**МАДОУ Кваркенский детский сад №1 «Колосок»**

**Проект**

**построения предметно-развивающей среды**

**средняя группа**

**«Солнышко»**

****

**Воспитатель:**

**Тарасова Альфия Барыевна,**

**первая квалификационная категория**

**по должности «воспитатель»**

**2014 г.**

**Содержание:**

**I. Пояснительная записка**

* **Цель и задачи проекта предметно-развивающей среды………………………. 2**
* **Гипотеза……………………………………………………………………………… 4**
* **Актуальность организации предметно- пространственной развивающей среды…………………………………………………………………………………..4**
* **Целесообразность и научность…………………………………………………..... 4**
* **Практическая значимость…………………………………………………………. 5**
* **Сроки реализации проекта…………..…………………………………………….. 5**
* **Участники проекта………………………………………………………………….. 5**
* **Учёт возрастных особенностей при создании развивающей среды для детей 4-5 лет………………………………………………………………………………………5**
* **Роль среды в развитии детей прослеживается на примере ее основных функций……………………………………………………………………………….. 6**
* **Ожидаемые результаты и способы определения их результативности……………………………………………………………………. 7**

**II. Содержание предметно-развивающей среды…………………………………………. 8**

1. **Рабочий план реализации проекта …………………..……………………………16**
2. **Документы, регламентирующие выбор оборудования, учебно-методических и игровых материалов……………………………………………………………………...18**

**Используемая литература ………………………………………………… ..........................19**

**Приложение……………………………………………………………………………………20**

**1.Пояснительная записка**

 Развивающая среда детства – это система условий, обеспечивающая возможность осуществления детской деятельности и предусматривающая ряд базовых компонентов, необходимых для полноценного физического, эстетического, познавательного и социального становления личности ребенка.

 Детская деятельность не может быть полноценной на чисто вербальном уровне, вне предметной среды, в противном случае у ребенка исчезнет стремление узнавать новое, появятся апатия и агрессия. Те же ощущения возникают и у родителей, когда предметная среда унылая, серая и непривлекательная. Избежать проявления столь отрицательных чувств поможет окружающее пространство, отвечающее требованиям актуального ближайшего и перспективного творческого развития каждого ребенка, способствующее своевременному выявлению и становлению его способностей.

 В момент ремонта передо мной - воспитателя средней группы «Солнышко» встала проблема: создать необходимые условия для гармоничного развития детей дошкольного возраста. Главная сложность состоит в том, чтобы построить предметную среду детского сада с учетом особенностей восприятия мира ребенком. При этом необходимо сделать так, чтобы она эстетично выглядела и была направлена на развитие воспитанников ДОУ. Все это подтолкнуло меня к поиску новых интересных форм и инновационных подходов к созданию предметно-развивающей среды, реализованных в рамках проекта, основной **целью** которого стало формирование развивающей среды, способствующей гармоничному развитию и саморазвитию детей.

С учетом поставленной цели были выдвинуты **следующие задачи**:

-изучение и внедрение в практику новых подходов к организации предметно-развивающей и предметно-игровой среды, обеспечивающих полноценное развитие дошкольников в рамках Программы воспитания и обучения в детском саду «От рождения до школы»(под ред. Н.Е. Веракса, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой);

-разработка рекомендаций по созданию предметно-развивающей и предметно-игровой среды в ДОУ с учетом возрастных особенностей детей;

-организация развивающей среды, способствующей эмоциональному благополучию детей с учетом их потребностей и интересов;

-создание условий для обеспечения разных видов деятельности дошкольников (игровой, двигательной, интеллектуальной, самостоятельной, творческой, художественной, театрализованной);

-комфортных условий пребывания воспитанников, приближенных к домашним;

-содействие сотрудничеству детей и взрослых для создания комфортной предметно-развивающей среды;

-приобщение дошкольников к активной предметно-преобразовательной деятельности в интерьере.

**Гипотеза**

 Если в группе создать предметно-развивающую среду, адекватную реализуемой программе, соответствующую особенностям педагогического процесса и творческому характеру деятельности ребенка, то это будет эффективно способствовать формированию базиса личностной культуры детей, развитию их индивидуальности.

