. Оценивается оригинальность и многофункциональность данного образа.

*Конкурс-дефиле. Каждая команда подготовила по два образа. Участницам необходимо красиво показать свои костюмы и уметь рассказать о них.*

*Выступление жюри с оценками.*

***1-й ведущий.***Закончен конкурс. Мы благодарим девушек за участие в нем.  
***2-й ведущий.***Благодарим и вас, дорогие зрители.

*Слово директора школы.*

***1-й ведущий.***А закончим наш вечер танцем, который мы посвящаем вам — наши милые, дорогие и любимые.

Концертный номер. Танец бальный.  
 ***Вместе.***С праздником, дорогие женщины!  
***1-й ведущий.***Пусть всегда с вами рядом будут влюбленные мужчины.  
***2-й ведущий.***Пусть ваши лица всегда озаряет солнечная улыбка!

*Звучит музыка. Все участники концерта выходят на сцену с тюльпанами, спускаются в зал и дарят их женщинам.*