Развитие речи младших школьников в 1 классе

Методические рекомендации для учителей начальных классов

*Осипова Анна Васильевна,
учитель начальных классов*

*МБОСОШ №6 г. Пятигорска*

       **Р**азвитие речи - важная задача обучения родному языку. Речь - основа всякой умственной деятельности, средство коммуникации. Умения учеников сравнивать, классифицировать, систематизировать, обобщать формируются в процессе овладения знаниями через речь и проявляются также в речевой деятельности. Логически четкая, доказательная, образная устная и письменная речь ученика - показатель его умственного развития.

       **У**спехи учащихся в связной речи обеспечивают и в большей мере определяют успех в учебной работе по всем предметам, в частности способствуют формированию полноценного навыка чтения, и формированию основ орфографической грамотности.

       **"Р**азвитие речи - это принцип в работе как по чтению, так и по грамматике и правописанию. Работа над правильным произношением словаря, над правильным и точным употреблением слова, над словосочетанием, предложением и связной (контекстной) речью, над орфографически-грамотным письмом - вот основное содержание уроков по языку в начальных классах". (Программы общеобразовательных учреждений. М., 1996)

       **Р**азвитие речи не только принцип, но и составная часть содержания начального курса русского языка, а следовательно, и составная (практическая часть) уроков чтения и грамматики.

       **Н**азвания основных разделов программы по русскому языку (обучение грамоте и развитие речи; чтение и развитие речи; грамматика, правописание и развитие речи) подчеркивают, что развитие речи - необходимая составная часть содержания и то звено, которое органически связывает все части начального курса родного языка и объединяет их в единый учебный предмет - русский язык. Наличие этого связующего звена открывает реальные пути, осуществляет межпредметные связи в создании системы занятий по развитию речи, единой для уроков чтения, грамматики и правописания.

       **О**громное значение имеет устная речь для овладения письменной речью. Л.С. Выготский характеризует письменную речь как речь - монолог: "Эта речь-монолог, разговор с белым листом бумаги, с воображаемым собеседником, в то время как всякая ситуация устной речи само по себе без всяких усилий со стороны ребенка, есть ситуация разговорная. (Выготский Л.С. Мышление и речь. Избранные психологические исследования. М., 1956, с. 264)

       **Р**ечь возникает из потребности высказаться. Научить правильно строить предложения, т.е. не пропускать слова, ставить слова в определённой последовательности, правильно согласовать их друг с другом и правильно произносить слова, а потом это все оформлять письменно. При обучении связной речи необходимо давать детям теоретические сведения, т.к. навыки и умения формируются успешнее, когда они осмысленны. Учащиеся с первого класса постепенно знакомятся с требованиями, которые предъявляются к их речи, в процессе выполнения различных упражнений осознают, что значит говорить на тему, раскрывать основную мысль, говорить по порядку, связно. Необходимо помочь учащимся уяснить, что такое рассказ, описание, рассуждение, чем отличается описание предмета от описания картины или описания по наблюдениям; чем отличается рассказ о том, что видел и наблюдал, от рассказа по картине или по наблюдению, разница между подробным и выборочным рассказами, между устным сочинением и письменным, между изложением и сочинением. Все это получают дети только практическим путем в процессе выполнения тех или иных упражнений и заданий.

       **С** первых дней учения в школе дети проявляют любовь к пересказу. Их рассказы и описания оживляют уроки, развивают в ребятах инициативность, общительность, воображение. Формирует речевые навыки и умения. Формирование этих умений начинается уже с уроков обучения грамоте.

Развитие речи младших школьников по "Букварю"

        **С**амый доступный жанр детям с детства - это сказка, поэтому лучше начинать работу по развитию речи именно со сказки еще в букварный период.

        **Э**то уже и будет идти подготовительная работа к сочинению - описанию о каком-либо животном. (Учитель сам выберет животного, в связи с этим будет строить работу по развитию речи, например: "о белке, о лисе, или др."(Букварь стр. 14, изд. 12, М., 1992)

**Б**уква "О" - Какие сказки о лисе знаете?.
Каждому ребенку дается набор карточек по сказке "Лиса и волк".

1. Разложить карточки в нужной последовательности.
2. Пересказ сказки по картинкам.