**Актуальность:**

• создание вариативного проекта современной предметно-развивающей среды в условиях группы ДОУ для повышения качества дошкольного образования в соответствии с ФГОС и обеспечения максимального психологического комфорта дошкольников;

• ориентация на требования Федеральной целевой программы развития образования, направленные на необходимость вложения в человеческий капитал и ориентацию на идею концепции дошкольного обучения и воспитания, выдвигающей приоритеты приобщения личности ребенка к познанию окружающего мира через самоощущения;

 Создание развивающего пространства и свободной деятельности детей позволяет включать ребенка в процесс исследования, а не получения готовых знаний и обеспечение вариативности дошкольной ступени образования, переход на личностно-ориентированной взаимодействие педагога с детьми, индивидуализацию педагогического процесса.

**Целесообразность и научность**

 Согласно Сан ПиН 2.4.1.3049-13 Требования к оборудованию и его размещению в помещениях дошкольных организаций, параграф 6.1 – оборудование основных помещений должно соответствовать росту и возрасту детей, учитывать гигиенические и педагогические требования. Параграф 6.2: в дошкольных учреждениях используют игрушки, безвредные для здоровья детей и отвечающие гигиеническим требованиям к товарам детского ассортимента, могут быть подвергнуты влажной обработке и дезинфекции.

 Предметно-развивающая среда спланирована и разработана с учетом методики и методических рекомендаций по организации образовательного процесса в ДОУ.

Оригинальность данного проекта определяется тем, что в нем практически реализован подход к организации целостного развития и воспитания ребенка дошкольного возраста как субъекта детской деятельности и поведения.

 Предлагаемое расположение и наполнение игровых зон позволит добиться широкого взаимодействия дошкольников с различными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, математикой и родной культурой, экологией, игрой и трудом.

 Новизна заключается в разработке и построении оригинальной современной предметно-развивающей среды в условиях группы ДОУ с использованием комфортных, современных, безопасных, ярких пособий и оборудования, позволяющей привлечь внимание и быть конкурентно способным на рынке образовательных услуг.

**Практическая значимость**

Предлагаемая организация предметно-развивающей среды рассчитана на стимулирование всех видов деятельности, таких как игровая, двигательная, познавательно-исследовательская, коммуникативная, музыкально-художественная, трудовая, чтение художественной литературы, согласно современным ФГОС.

**Сроки реализации проекта: январь-август 2014г.**

**Тип проекта: творческий.**

**Участники проекта: дети 4-5 лет.**

**Учёт возрастных особенностей при создании развивающей среды для детей 4-5 лет.**

 Игровую деятельность детей среднего дошкольного возраста отличают ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. Игровые действия начинают выполняться не ради их самих, а ради смысла игры. Воспитатель побуждает детей к планированию, то есть к созданию элементарного замысла, который будет воплощён в игре; учит их описывать сюжетные события, называть круг действующих лиц в игре, раскрывать их взаимодействие. В этом возрасте важно накапливать у детей опыт совместной со сверстниками деятельности, а также развивать познавательную деятельность и поддерживать попытки творчески отражать впечатления в продуктивных видах деятельности. Замечено, что дети средней группы любят обозначать свою игровую территорию. Вследствие этого предметно-пространственная среда организуется по принципу небольших полузамкнутых микро-пространств, позволяющих избежать скучности детей.

 Двигательная сфера ребёнка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики, развиваются координация движений и ловкость. Игры, пособия, мебель следует размещать так, чтобы не мешать свободному перемещению детей, не создавать столкновения путей передвижения.

 Данный возраст характеризуется тем, что у дошкольников появляется широкий интерес к языку, речи. Поэтому необходимо иметь в группе технические средства такие как фильмоскоп, магнитофон и т.д.

 Усиливающаяся познавательная активность требует создание в группе уголка познания, сенсорного центра, то есть дать детям возможность познавать, исследовать.

 Воспитатель создаёт такую творческую предметно – пространственную развивающую среду, которая может вариативно использоваться детьми: лёгкие переносные ширмы, полифункциональные атрибуты (например, белый халат пригодится для игр на разные темы), удобные ящики для мелкого игрового материала, столики и диваны, модульная мебель.

