**Конспект занятия**

Тема: «История одного дома: Чесменский путевой дворец»

Автор: Стерхова Анна Владимировна

Цель: стимулировать самостоятельную познавательную деятельность учащихся, познакомить с историей Чесменского путевого дворца.

Предметные результаты: усвоение знаний о дворце, который находиться в Московском районе.

Метапредметные результаты: формировать умение слушать, вступать в диалог, сравнивать, выделять главное, обобщать, доказывать, опровергать.

Личностные: формировать ценностное отношение к историческому наследию, формировать положительную мотивацию к учению.

Ход занятия

 **1**.**Этап организующий и мобилизующий** (оживление имеющего опыта) Здравствуйте! Я рада Вас видеть на нашем занятии. Посмотрите, у вас на столах лежат смайлики (, ) выберите и покажите тот смайлик,какое у вас сейчас настроение.

 Слайд 2 Звучит песня «Санкт – Петербург – вольная гордая птица…».

Учитель читает (на фоне музыки):

 Не простое слово «город», если в зеркале прочесть

 Ты увидишь слово «дорог» - он нам дорог , так и есть!

У:-Как вы думаете, о каком городе я прочитала это стихотворение?

У:-Почему? Чем он Вам дорог?

**2. Этап актуализации опорных знаний.**

Учитель: На уроках мы изучаем историю Санкт – Петербурга. Задайте себе вопрос «Что я знаю о своем городе?». Сейчас мы проверим, что вы уже знаете!

Выходят четверо подготовленных детей.

Учитель: Сегодня к нам пришли исследователи истории нашего города и приготовили для вас интересные задания:

1 исследователь ( показывает портрет Д.Трезини) Вспомните, что создал в нашем городе – этот человек.

Трезини – зодчий городской построил крепость над Невой.

Слайд 3 Д.Трезини и Петропавловская крепость

2 исследователь: Какой архитектор создавал свое творение 40 лет?

Стоит Исаакий –великан, его построил ……

Слайд 4 Монферран и Исаакиевский собор.

3 исследователь: Разгадайте мой ребус: Адмиралтейство – зданье славное, постройка зодчего…

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| А | А | З | В | В | О | Х |
| 5 | 1 | 7 | 3 | 4 | 9 | 10 |

4+3 6-1 9+1 5-4 7-4 6+3 2+2

4 исследователь: Как фамилия русского архитектора, который воздвиг на главном проспекте нашего города красивый собор.

На Невском, где всё восхищает наш взор, воздвиг (показ ребуса) Казанский собор.

Слайд 5 Ворончихин и Казанский собор.

**3 Целеполагание**

У:Сегодня мы с вами познакомимся с новым архитектором и узнаем историю дворца, который он создал. Этот дворец находится в районе Санкт – Петербурга, в котором мы с вами живем и в этом году нашему району исполняется 95 лет.

У:-Как называется наш район?

У:Сегодня Даша приготовила вам игру

Даша: « Попробуйте по силуэту узнать известные места Московского района. Показывает силуэты:

-Московские ворота; Площадь Победы; Московская площадь;

 Силуэт Чесменского путевого дворца - вызывает у учащихся затруднение.

У:-Что бы вы хотели узнать об этом здании?

У:-Какая тема нашего занятия?

**4 Этап релаксации.**

Мы очень любим город свой (прижимаем руки к груди)

Сияет солнце над Невой (руки вверх, изображают лучи солнца)

Или дожди стучат в окно (барабаним пальцами по столу)

Его мы любим всё равно (прижимаем руки к груди)

Мы в этом городе живём (сложить руки над головой как домик)

И он растёт (приседаем и постепенно «вырастаем»)

И мы растём (прыгаем и руки вверх)

**5 Этап освоения новых знаний**.

У:Освоение земли, на которой располагается Московский район, началось практически с момента возникновения Санкт – Петербурга.Через эту территорию проходила дорога – Московский тракт( от него начинает историю Московский проспект.

Слайд 6 Чесменский дворец(чей силуэт вызвал у вас интерес) находится недалеко от Московского проспекта и станции метро «Московская».Это здание похоже на средневековый замок.

Слайд 7 Во времена правления Екатерины 2 на месте современного Московского проспекта проходила Царскосельская дорога, по которой императрица путешествовала в свою царскую резиденцию в Царском селе. 240 лет назад она повелела построить путевой (по пути) для отдыха по дороге из Петербурга в Царское село.

 Рядом с дворцом возвели церковь – необычную, розовую с белым, как игрушка.

Слайд 8 Дворец и церковь назвали Чесменскими – в честь победы русского флота(состоящего из 11 кораблей) над турецким(70 кораблей) в знаменитом Чесменском бою.

Некоторые историки считают, что именно на месте дворца императрица получила от курьера известие о победе в Чесменском бою.

Слайд 9 Царскосельская дорога проходила по унылой болотистой местности, которая носила название «Кекерекксинен»,что на финском языке означало «Лягушачье болото». Из-за этого на гербе дворца..

-Как вы думаете, кто?Обыкновенная лягушка.

Слайд 10 После смерти Екатерины 2 здание дворца использовали по –разному: как лечебница для раненых, богадельня для ветеранов – инвалидов, помещение для учебных заведений.

Сейчас в здании Чесменского дворца разместился Университет, а Чесменская церковь, которая входит в этот ансамбль – действующий Православный храм.

У:-Спросите себя, что еще вы хотели узнать про это здание?

У:-Верно. Мы еще не знаем, кто автор этого интересного дворца?

Работа в парах.-Чтобы узнать, фамилию архитектора, разгадайте мой ребус

 1 2 3

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Ф | Е | Ь |
| Т | Н | Е |
|  Л | О | А |

1 ;3 ;1 ;3 ;1 ;2 ;2 .

Слайд 11 Правильно Юрий Матвеевич Фельтен.

**6 Этап закрепления изученного материала.**

Работа в группе.

У:Будем рисовать Чесменский путевой дворец в группе , но каждый из участников группы по одному элементу.

У: Давайте, посмотрим, чей же дворец больше похож на оригинал.

У: Можно сказать, что наше первое знакомство с Чесменским путевым дворцом состоялось, а нас ждет экскурсия в Чесменский путевой дворец – и это будет продолжением нашего Московского района.

**7 Этап подведения итогов и рефлексия**.

У:Из нашей копилки выберете символ и повесьте на доску. Напоминаю: звездочка – «сегодня я работал в полную силу, у меня все получилось», квадратик – «я очень старался, но у меня не все получилось» и круг – « я мог бы работать лучше».

Я вам предлагаю, по желанию, вместе с родителями выбрать в Московском районе интересный дом ( учреждение, жилой дом) , узнать его историю и рассказать ее нам.