***СОВРЕМЕННЫЕ ВОСПИТАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В РАМКАХ РАЗВИТИЯ «Новой школы»***

*Выступление руководителя*

*МОклассныхруководителей МБОУ «СОШ №10» Латина О.П.*

 *для обсуждения на МО кл.р.№2*

*2011-2012 учебный год*

**Воспитание человека начинается с его рождения;**

**он еще не говорит, еще не слушает, но уже учится. Опыт предшествует обучению.**

[**Руссо Ж.-Ж.**](http://www.aforism.su/avtor/587.html) **(слайд 2)**

Классному руководителю отводится миссия работы с детьми по

созданию условий для саморазвития и самореализации личности ребенка его успешной социализации в обществе.

Свою воспитательную деятельность мы осуществляем через применяемые эффективные воспитательные технологии.

**Воспитательные технологии -** это система научно обоснованных приемов и методик, способствующих установлению таких отношений между субъектами процесса, при которых в непосредственном контакте достигается поставленная цель – приобщение  воспитуемых

к общечеловеческим культурным ценностям. (слайд 3)

Такая работа проводится по следующей системе

**Системообразующие компоненты (слайд 4)**

* ***Диагностирование***
* ***Целеполагание***
* ***Проектирование***
* ***Конструирование***
* ***Организационно – деятельностный компонент***
* ***Контрольно – управленческий компонент***
* ***Аналазирование и самооценивание***

**Традиционные технологии (слайд 5)**

 ***Технология организации и проведения группового воспитательного дела***

(Н.Е.Щурковой); Общая воспитательная цель любого группового дела – формирование относительно устойчивых отношений человека к себе, окружающим, природе, вещам

* ***Педагогика сотрудничества;*** (Слайд 6)

**ЦЕЛЕВЫМИ ОРИЕНТАЦИЯМИ ДАННОЙ ТЕХНОЛОГИИ ЯВЛЯЮТСЯ:**

* переход от педагогики требований к педагогике отношений;
* гуманно – личностный подход к ребёнку;

единство обучения и воспитания

* + **КОНЦЕПТУАЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ ПЕДАГОГИКИ СОТРУДНИЧЕСТВА ОТРАЖАЮТ ВАЖНЕЙШИЕ ТЕНДЕНЦИИ, ПО КОТОРЫМ РАЗВИВАЕТСЯ ВОСПИТАНИЕ В СОВРЕМЕННОЙ ШКОЛЕ:** **превращение школы Знания в школу Воспитания;**
	+ **постановка личности школьника в центр всей воспитательной системы;**
	+ **гуманистическая ориентация воспитания, формирование общечеловеческих ценностей;**
	+ **развитие творческих способностей ребёнка, его индивидуальности;**
	+ **возрождение национальных культурных традиций;**
	+ **сочетание индивидуального и коллективного воспитания;**
	+ **постановка трудной цели;**
* ***Гуманно – личностная технология* (**Ш.А.Амонашвили**); (Слайд 7)**

**ЦЕЛЕВЫМИ ОРИЕНТАЦИЯМИ ГУМАННО – ЛИЧНОСТНОЙ ТЕХНОЛОГИИ Ш.А.АМОНАШВИЛИ ЯВЛЯЮТСЯ:**

* способствование становлению, развитию и воспитанию в ребенке благородного человека путем раскрытия его личностных качеств;
* развитие и становление познавательных сил ребенка;
* идеал воспитания – самовоспитание
* ***Технология коллективного творческого воспитания*** (И.П.Иванова); (Слайд 8)
* **Технология коллективного творческого воспитания –**
* **это такая организация совместной деятельности взрослых и детей, при которой все участвуют в коллективном творчестве, планировании и анализе результатов**

**КОНЦЕПТУАЛЬНЫЕ ИДЕИ, ПРИНЦИПЫ:**

* идея включения детей в улучшение окружающего мира;
* идея соучастия детей в воспитательном процессе;
* коллективно – деятельностный подход к воспитанию: коллективное целеполагание, коллективная организация деятельности, коллективное творчество, эмоциональное насыщение жизни, организация соревновательности и игры в жизнедеятельности детей;
* комплексный подход к воспитанию;
* личностный подход, одобрение социального роста детей
* ***Технология гуманного коллективного воспитания*** (В.А.Сухомлинского). (Слайд 9)

**ИДЕИ И ПРИНЦИПЫ:**

* в воспитании нет главного и второстепенного;
* воспитание – это прежде всего человековедение;
* эстетическое, эмоциональное начало в воспитании: внимание к природе красота родного языка, эмоциональная сфера духовной жизни и общения детей, чувство удивления;
* принцип единства: обучения и воспитания, научности и доступности, наглядности и абстрактности, строгости и доброты, различных методов;
* культ Родины, культ труда, культ матери, культ книги, культ природы;
* приоритетные ценности: совесть, добро, справедливость

**Современные технологии (слайд10)**

* ***Здоровьесберегательные;***
* ***ИКТ - технологии;***
* ***Шоу-технологии;***
* ***Технология проведения дискуссий;***
* ***Технология личностно развивающего диалога,***
* ***Технология проектной деятельности;***
* ***Технология индивидуального***

***рефлексивного воспитания.***

**Метод «ПОПС-формула» (слайд 11)**

**ПОПС-формула**:

**П** – позиция ( в чем заключается твоя точка зрения. *Я считаю, что…*).

**О** – обоснование (довод в поддержку твоей позиции … *потому, что*…).

**П** – пример.

**С** – следствие.

**Вывод:** что надо сделать, призыв

к принятию твоей позиции,

либо повторение позиции.

 *…поэтому…*

**Метод «Социодрама» (слайд 12)**

**Социодрама** – сюжетно-ролевая игра, развивающаяся как событие, предопределенное социальной позицией главных персонажей игры

**Метод «Кейс – стади» (Слайд 13)**

**Кейс-стади** (от лат. *сausa* - «причина» + *stadium –* «изучение») – изучение типовых ситуаций в ходе коллективного анализа образцов принятия решений.

**Метод «Этический тренинг» (Слайд14)**

**Этический тренинг** – это форма идеального представления ситуаций взаимоотношений людей, путем ролевой игры воссоздаваемых «здесь и сейчас» и анализируемых с позиций нравственных норм.

**Метод «Пять минут**  **с искусством» (слайд 15)**

Недолговременное и малообъемное общение

с искусством без анализа и оценок

(Слайд16)Формула достижения высшего мастерства классного руководителя слагается как сумму взаимодействий детей, родителей и педагогов, без взаимопонимания всех слагаемых отличного результата достичь невозможно. Чтобы взаимопонимание наступило, классному руководителю приходится искать новые формы и методы сотрудничества с детьми, родителями и педагогами. На месте стоять невозможно.

(Слайд 17)Важно отметить, что все строится на любви. Любить и принимать ребенка таким, какой он есть. "Ребенок - импульсивное существо, ему трудно понять нас. Это мы, воспитатели, обязаны понимать ребенка и строить наши воспитательные планы с учетом движений его души" (по Ш.А. Амонашвили

(Слайд 18)