 Воспитатель должен проявлять методы как прямого, так и косвенного воздействия, стараясь дать детям больше самостоятельности.

**Роль среды в развитии детей, основные функции.**

 **Цель организующей функции** – предложить ребенку всевозможный материал для его активного участия в разных видах деятельности. В определенном смысле содержание и вид развивающей среды служат толчком для выбора дошкольником того вида самостоятельной деятельности, который будет отвечать его предпочтениям, потребностям или формировать интересы.

При формировании предметно-развивающей среды необходимо:

избавляться от загромождения пространства малофункциональными и несочетаемыми друг с другом предметами;

создать для ребенка три предметных пространства, отвечающих масштабам действий его рук (масштаб "глаз – рука"), роста и предметного мира взрослых (Г.Н. Любимова, С.Л. Новоселова);

исходить из эргономических требований к жизнедеятельности: антропометрических, физиологических и психологических особенностей обитателя этой среды.

 В соответствии с **воспитательной функцией** наполнение и построение развивающей среды должны быть ориентированы на создание ситуаций, когда дети стоят перед нравственным выбором: уступить или взять себе, поделиться или действовать самому, предложить помощь или пройти мимо проблем сверстника. Среда является центром, где зарождается основа для сотрудничества, положительных взаимоотношений, организованного поведения, бережного отношения.

 **Развивающая функция** предполагает, что содержание среды каждой деятельности должно соответствовать "зоне актуального развития" самого слабого и находиться в "зоне ближайшего развития" самого сильного в группе ребенка.

Для того чтобы предметно-развивающая среда выполняла основные функции, на этапе ее проектирования педагог должен придерживаться следующих принципов(по В.А. Петровскому):

-дистанции, позиции при взаимодействии –ориентация на организацию пространства для общения взрослого с ребенком "глаза в глаза", установления оптимального контакта с детьми;

-активности, самостоятельности, творчества– возможность проявления и формирования этих качеств у детей и взрослых путем участия в создании своего предметного окружения;

-стабильности – динамичности, предусматривающий создание условий для изменения и созидания окружающей среды в соответствии со вкусами, настроениями, меняющимися в зависимости от возрастных особенностей и возможностей детей, периода обучения, образовательной программы;

-комплексирования и гибкого зонирования, реализующий возможность построения непересекающихся сфер активности и позволяющий детям заниматься одновременно разными видами деятельности, не мешая друг другу;

-эмоциогенности среды, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка и взрослого, осуществляемый при оптимальном выборе стимулов по количеству и качеству;

-эстетической организации среды, сочетания привычных и неординарных элементов (в группе должно быть не только уютно и комфортно, но и красиво);

-открытости – закрытости, т. е. готовности среды к изменению, корректировке, развитию (реализуется в нескольких аспектах: открытость природе, культуре, обществу и собственному "Я");

-половых и возрастных различий как возможности девочек и мальчиков проявлять свои склонности в соответствии с принятыми в обществе эталонами мужественности и женственности.

 Построение развивающей среды с учетом перечисленных выше принципов обеспечивает воспитанникам чувство психологической защищенности, помогает формированию личности, развитию способностей, овладению разными способами деятельности. Созданная эстетическая среда вызывает у детей чувство радости, эмоционально положительное отношение к детскому саду, желание посещать его, обогащает новыми впечатлениями и знаниями, побуждает к активной творческой деятельности, способствует интеллектуальному развитию.

**Ожидаемые результаты:**

-переоборудование предметно-развивающей среды в соответствии с требованиями проекта для создания условий, способствующих позитивной социализации дошкольников, их интеллектуальному и творческому развитию;

- свободное ориентирование в пространстве и времени, легкая адаптация воспитанников к последующей школьной жизни.

-повышение уровня компетентности родителей по вопросам предметно-развивающей среды;

-повышение уровня профессионализма педагогов;

**2.Содержание предметно-развивающей среды.**

***1. Раздевалка***

Оборудование и наименование:

1.Шкафчики с определением индивидуальной принадлежности (фотографиями детей в картинках), скамейки, «алгоритм» процесса одевания.

