**Консультация для воспитателей**

**ИЗУЧЕНИЕ ЗВУКОВ И БУКВ**

[методика знакомства со звуком](http://www.boltun-spb.ru/exe_gramota.html#zvuk)   
[дифференциация звуков](http://www.boltun-spb.ru/exe_gramota.html#diff_zvuk)   
[методика знакомства с буквой](http://www.boltun-spb.ru/exe_gramota.html#bukva)

Одно из значений слова «фонетика» - звуковой состав языка. Освоение ребенком звукового состава языка лежит в основе развития речи. Иными словами, особенность формирования речи ребенка напрямую зависит от его способности слышать, узнавать и различать речевые звуки.

Занятия по освоению ребенком звукового состава языка включают в себя три стадии: знакомство со звуком, дифференциация звуков, знакомство с буквой.

**ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТЬ РАБОТЫ НАД ЗВУКОМ**

* Знакомство со звуком (выделение его на слух).
* Определение характеристик звука (гласный или согласный), (глухой или звонкий).
* Выделение на слуховом уровне из ряда других звуков, слогов, слов.
* Определение места звука в слове (с опорой на картинки).
* Определение твердости - мягкости (согласных звуков) с опорой на картинки.
* Составление слогов, слов из заданных звуков.

**Знакомство со звуком**   
 Для знакомства со звуком можно использовать загадки, отгадки которых начинаются на заданный звук; стихи с многократно повторяющимся «нужным» звуком. Также можно использовать рассказы, в которых звук связывается с определенным образом. Например, рассказ про водичку (звук [с] - песенка водички) или рассказ про комарика (звук [з] - песенка комарика).   
 Уточнение артикуляции звука. То есть ребенку предлагается произнести звук. При этом ребенку задаются вопросы, позволяющие «прочувствовать» артикуляцию звука. Например, «В каком положении губы (язык)?»   
  
**Определение характеристик звука**   
 Например: звук [а] - рот открыт, язык спокойно лежит, воздух не встречает преграды, звук можно петь голосом. Нужно объяснить ребенку, что такой звук называется гласным.   
 Звук [м] - губы сомкнуты, воздух не может свободно выходить, так как ему мешают губы; звук можно потянуть (то есть звук можно произносить длительно), но его нельзя произнести выше-ниже, то есть нельзя петь. Ребенку объясняется, что такой звук называется согласным. Затем ребенку предлагается положить руку на шею и многократно произнести звук [м], при этом задается вопрос: «Что ты чувствуешь?» (дрожит горло). Когда ребенок убедится, что «горлышко дрожит», нужно объяснить, что это работают голосовые связки и такой звук называется звонким.   
 После знакомства с характеристиками звука задается серия вопросов, направленных на закрепление полученных знаний:

* Звук [м] ([а]) - это какой звук? (гласный/согласный)
* Почему? (гласный, так как можно петь, воздух не встречает преграды; согласный - петь нельзя, воздух встречает преграду)
* Какой согласный? (глухой/звонкий)
* Почему? (глухой - горлышко не дрожит, не работают голосовые связки; звонкий - горлышко дрожит, голосовые связки работают)

**Выделение звука из ряда других звуков, слогов, слов**   
 Следующий этап - выделение звука из ряда других звуков, слогов, слов. Проводится игра «Хлопни, если услышишь…». Обязательное условие: ребенок выполняет это задание с закрытыми глазами.   
  
**Определение места звука в слове**   
 Определение места звука в слове проводится с опорой на картинки. Например, взрослый показывает картинку и проговаривает слово, а ребенок определяет место изучаемого звука (начало, середина, конец слова). Показ проводится в следующем порядке: картинки на звук в начале слова, в конце, в середине и далее чередуются в разной последовательности. При этом, после того как ребенок определил место звука в слове, картинка выкладывается в соответствующий ряд (верхний, средний или нижний). Таким образом формирование и закрепление понятия о месте звука в слове происходит с опорой не только на слух, но и зрение.   
  
