**Коллективная проектная работа**

**(описание опыта работы над проектом с учащимися 4 класса)**

**Проект**– работа, направленная на решение конкретной проблемы, на достижение оптимальным способом заранее запланированного результата в виде реального объекта или интеллектуального продукта. Проект может включать элементы докладов, рефератов, исследований и любых других видов самостоятельной творческой работы учащихся, но только как способов достижения результата проекта.

Выделяют несколько типов проектов: 1. Исследовательские. 2. Информационные. 3. Творческие. 4. Игровые. 5. Практические.

Проектная деятельность направлена на развитие у учащихся творческого, познавательного, коммуникативного потенциала, а также на овладение новыми формами учебной деятельности и оценивания, на формирование организационных, исследовательских, социальных компетентностей учащихся.

Для успешного выполнения проекта очень важно создать условия для развития творческого, познавательного и коммуникативного потенциала личности учащегося, организовать разнообразные виды деятельности, направленные на более глубокое изучение темы проекта.

 В нашей гимназии особое внимание уделяется проектной деятельности обучающихся. Методическим советом гимназии разработано положение о проектной деятельности, с указанием общих положений, организации, защите и оцениванию проектной работы.

На примере проекта прошлого года «От пера до компьютера…?» расскажу свой опыт работы ориентируясь на этапы работы над проектом.

1. **Выбор темы проекта и формулирование проблемы.**

Темы нашего проекта возникла после посещения экскурсии и мастер-класса «Чем писали в старину» в Музее политической истории.

После посещения у многих детей появился интерес узнать более подробно о предметах письма, возникли вопросы, как появились другие письменные принадлежности, возникло желание еще раз попробовать писать старинными принадлежности.

Таким образом, у учащихся сформировалась мотивация, потребность в поиске недостающей информации, возникла проблемная область для исследования.

Тема проекта может быть рекомендована образовательным учреждением, например, когда был год учителя нам было предложены выполнить проекты о педагогах, которые внесли свой вклад в развитие педагогики.

После выбора темы важно поставить цель, задачи, методы исследования работы над проектом.

1. **Планирование действий и исследование проблемы (сбор информации по теме проекта).**

 После определения темы мы распределись на несколько групп, учитывая интересы детей, например, 1 группа изучала древние принадлежности письма. 2 – я узнала, как появились гусиные и стальные перья и т. д.

Руководителю проекта необходимо:

* продумать какие научно и культурно-просветительские учреждения можно посетить учащимся по данной теме. (Библиотеки, музеи, мастер-классы, выставки)
* Организовать практические занятия с детьми по поиску необходимых материалов с использованием различных источников информации; по работе в текстовом редакторе и в создании мультимедийных презентаций
* оказывать консультации для учащихся по сбору, обработке и оформлению проектной работы
* на классных часах каждому из участников проекта давать возможность представить результат работы над своей подтемой. Ребята сообщали об интересных фактах, рассказывали, какими источниками пользовались, делились своими впечатлениями.
1. **Отбор идей для решения проблемы и реализация проекта.**

После отбора материала начали работу над тем, как представить проект. Генератором идей может быть не только руководитель проекта, но и ученики с родителями. В результате реализовать наш проект решили, через создание:

* мультимедийной презентации «От пера до компьютера…?»
* выставки, где учащиеся и их родители предоставили личные экспонаты письменных принадлежностей (гусиные перья, стальные перья, чернильницы, перьевые ручки, печатную машинку)
* Организацию мастер-классов для учащихся начальных классов: где желающие печатали на печатной машинке и писали гусиным пером, стальным пером, перьевой ручкой.
* Оформление стенгазеты, где разместили интересные факты о письменных принадлежностях и новейшие изобретения.
* Написать мини - сочинения на тему «Инструменты письма в будущем».
* Разработали сценарий защиты проекта.
1. **Первичное подведение результатов, доработка проекта.**

Для определения успешности работы над проектом каждого я разработала «Экран достижений в работе над проектом», в котором учитывались:

- степень самостоятельности;

- степень включенности в групповую работу и чёткость выполнения отведённой роли;

- степень осмысления использованной информации;

- творческий подход;

Проводили репетиции защиты проекта, где отрабатывались неточности, детали.

1. **Защита проекта.** Защиту проекта представили на учебно-практической конференции «Александринские чтения» среди учащихся 4-5-х классов.

**6. Коллективное обсуждение, результаты внешней оценки, выводы.**

После защиты проекта обсудили в классе результаты внешней оценки, по оценке жюри мы заняли 1 место. По наблюдениям и по опросу большинство учащихся работали над проектом с интересом, им нравилось искать необходимую информацию, иллюстрации, делиться найденной информацией с другими участниками проекта, проводить мастер-классы, создавать мультимедийные презентации, публично выступать.

Практической значимостью проектной работы для учащихся 4 класса можно считать следующие результаты:

1. Учащиеся ознакомились с новым видом деятельности – проектной.
2. Ознакомились с возможностями использования различных источников информации и их обработке.
3. Могли проявить свои индивидуально-личностные особенности, раскрыть свой творческий потенциал.
4. Развивали коммуникативные навыки. 5. Овладели опытом публичного выступления. 6.Могут использовать полученные знания в жизни.

Подводя итог можно отметить, что коллективная проектная деятельность, является универсальным методом, обладает необычайным потенциалом для саморазвития, самосовершенствования, самореализации личности.

 Проектную работу можно отправить на всероссийский конкурс исследовательских и проектных работ «Созидание и творчество». На сайте указаны направления, типы проектных работ, подробно описаны требования, структура работ.

Библиографический список

1. Иванова Н.В. Возможности и специфика применения проектного метода в начальной школе. // Нач.школа. – 2004. - №2.
2. Землянская Е.Н. Учебные проекты младших школьников. // Нач.школа. – 2005. - №9.
3. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе. От действия к мысли: пособие для учителя/ А.Г. Асмолов, Г.В. Бурменская, И. А. Володарская и др. – М.: Просвещение, 2010.- с. 28-31.