2.Стенды для взрослых: «Вернисаж», «Мы художники» (постоянно обновляющаяся выставка работ детей); «Здоровейка» (информация о лечебно-профилактических процедурах, проводимых в группе и детском саду); «Наша жизнь а детском саду» (постоянно обновляющаяся фотовыставка); «Визитная книга»-информационный стенд (режим работы детского сада и группы, расписание работы специалистов, рекомендации специалистов, объявления); бюро находок «Маша-растеряша»; «Календарь жизни группы» - отмечают дни рождения, праздники, экскурсии, родительские собрания, музыкальные и спортивные развлечения и т.п.

***2.Уголок «Маленькие строители»***

(можно соединить с уголком  по правилам дорожного движения)

«Конструкторская»

1.Крупный строительный конструктор.

2.Средний строительный конструктор.

3.Мелкий пластмассовый конструктор.

4.Нетрадиционный материал: подборка из бросового материала – бумажные коробки, цилиндры, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки и т.п.

5.Тематический строительный набор: город, замок (крепость), ферма (зоопарк).

6.Конструкторы типа «Лего».

7.Рисунки и простые схемы, алгоритмы выполнения построек.

8. «Автосалон»: игрушечный транспорт средний и крупный. Машины грузовые и легковые, пожарная машина, машина «скорой помощи», подъемный кран, железная дорога, кораблики, лодки, самолеты, ракета-робот (трансформер).

9.Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных и т.п.)

***3.Уголок по правилам дорожного движения***

 «Красный, желтый, зеленый», «Светофорик» (наклеить светофор, жезл для обозначения уголка).

1.Полотно с изображением дорог, пешеходных переходов (из дерматина, чтобы можно было складывать и убирать).

2.Мелкий транспорт.

3.Макеты домов, деревьев, дорожных знаков, светофор.

5.Небольшие игрушки (фигурки людей).

 ***4.Музыкальный уголок***

 «Веселые нотки»

1.Инструменты: металлофон, барабан, бубен, колокольчики, трещотка, треугольник.

2.Магнитофон.

3.Пластиковые прозрачные емкости с разными наполнителями: горохом, желудями, камешками.

4.Карточки с нотами и картинками.

5.Нетрадиционные музыкальные инструменты (см. «Обруч».-2003.-№1.-с.-21.)

 ***5.Уголок художественного творчества***

«Маленькие художники».

1.Толстые восковые мелки, цветной мел, простые и цветные карандаши, гуашь, акварельные краски, пластилин, глина.

2.Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, ткани, самоклеящаяся пленка.

3.Кисти, поролон, печатки, клише, клейстер, трафареты, схемы, стек, ножницы с тупыми концами, розетки для клея, подносы для форм и обрезков бумаги, доски, палитра, банки, салфетки из ткани.

4.Наборное полотно, доска, ковролиновое полотно, магнитная доска.

***6.Уголок дидактических игр***

 «Познавайка»

Материал по математике и сенсорике(на стене или на дверцах шкафа наклеить геометрические фигуры разных размеров, цифры).

1.Мозаика разных форм и цвета (мелкая), доски-вкладыши, шнуровки, игры с элементами моделирования и замещения. Лото, парные картинки и другие настольно-печатные игры.

2.Ковролиновое полотно, наборное полотно, магнитная доска.

3.Комплект геометрических фигур, предметов различной геометрической формы, счетный материал на «липучках», набор разноцветных палочек с оттенками (по 5-7 палочек каждого цвета), наборы для сериации по величине (6-8 элементов).

4.Различные мелкие фигурки и нетрадиционный материал (шишки, желуди, камушки) для счета.

5.Чудесный мешочек с набором объемных тел (6-8 элементов).

6.Игрушки-головоломки (из 4-5 элементов).

7.Платформа с колышками и шнуром для воспроизведения форм.

8.Горки (наклонные плоскости) для шариков.

9.Часы с круглым циферблатом и стрелками.

10.Счеты напольные

12.Набор кубиков с цифрами.

13.Набор карточек с изображением количества (от1 до5) и цифр.

14.Наборы моделей: деление на части.

Материал по развитию речи и познавательной деятельности (наклеить буквы или придумать Познавайку).

1.Наборы картинок для группировки и обобщения (до 8-10 в каждой группе): животные, птицы, рыбы, насекомые, растения, продукты питания, одежда, мебель, здания, транспорт, профессии, предметы обихода и др.