Домашнее задание:

1. Прочитать и уметь рассказать сказку "Лиса и заяц".
2. Выбрать из сказки как зовут лису в сказках (задание и на последующие уроки, где работа будет вестись со сказкой).
3. Нарисовать картинку к сказке.

**С**траница 16. Буква "И"

* Какие еще узнали сказки о Лисе?
* Как называют лису в сказке?
* Какая это сказка? Узнай по картинкам (набор картинок по сказке "Лиса и журавль" на каждого).

Разложи картинки в нужной последовательности и расскажи сказку.
Домашнее задание. Прочитать и уметь рассказать сказку "Колобок". Зарисовать эпизод с Лисой.

**С**траница 30. Буква "Т" (второй урок)

* Какая сказка? Узнай. ("Теремок").
* Есть ли в этой сказке Лиса?

Чтение сказки учителем и пересказ сказки учащимися.
Домашнее задание:

1. Нарисовать картинку к сказке "Теремок", где действует Лиса.
2. Узнать, какие еще есть русские народные сказки о Лисе. Как ее в них называют.

**С**траница 40. Ребусы.
Знакомство с новым словарным словом петух (работа с ребусами).

* Что означают слова петух и лиса?
* Чем отличаются эти животные?
* Какую сказку знаете о Петухе и Лисе? (рассказ по памяти).
* Какая лиса в этой сказке?

Домашнее задание:

1. Составить ребус о Лисе и зарисовать.
2. Найти загадки, пословицы, поговорки о Лисе и напечатать в тетрадь.

**С**траница 48

* Как Лиса ловила ворон? Расскажи.
* А когда так говорят: "Он ловил ворон."

Домашнее задание:

1. Напечатать в тетрадь, как зовут лису в сказках.
2. Найти и прочитать любую сказку о лисе других народов.

**С**траница 51 Буква "Е"
Около ели лиса. Она роет нору.
Е.Чарушин написал замечательный рассказ "Есть ли у лисы нора" (чтение рассказа учителем).

**С**траница 70

* Какие басни Крылова знаете о Лисе?
* Что такое басни?

Знакомство с И.А. Крыловым
Домашнее задание. Одну басню выучить наизусть и нарисовать иллюстрацию к ней.

**С**траница 84
У мосточка
под кусточком
две лисички
две сестрички.
- О каких лисичках идет речь? Догадались?
- А теперь?
Золотистые лисички
очень дружные сестрички.
Ходят в рыженьких беретах.
Осень в лес приносят летом.
Домашнее задание. Найти потешки, стихи о лисичке и напечатать в тетрадь.

**С**траница 97
"Ежик"
В. Бианки. "Как Лис ежа перехитрил"
А. Толстой. "Лиса".
Ел. Сироткина. Стихотворение "Ежевичка"

Еж с ежонком и с ежихой
Собирают ежевику
Собирают споро:
Вечер будет скоро.
Рыжебокая лисица
Тоже хочет поживиться.
Призадумалась кума:
У ежей иголок - тьма!

**С**траница 110
С. Маршак. "Где обедал воробей?".
-Чем питается лиса?
Л.Толстой. "Лиса и мыши".
В.Бианки. "Снежная книга".
Похвалялася лиса : "Всему свету - я краса!"
Комаров. "Лиса Патрикеевна".
Домашнее задание. Составит рассказ - загадку о лисе по плану (устно). Кто же этот зверь?

1. Лесной житель.
2. Внешний вид.
3. Чем питается?

        **Р**абота по сбору материала о Лисе продолжается и на уроках чтения. Весь материал оформляется в книгу под названием " Кто это?". И в конце учебного года пишется сочинение - описание о Лисе.

Что же узнают о Лисе учащиеся прежде, чем написать сочинение:

1. Как меня зовут?
2. Где я живу?
3. Чем питаюсь?
4. Где зимую?
5. Чем я полезен и вреден людям?
6. Что известно о моих детенышах?
7. Какие интересные истории или случаи обо мне знают люди?