**Определение твердости/мягкости согласных.**   
 При изучении согласных звуков вводится следующий этап - формирование понятий «твердый - мягкий». Ребенку предлагается для прослушивания с одновременным показом картинок два слова - одно на твердый (например, «лампа»), другой на мягкий звук (например, «лейка»). Ребенку задается вопрос, одинаково ли звучат первые звуки. После определения на слух разницы взрослый объясняет, что один звук - твердый, другой - мягкий, и картинки выкладываются в два ряда: на твердый звук - слева, на мягкий - справа.   
По окончании этого этапа детям еще раз задается серия вопросов на закрепление:

* О каком звуке мы сегодня говорили?
* Какой это звук?
* Почему его называют согласным (гласным)?
* Какой это согласный? (глухой - звонкий)
* Почему?
* Каким он может быть? (твердым - мягким)

Необходимо обратить внимание на то, что при изучении первого согласного звука, который может быть твердым и мягким ([м]), целесообразно рассказать о мягком знаке, «говорящем» о том, что буква, написанная перед ним, обозначает мягкий звук. После объяснения карточка с буквой «ь» будет определять место картинок, слогов, слов с мягкими согласными звуками.   
  
**Составление слогов, слов из заданных звуков**   
 Заключительный вид работы над звуком - самостоятельный подбор слов. Ребенок произносит слово с изучаемым звуком, указывает твердый он или мягкий; в начале, середине или конце слова находится. 

**ДИФФЕРЕНЦИАЦИЯ ЗВУКОВ**

* Уточнение артикуляций и характеристик звуков, нахождение их сходства и различий.
* Выделение заданного звука из ряда других звуков, слогов, слов (с выполнением конкретных заданий).
* Определение наличия того или иного звука и его места в слове (с опорой на картинки).
* Запись слогов, слов на изучаемые звуки.
* Составление звуковых схем, слогов, слов.

**Уточнение артикуляций и характеристик звуков, нахождение их сходства и различий**   
Смотреть пункты [***знакомство со звуком***](http://www.boltun-spb.ru/exe_gramota.html#privet_zvuk)  и  [***определение характеристик звука***](http://www.boltun-spb.ru/exe_gramota.html#kakoi_zvuk)   
  
**Выделение заданного звука из ряда других звуков, слогов, слов**   
На данном этапе проводится игра [***«услышишь - хлопни»***](http://www.boltun-spb.ru/sluh.html#hlop) с дополнительными условиями: услышав один заданный звук, нужно хлопнуть один раз; услышав другой заданный звук - два раза.   
  
**Определение места звука в слове**   
Смотреть пункт [***определение места звука в слове***](http://www.boltun-spb.ru/exe_gramota.html#place_zvuk).   
  
**Составление звуковых схем, слогов, слов**   
На данном этапе ребенку предлагается составить слоги и слова из отдельно произнесенных звуков, а также слова из отдельно произнесенных слогов:   
[ш] [а] - [ша]  
[ж] [у] - [жу]  
[с] [у] [п] - [суп]  
[к] [о] [з] [а] - [коза]  
[жу] [ки] - [жуки]  
[ма] [ши] [на] - [машина] 

**ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТЬ РАБОТЫ НАД БУКВОЙ**

* Знакомство с буквой: рассматривание, сравнивание с предметами окружающей действительности (на что буква похожа).
* Выделение ее элементов.
* Прослушивание [***стихотворения о букве.***](http://www.boltun-spb.ru/exe_bukva_poems.html)
* Прорисовывание буквы пальцем в воздухе.
* Прорисовывание буквы на листке по образцу.
* Чтение слогов с изучаемой буквой ([***развитие слогового чтения***](http://www.boltun-spb.ru/exe_slog.html)).

Переходя к знакомству с буквой, целесообразно вспомнить, что звук мы слышим и произносим; на письме звук обозначается буквой; букву мы видим и пишем.   
  
**Игры с буквами**

* мозаика  
  Карточки с буквами разрезаются на несколько частей, перемешиваются, и ребенку дается задание сложить знакомые буквы.
* дирижер  
  Прорисуйте рукой ребенка в воздухе заданную букву. Затем пусть ребенок попробует сделать это самостоятельно.
* архитектор  
  Сложите заданную букву из палочек или спичек. Затем пусть ребенок попытается проделать это самостоятельно. Помогите ему при необходимости.
* узнай букву  
  Узнавание и обводка букв, написанных точками.
* что неправильно  
  Нахождение знакомых букв в ряду правильно и неправильно написанных.
* прятки  
  Карточки с буквами частично закрываются, и дети должны узнать буквы по тем частям, которые остались видны.
* путаница  
  Узнавание букв, написанных с наложением.   
    
  Игры с буквами: 'Путаница'