2.Наборы парных картинок типа «лото» из 6-8 частей.

3.Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу).

4.Наборы табличек и карточек для сравнения по 1-2 признакам (логические таблицы).

5.Наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (2-3) последовательно или одновременно (назначение, цвет, величина).

6.Серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, социо-бытовые ситуации, литературные сюжеты).

7.Серии картинок «Времена года» (сезонные явления и деятельность людей).

8.Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата.

9.Разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей).

10.Разрезные сюжетные картинки (6-8 частей).

11.Разрезные контурные картинки (4-6 частей).

12.Набор кубиков с буквами.

13.Набор карточек с изображением предмета и названием.

14.Игрушки и тренажеры для воспитания правильного физиологического дыхания.

***7.Книжный уголок***

 «Книжкин дом»

1.Стеллаж для книг, стол и два стульчика, мягкий диванчик, ширма, отделяющая уголок от зон подвижных игр.

2.Детские книги по программе, любимые книжки детей.

3.Альбомы для рассматривания: «Профессии», «Семья» и др.

***8.Театральная зона***

«Театр Буратино»

1.Ширма.

2.Маленькие ширмы для настольного театра.

3.Различные виды театра: плоскостной, стержневой, кукольный (куклы би-ба-бо: семья и сказочные персонажи).

4.Костюмы, маски, атрибуты для разыгрывания сказок.

5.Звери и птицы, объемные и плоскостные на подставках, мелкие, 7-10 см.

6.Фигурки сказочных персонажей, плоскостные на подставках (мелкие).

7.Тематический набор сказочных персонажей (объемные, средние и мелкие).

8.Набор фигурок: семья.

9.Набор масок: животные, сказочные персонажи.

 ***9.Спортивный уголок***

«Спортивный островок»

1.Мячи большие, малые, средние.

2.Обручи.

3.Толстая веревка или шнур, скакалки.

4.Флажки.

5.Гимнастические палки.

6.Модульные конструкции для пролезания, подлезания, перелезания.

7.Кольцеброс.

8.Ленточки, платочки.

9.Кегли.

10.Мешочки с грузом (малый и большой).

11.Дорожки с пуговицами, ребристые дорожки.

12.Нетрадиционное спортивное оборудование (см. «Обруч».-2002.-№1.-с.12).

 ***10.Уголок сюжетно-ролевой игры***

1.Кукольная мебель: стол, стулья, кровать, диванчик, кухонная плита, шкафчик, набор мебели для кукол среднего размера, кукольный дом (для кукол среднего размера).

2.Игрушечная посуда: набор чайной посуды (крупной и средней), набор кухонной  и столовой посуды.

3.Комплект кукольных постельных принадлежностей (3 шт.).

4.Куклы крупные (2 шт.) и средние (6 шт.).

5.Кукольная коляска (2 шт.).

6.Атрибуты для игр с производственным сюжетом, отражающих профессиональный труд людей: «Магазин», «Больница», «Парикмахерская» - «Салон «Очарование», «Кафе», «Пароход», «Моряки» и др.; с бытовым сюжетом «Семья», «Детский сад», «На дачу» и т.д.

7.Разные атрибуты для ряженья: шляпы, очки, шали, юбки, каска, фуражка/бескозырка и др.

8.Мягкие игрушки (средние и крупные).

 ***11.Экологический центр***

 Центр воды и песка: «Лаборатория Знайки»

1.Стол с углублениями для воды и песка, с рабочей поверхностью из пластика или пластмассовые тазики, пластиковый коврик, халатики, нарукавники.

2.«Волшебный сундучок», «Кладовая лесовичка» Природный материал: песок, вода, глина, камешки, ракушки, деревяшки, различные плоды, кора, перышки, шишки, листочки.

3.Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, игрушки  для игр с водой, формочки.

4.Плавающие и тонущие, металлические и неметаллические предметы, магнит, ветряные мельницы (вертушки).

5.Приборы: микроскоп, лупа, песочные весы, компас, разные термометры.

6.Зеркальце для игр с солнечным зайчиком.