        **О**днако, в общей системе работы по русскому языку необходимы и специальные уроки по развитию речи, на которых следует учить детей писать изложения и сочинения. Сочинения представляют собой один из наиболее сложных видов работы над речью детей.

Во всех классах виды работ по развитию речи одинаковы.

1. Работа над словарем.
2. Работа над предложением.
3. Работа над связной речью.

Программа спецкурса по развитию речи в 1 классе в области знаний родного языка (26 часов)

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Тема | Количество часов | Цель и задачи | Содержание работ | Знания, формируемые уменияи навыки | Темы материала для повторений |
| 1 | Изложение "Гуси" | 2 | Знакомство с текстом. Первоначальное знакомство с планом. Работа над заглавием | Различие между предложениями и текстом. Ознакомление с этапами работы над изложением. | Добиться умения различать текст от группы предложений, изложение от др. видов контрольных работ. | Предложение. |
| 2 | Изложение "Синичка" | 2 | Знакомство с частями текста, с этапами проверки написанного. | Выделение главной мысли каждой части и всего рассказа. | Выработать умение составлять предложения из разрозненных слов, а из предложений - связного текста. | Гласные и согласные звуки и буквы, правописание -чк, -чн |
| 3 | Изложение "В яслях" | 2 | Знакомство с деформированным текстом. | Соотнесение частей текста с частями плана. | Добиться навыка составлять ответы по вопросам учителя и графического оформления предложений. | Мягкие, твердые согласные, звуки и буквы. |
| 4 | Изложение "Белка" | 2 | Деление текста на части. Абзац. Знакомство с памяткой проверки. | Оформление текста и предложений. | Выработать умение делить текст на части и графически оформлять части текста. | Правописание словарных слов с сочетаниями -жи, -ши, -ча, -ща, -чу, -щу. |
| 5 | Изложение "Хитрая лиса" | 2 | Составление плана к прочитанному тексту соблюдение логической последовательности при передаче текста. | Письменно по вопросам передавать содержание текста. | Обучать последовательно передавать текст по готовому плану. | Правописание безударных гласных. |
| 6 | Изложение "Лиса" | 2 | Подготовительная работа к сочинению-описанию. | Передача содержания текста без искажений по данному плану и графическое оформление текста. | Уточнить знания об основных частях текста. К любой части текста может относиться несколько вопросов из плана | Правописание безударных гласных. |
| 7 | Изложение "Снежная баба" | 2 | Нахождение основных частей текста, соблюдение логической последовательности и точности при написании изложения. | Воспроизведение основных частей текста в нужной последовательности. | Научить располагать части текста в порядке связного рассказа, озаглавливать текст. | Правописание парных согласных. |
| 8 | Сочинение "Верный друг" | 2 | Знакомство с сочинением, с разными видами плана. | Отличие изложения от сочинения. | Научить отличать изложение от сочинения. | Заглавная буква в именах собственных. |
| 9 | Сочинение "Находка" | 2 | Знакомство с сочинением по серии картинок. | Соотнесение картинок с частями текста, выделение главной мысли каждой части или составление плана. | Вырабатывать умение составлять план по серии сюжетных картинок и ,опираясь на план, составлять связный рассказ по этой серии картинок. | Правописание предлогов. |
| 10 | Изложение "Цыплята и капуста" | 2 | Нахождение в тексте слов и выражений для составления плана. | Деление текста на части, соотнесение с составленным планом, передача содержания по плану устно. | Добиться навыка самостоятельно передавать текст письменно по коллективно составленному плану. | Слова, отвечающие на вопросы кто? что? |
| 11 | Краткое изложение "Трусиха" | 2 | Знакомство с кратким изложением и выявление особенностей краткого изложения. | Уточнение знаний о полном и кратком изложении. | Вырабатывать умения самостоятельно составлять описание по готовому плану. | Слова, отвечающие на вопросы какой? какая? какое? какие? |
| 12 | Контрольное изложение "Новый двор" | 2 | Закрепление полученных знаний о тексте, об изложении. | Запись по памяти текста, воспринятого на слух | Проверить и обобщить умения и навыки работы над данным текстом для изложения. | Предложение. Связная речь. |

