***Загадка*** – это один из видов фольклорного жанра, в которой в предельно сжатой, образной форме даются наиболее яркие, характерные признаки предметов и явлений.

В загадках происходит *метафора* - замена одного предмета другим по внешнему сходству. Но, тем не менее, загадки очень точны, в них всегда говорится о каком-либо *конкретном предмете*, потому что иначе загадку невозможно разгадать.

***Виды загадок:***

1. Описательные загадки.
2. Рифмованные загадки.
3. Загадки-стихотворения.
4. Образные загадки.
5. Загадки с подвохом.

***Значение загадок:***

• обогащают словарь детей за счет многозначности слов;

• помогают увидеть вторичные значения слов;

• формируют представления о переносном значении слова;

• помогают усвоить звуковой и грамматический строй русской речи.

***Цель использования загадок*** - научить детей видеть за образным описанием реальный предмет, его особенности, а не запоминать отгадки к загадке.

***Условия, обеспечивающие правильное понимание и правильное отгадывание загадок:***

 предварительное ознакомление детей с предметами и явлениями, о которых говорится в загадке; продумывание педагогом способа использования загадок, характер и манера их преподнесения;

 уровень развития речи детей;

 учет возрастных особенностей и возможностей дошкольников.

*Как же я любила в детстве загадки! Помню, сижу и думаю, что же это может быть? Иногда угадывала, иногда - нет. Сын тоже иногда так смешно морщится, думает, а иногда такой ответ даст, что аж смешно! Смешно, потому что, если разобраться, то, что загадывалось и вправду может быть похоже на совсем другое, чем было в отгадке.*

*Например, недавно загадала: Зимой светит, но не греет, что это? Долго думал, наконец, выпалил - "Лампочка!". Отгадка, конечно, солнышко. Но и лампочка вроде не греет. Правда, видно долго думал, так как не понимал при чем же тут зима. Смешно*!

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение

Детский сад №34 «Лукоморье»

корпус «Золушка»

**Учим детей загадывать загадки**



***Загадка доставляет уму ребёнка***

***полезное упражнение.***

*К.Д.Ушинский*

Подготовила: Е.В.Дерюшева,

 учитель-логопед

г.Чайковский,

2015г

**Методика составления загадок по опорным таблицам**

***«Скажи мне – и я забуду, покажи мне – и я запомню, дай сделать – и я пойму»***

*(китайская пословица)*

***Придумывание загадок*** – это *творчество,* доступное детям начиная с младшего возраста. Оно развивает находчивость, сообразительность, быстроту реакции, умственную активность, самостоятельность, привычку глубже осмысливать мир.

***Требования к подбору загадок:***

Младший дошкольный возраст - загадки о предметах, с которыми дети чаще всего встречаются. Использовать загадки, в которых используются яркие внешние признаки. Но не должны быть слишком подробные.

Средний дошкольный возраст - загадки с более широкой тематикой, характеристика предметов должна быть дана подробно, признаки предметов определены точно, четко. Загадки должны быть с прямым сравнением.

Старший дошкольный возраст - загадки разнообразной тематикой, характеристика предметов может быть краткой, но называется основной, существенный признак.

Для детей младшего возраста загадки должны быть о тех предметах, с которыми ребёнок чаще всего сталкивается, которые многократно воспринимает и которые оказывают на него эмоциональное воздействие.

Можно придумать загадки об игрушках, о домашних и диких животных, о некоторых предметах домашнего обихода, о продуктах питания.

В загадках должны быть названы яркие характерные признаки внешнего вида (цвет, форма, величина), отмечены те качества и свойства, которые ребёнок хорошо знает (голос животного, чем оно питается, повадки и другое).

Детям среднего дошкольного возраста предлагается более широкая тематика загадок: о домашних и диких животных, об одежде, о продуктах, о явлениях природы, о транспорте и т.д.

Характеристика предмета загадки может быть дана полно, подробно, как «мини-рассказ» о предмете. Рекомендуются загадки с простыми сравнениями и прозрачными метафорами.

В старшем дошкольном возрасте тематика загадок более разнообразна: животные, птицы, рыбы, насекомые, явления природы и их закономерности; предметы обихода и орудия труда человека; средства передвижения, связи и информации; спорт, человек, грамота, книга.

Детям предлагаются более сложные виды логических задач: сравнение, исключение, сопоставление и др.

**Опорные таблицы по составлению загадок по А. Нестеренко:**

1 способ:

|  |  |
| --- | --- |
| На что похоже? | Чем отличается? |
| ***как, но*** |

2 способ:

|  |  |
| --- | --- |
| Какая? Кокой? Какое? Какие? | Что такое же? |
| ***а, не*** |

3 способ:

|  |  |
| --- | --- |
| Что делает? | Кто (что) делает такое же действие? |
| ***но, не*** |

Придумывание загадок сложнее, чем их отгадывание. На первых порах дети с трудом придумывают загадки по образцу данной загадки. Но чем больше эта работа проводится, тем интереснее загадки придумывают дети и с большим желанием.

***Уважаемые педагоги,***

***больше загадок хороших и разных!***