Уголок природы:«Зеленый оазис»

1.Комнатные растения 5-7 подбираются с учетом следующих требований. Разнообразие:

- поверхности и размеров листьев (гладкие, опушенные, мелкие, с небольшими зубчиками);

-  способы очищения листьев: гладкие моют губкой, мелкие опрыскивают из пульверизатора, опушенные протирают влажной кисточкой и т.п.;

-  величины и формы листьев и стеблей (тонкие, толстые, продолговатые, округлые и др.);

- способов полива (например, луковичные, розеточные, клубневые требуют полива в поддон);

- видов одного рода – бегонии, фуксии.

Рекомендуемые растения: бегония Рекс, бегония вечно цветущая (различные бегонии – борются с заболеваниями верхних дыхательных путей), бальзамин, традесканция, алоэ ( фитонцидное растение) или агава, аспарагус – поглощает тяжелые металлы, фикус – хороший очиститель воздуха.

2.Растения характерные для различных времен года:

- осенью – пересаженные в горшки или срезанные в букеты астры, хризантемы, золотые шары;

- зимой – ветки хвойных деревьев (ель, сосна), зимний огород «Зеленый паровоз» (ящики для посадки) -  посадки лука, чеснока, укропа, петрушки, гороха, фасоли, бобов, овса, пшеницы и др.;

- весной – весенние первоцветы, посаженные в горшки (подснежники, мать-и-мачеха), ветки лиственных деревьев (тополь, клен, каштан);

- летом – букеты летних садовых (пион, ноготок, гладиолус, роза) и луговых цветов (ромашка, клевер, колокольчики), колосья хлебных злаков.

3.Аквариум с рыбками: золотые рыбки, телескопы разной окраски и формы и др.

4.Леечки, палочки для рыхления почвы, опрыскиватель, тряпочки, кисточки для протирания листьев, фартуки.

Календарь природы: «Бюро погоды»

1.Картина сезона, модели года и суток.

2.Календарь с моделями значками (ясно, пасмурно, дождливо, облачно и т.п.) и указывающей на  них передвигающейся стрелкой.

3.Наглядно-схематическая модель наблюдений за птицами.

4.Рисунки детей по теме «Природа в разные времена года».

5.Бумажная кукла с разной одеждой.

   В уголке природы устраиваются выставки: «Осенний урожай», поделок из природного материала и т.п. Могут находиться макеты леса, поля, луга, водоема, муравейника, парка, зоопарка, сезонные макеты (например, зимнего леса и т.д.)

***12.Центр краеведения***

1.Альбомы: «Наша семья», «Улицы села», «Мое село», «Наш детский сад», «Праздники дома и в детском саду», «МоЙ Урал».

2.Художественная литература: стихи, рассказы, загадки, потешки чувашского народа; рассказы и стихотворения о родном городе, стране.

3.Папки-передвижки: «Я живу в Кваркено», «Кваркено в разные времена года», «Животный и растительный мир Урала».

4.Элементы одежды, посуды чувашского народа.

5.Аудио и видеокассеты о природе родного края.

6.Куклы в национальных костюмах.

7.Декоративно-прикладное искусство русского народа.

8.Рисунки и поделки детей, посвященные родному краю.

***13.Туалетная комната***

«Хозяйство тетушки Швабры»

«Уголок Чистюлькина»

Традиционная обстановка, «алгоритм» процесса умывания.

***14.Уголок уединения***

«Домик неприкосновенности»

Место, отгороженное от всех ширмой или занавеской.

***15.Участок для прогулки***

 Предметно-развивающая среда, где ребенок проводит много времени, – это не только помещения дошкольного учреждения. В летний период развивающим пространством становится территория детского сада, стараниями педагогов оснащенная различными "экологическими объектами", которые используются для оздоровления и экологического воспитания детей. Например, "В гостях у Лесовичка" – фрагмент различных естественных растительных сообществ – луга, леса, характерных для местности Кваркено; "Фитодорожка" – фитонцидный зеленый кабинет под открытым небом. Кроме того, воспитатели можно сделать мини-водоем "Журавлиная песнь", архитектурную композицию "Чудо-мельница", включающую в себя мини-поле злаковых культур.