Календарно-тематическое планирование уроков спецкурса по развитию речи в 1 классе в области знаний родного языка

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Тема | Количество часов | Содержание работы | Количество часов |
| 1 | Изложение текста из "кусочков" по теме "Гуси" | 2 | Первоначальное знакомство с текстом, планом, заглавием. Пересказ сказок по серии сюжетных картинок. Анализ изложения  | 1 |
| 2 | Изложение текста из "кусочков" по теме "Синичка"  | 2 | Графическое оформление предложений и частей текста. Анализ предложений.Знакомство с книгой В.Бианки "Синичкин календарь"  | 1 |
| 3 | Изложение деформированного текста по теме "В яслях"  | 2 | Знакомство с деформированным текстом и порядком слов в предложении. Анализ и работа над ошибками, допущенными в изложениях.  | 1 |
| 4 | Изложение текста по теме "Белка" | 2 | Знакомство с памяткой проверки написанного текста. Графическое оформление частей текста. Анализ и работа над ошибками, допущенными в изложениях.  | 1 |
| 5 | Изложение текста по вопросам "Хитрая лиса"  | 2 | Подготовительная работа к сочинению-описанию о лисе. Анализ и работа над ошибками, допущенными в изложениях.  | 1 |
| 6 | Изложение текста по данному плану по теме "Лиса"  | 2 | Подготовительная работа к сочинению-описанию о лисе. Анализ и работа над ошибками, допущенными в изложениях.  | 1 |
| 7 | Изложение текста по измененному плану по теме "Снежная баба".  | 2 | Выполнение аппликации "Снежная баба" и подбор стихотворных строчек. Анализ и работа над ошибками. Знакомство с поэзией А.Барто.  | 1 |
| 8 | Сочинение по серии сюжетных картинок по теме "Верный друг" | 2 | Знакомство с разными видами плана.Анализ и работа над ошибками. Чтение рассказов о верном друге-собаке. | 1 |
| 9 | Сочинение по серии сюжетных картинок по теме "Находка"  | 2 | Занятие "Птицы -наши друзья". Анализ и работа над ошибками. Чтение рассказов о пернатых помощниках.  | 1 |
| 10 | Изложение текста по коллективному составленному плану по теме "Цыплята и капуста" | 2 | Иллюстрация книги Ю.Аракчеева "Веселое лето"Анализ и работа над ошибками | 1 |
| 11 | Краткое содержание по коллективно составленному плану по серии сюжетных картинок к рассказу Н.Артюховой "Трусиха"  | 2 | Деление рассказа на части и составление плана под руководством учителя, краткий пересказ по плану. Анализ и работа над ошибками. Чтение рассказа об отношениях детей в коллективе.  | 1 |
| 12 | Сочинение-описание о животном по готовому плану по теме "Лиса" | 2 | Оформление собранного материала о лисе в книгу Анализ и работа над ошибками. | 1 |
| 13 | Контрольное изложение по готовому плану по теме "Новый двор"  | 2 | Обобщение полученных знаний о предложении, тексте, изложении, этапах проверки. Анализ и работа над ошибками. Занятие "Умеете ли вы гулять по парку"  | 1 |

Список произведений, использованных на уроках по развитию речи

1. Аракчеев Ю. Веселое лето.
2. Артюхова Н. Трусиха.
3. Астафьев В. Стрижонок Скрип.
4. Бианки В. Синичкин календарь.
5. Гайдар А. Совесть.
6. Горький М. Воробьишко.
7. Осеева В. Три сына.
8. Пермяк Е. Белая ворона. Пичугин мост. Для себя. Чужая калитка.
9. Пришвин М. Беличья память.
10. Скребицкий Г. Передышка.
11. Соколов -Микитов И. Весна в лесу.
12. Танасийчук В. Шестиногие соседи.
13. Толстой Л. Котенок. Пожарные собаки.
14. Ушинский К. Капустная бабочка.
15. Чаплина В. Крылатый будильник.

Стихотворения:

1. Барто А. Не одна. Мы не заметили жука.
2. Исаковский М. Вишня.
3. Кружков Г. Босоногий утенок.
4. Могилевич . Белка.
5. Собакин Т. Знакомство.