 Основным элементом цветников являются клумбы, например "Птица счастья", выполненная по мотивам русского орнамента. Композиция "Тихая гавань" – зона искусственно созданного водоема, к берегу которого "приплыла" лодка под названием "Ветерок". Призыв к миру и покою на Земле – отличительная особенность композиции "Голубь мира".

**3.Рабочий план реализации проекта в средней группе"Солнышко"**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наименование мероприятия** | **Исполнитель** | **Сроки реализации** |
| **Подготовительный этап** |
| Изучение нормативных документов, регламентирующих выбор оборудования, учебно-методических и игровых материалов; современных научных разработок в области развивающей среды для детей дошкольного возраста, материала по истории и стилям дизайна | Заведующая, воспитатель  | Февраль |
| Анализ условий, которые должны быть созданы в соответствии с современными требованиями, предъявляемыми нормативными документами: Программой воспитания и обучения в детском саду «От рождения до школы (под ред. Н.Е.Веракса, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой)  | воспитатель | Февраль |
| Родительское собрание: определение цели и задач проекта; создание творческой группы | воспитатель, родители | Февраль |
| Разработка проекта. Составление рабочего плана реализации проекта и определение ответственных лиц | воспитатель | Февраль |
| Изучение особенностей групповой комнаты, спальни, туалетной комнаты, раздевалки, выявление особенностей зонирования в соответствии с возрастом воспитанников и составление перечня необходимого оборудования в игровых центрах | Творческая группа | Февраль |
| Разработка рекомендаций по созданию предметно-развивающей и предметно-игровой среды в группе согласно возрастным особенностям | Творческая группа | Февраль  |
| Разработка проекта организации группового пространства, отвечающего современным критериям функционального комфорта и основным положениям развивающей, обучающей и социальной деятельности | Творческая группа | Февраль |
| Отбор лучших разработок для внедрения и публикации | Творческая группа | Февраль |
| **Деятельностный этап** |
| Обучающий семинар для родителей по теме "Принципы построения предметно-развивающей среды в детском саду" | воспитатель | Март |
| Консультации на темы:* "Возрастные особенности детей и стиль оформления группового помещения";
* "Эстетические требования, предъявляемые к оформлению группы";
* "Комнатные растения в интерьере группового помещения";
* "Организация декоративно-оформительской работы"
 | воспитатель | Март – май |
| Анкетирование родителей и педагогов: изучение их отношения к данной проблеме. Наличие у участников процесса четкого представления о необходимости внесения изменений в организацию и содержание деятельности | воспитатель | Март |
| Организация выставки методической литературы, искусствоведческой литературы и пособий по созданию развивающей среды в группе (фотоматериалов, чертежей, публикаций из журналов по вопросам эстетического оформления помещений) | воспитатель | Март  |
| Круглый стол на тему: "Эстетика групповых комнат– роскошь или необходимость?" | воспитатель | Апрель |
| Родительское собрание на тему: "Подбор и размещение в групповых помещениях материала и оборудования с учетом гигиенических, педагогических и эстетических требований" | Воспитатель, мед. сестра | Май  |
| Подбор и приобретение необходимых игрушек, дидактических пособий, детской и игровой мебели и игровых уголков | Заведующая ДОУ, воспитатель | Март – май |
| Зонирование групповых помещений согласно рекомендациям и принципам построения развивающей среды | Творческая группа,воспитатель | Март |
| Работа по созданию развивающей среды в групповых комнатах для решения задач, обеспечивающих полноценное развитие детей | Творческая группа, воспитатели | В течение всего срока  |
| Создание развивающей среды в групповых комнатах в соответствии с требованиями пожарной безопасности, санитарно-гигиеническими | Творческая группа | Март  |
| Проведение смотров-конкурсов физкультурно-оздоровительных центров, центров сюжетно-ролевой игры, сенсомоторного развития, природы, краеведения | Заведующая ДОУ, воспитатель | Сентябрь – май |
| Декоративное оформление раздевалки: информационные, познавательно-развивающие стенды и стенды достижений, оформление зимнего сада | Творческая группа | Сентябрь – май |
| Создание ландшафтного дизайна группы. | Творческая группа | Февраль – август |
| **Заключительный этап** |
| Заключительный смотр-конкурс на лучшую группу предметно-развивающей среды в ДОУ | Заведующий ДОУ, воспитатель | Август |
| Итоговая презентация "Солнышко": на сайтах, в средствах массовой информации. Участие в конкурсах | Творческая группа | Август |
| Обобщение положительного опыта. Представление результатов работы в муниципальном учреждении "Управление дошкольного образования Кваркенского муниципального района" и на заседании методического объединения с.Кваркено | воспитатель | Август |

Состав творческой группы:

1.Утикаева Л.Р.

2.Шапилова Е.А.

3.Сексяева Е.А.

4.Петрова Т.М.

5.Суханова Л.В.

6.Колотушкина О.П.

**4.Документы, регламентирующие выбор оборудования, учебно-методических и игровых материалов**

Концепция содержания непрерывного образования (дошкольное и начальное звено), утв. Федеральным координационным советом по общему образованию Министерства образования РФ от 23.11.2009;

Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях. СанПиН 2.4.1.3049-13", утв. постановлением Главного государственного санитарного врача России от 15.05.2013;

Письмо Минобразования России от 15.03.2004 № 03-51-46ин/14-03 "О направлении Примерных требований к содержанию развивающей среды детей дошкольного возраста, воспитывающихся в семье";

Письмо Минобразования России от 17.05.2010 № 61/19-12 "О психолого-педагогических требованиях к играм и игрушкам в современных условиях" (вместе с Порядком проведения психолого-педагогической экспертизы детских игр и игрушек, Методическими указаниями к психолого-педагогической экспертизе игр и игрушек, Методическими указаниями для работников дошкольных образовательных учреждений "О психолого-педагогической ценности игр и игрушек");

Концепция построения развивающей среды в дошкольном учреждении (авторы В.А. Петровский, Л.М. Кларина, Л.А. Смывина, Л.П. Стрелкова, 2010 г.);

Концепция дошкольного воспитания (авторы В.В. Давыдов, В.А. Петровский, 2005 г.).

ФГОС дошкольного образования

**Используемая литература:**

1. Ананьев Б. Г, Рыбалко Е. Ф. Особенности восприятия пространства у детей. – М., 2004.
2. Артамонова О. Предметно-пространственная среда: ее роль в развитии личности // Дошкольное воспитание. – 2005. - №4.
3. Гринявичене Н. Т. Игра и новый подход к организации предметно-игровой среды. / Творчество и педагогика (материалы Всесоюзной научно-практической конференции). – М., 2006.
4. Доронова Т.Н., Ерофеева Т.И., Короткова Н.А., Рунова М.А. Материалы и оборудование для детского сада: Пособие для воспитателей и заведующих / Под ред. Т.Н. Дороновой и Н.А. Коротковой. М., ЗАО «Элти-Кудиц», 2003.
5. Железнова С. В., “К вопросу о развивающей среде ДОУ”, Ульяновск 2001 г.
6. Концепция дошкольного воспитания (авторы В. В. Давыдов, В. А. Петровский, 1989 г.) .
7. Концепция построения развивающей среды в дошкольном учреждении (авторы В. А. Петровский, Л. М. Кларина, Л. А. Смывина, Л. П. Стрелкова, 1993 г.) ;
8. Новоселова С. Л., “Развивающая предметная среда”. М., 2001г.
9. Петровский В. А., Кларина Л. М., Смывина Л. А., Стрелкова Л. П. Построение развивающей среды в дошкольном учреждении. – М., 2003
10. Программа «Детство» г. С-Петербург, 2010 г., Федеральные государственные требования к предметно-развивающей среде ДОУ .

**Приложение**

**№1-** групповая комната

**№2-** комната помощника воспитателя

**№3-** комната для сна

**№4-** туалетная комната

**№5-** раздевалка

**окно окно стол**

 **дверь раковина**

 **шкаф для книг**

 **палас**

 **шкаф для детей**

 **стол**

 **книжный уголок музыкальный уголок**

 **театральная зона уголок дидактических игр**

 **уголок сюжетно- ролевые игры центр краеведения**

 **уголок «Маленькие строители» уголок Чистюлькина**

 **уголок ПДД спортивный уголок**

 **уголок уединения уголок художественного творчества**

 **экологический центр**



**№5**

**№1**

**№2**

   

   

   

 **№3 №4**