**Раздел 1. Пояснительная записка**

Рабочая программа по литературному чтению разработана на основе:

* федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования;
* примерной основной общеобразовательной программы по литературному чтению;
* авторской программы по литературному чтению автор Л.Ф.Климанова, В.Г.Горецкий, М.В. Бойкина (УМК «Школа России»);
* основной образовательной программы НОО НШ-ДС №64 ОАО «РЖД»;
* требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования;
* программы формирования универсальных учебных действий.

**Цель** начального курса литературного чтения – обеспечить предметную подготовку учащихся, достаточную для образования в основной школе, и создать дидактические условия для овладения учащимися универсальными учебными действиями (личностными, познавательными, регулятивными, коммуникативными) в процессе усвоения предметного содержания.

Для достижения этой цели необходимо организовать с учётом специфики предмета учебную деятельность учащихся, направленную на решение следующих **задач**:

Формирование познавательного интереса к учебному предмету «Литературное чтение», учитывая потребности детей в познании окружающего мира и научные данные о центральных психологических новообразованиях младшего школьного возраста, формируемых на данной ступени обучения: словесно-логическое мышление, произвольная смысловая память, произвольное внимание, планирование и умение действовать во внутреннем плане, знаково-символическое мышление, с опорой на наглядно-образное и предметно-действенное мышление;

**Раздел 2. Общая характеристика учебного предмета, курса**

Литературное чтение — один из основных предметов в системе начального образования.

Изучение литературного чтения в начальной школе направлено на достижение следующих **целей:**

- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности, совершенствование всех видов речевой деятельности;

- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к искусству слова; овладение первоначальными навыками работы с учебными и научно-познавательными текстами;

- обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественного текста; формирование представлений о добре и зле, уважения к культуре народов многона­циональной России и других стран.

Приоритетной **целью** обучения литературному чтению в начальной школе является формирование читательской ком­петентности младшего школьника, осознание себя как грамот­ного читателя, способного к использованию читательской деятельности как средства самообразования. Читательская компетентность определяется владением техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения, зна­нием книг и умением их самостоятельно выбирать, сформированностью духовной потребности в книге и чтении.

**Раздел 3. Место учебного предмета в учебном плане**

Согласно базисному учебному (образовательному) плану образовательных учреждений РФ всего на изучение предмета «Литературное чтение в начальной школе выделяется в **1 классе 132 ч** **(4 ч в неделю, 33 учебных недели).**

Изучение литературного чтения в 1 классе начинается вводным интегрированным курсом **«Обучение грамоте».** Его продолжительность примерно **23 учебные недели, по 9 ч в неделю** (объединяются часы учебного плана по русскому языку и литературному чтению). После обучения грамоте начинается раздельное изучение литературного чтения и русского языка.

 **Раздел 4. Ценностные ориентиры содержания курса**

**Ценность жизни** – признание человеческой жизни величайшей ценностью, что реализуется в отношении к другим людям и к природе.

**Ценность добра** – направленность на развитие и сохранение жизни через сострадание и милосердие как проявление любви.

**Ценность свободы, чести и достоинства** как основа современных принципов и правил межличностных отношений.
**Ценность природы** основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира. Любовь к природе – это и бережное отношение к ней как среде обитания человека, и переживание чувства её красоты, гармонии, совершенства. Воспитание любви и бережного отношения к природе через тексты художественных и научно-популярных произведений литературы.

**Ценность красоты и гармонии** – основа эстетического воспитания через приобщение ребёнка к литературе как виду искусства. Это ценность стремления к гармонии, к идеалу.
**Ценность истины** – это ценность научного познания как части культуры человечества, проникновения в суть явлений, понимания закономерностей, лежащих в основе социальных явлений. Приоритетность знания, установления истины, само познание как ценность – одна из задач образования, в том числе литературного.
**Ценность семьи.** Семья – первая и самая значимая для развития социальная и образовательная среда. Содержание литературного образования способствует формированию эмоционально-позитивного отношения к семье, близким, чувства любви, благодарности, взаимной ответственности.
**Ценность труда и творчества.** Труд – естественное условие человеческой жизни, состояние нормального человеческого существования. Особую роль в развитии трудолюбия ребёнка играет его учебная деятельность. В процессе её организации средствами учебного предмета у ребёнка развиваются организованность, целеустремлённость, ответственность, самостоятельность, формируется ценностное отношение к труду в целом и к литературному труду в частности.
**Ценность гражданственности** – осознание себя как члена общества, народа, представителя страны, государства; чувство ответственности за настоящее и будущее своей страны. Привитие через содержание предмета интереса к своей стране: её истории, языку, культуре, её жизни и её народу.
**Ценность патриотизма.** Любовь к России, активный интерес к её прошлому и настоящему, готовность служить ей.
**Ценность человечества.** Осознание ребёнком себя не только гражданином России, но и частью мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество, толерантность, уважение к многообразию иных культур.

**Раздел 5. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета, курса.**

**Личностными** результатами обучения в начальной школе являются: осознание значимости чтения для своего дальней­шею развития и успешного обучения; формирование потреб­ности в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя; знакомство с культурно-историческим наследи­ем России, общечеловеческими ценностями; восприятие литературного произведения как особого вида искусства; полно­ценное восприятие художественной литературы; эмоциональ­ная отзывчивость на прочитанное; высказывание своей точки зрения и уважение мнения собеседника.

**Метапредметными** результатами обучения в начальной школе являются: освоение приёмов поиска нужной информа­ции; овладение алгоритмами основных учебных действий по анализу и интерпретации художественных произведений (деление текста на части, составление плана, нахождение средств художественной выразительности и др.), умением высказывать и пояснять свою точку зрения; освоение правил и способов взаимодействия с окружающим миром; формирование представления о правилах и нормах поведения, принятых в обществе; овладение основами коммуникативной деятельности, на практическом уровне осознание значимости работы в группе и освоение правил групповой работы.

**Предметными** результатами обучения в начальной школе являются: формирование необходимого уровня читательской компетентности; овладение техникой чтения, приёмами понима­ния прочитанного и прослушанного произведения; элементарными приёмами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов; умения самостоятельно выбирать интересующую ученика литературу; умение пользоваться словарями и справочниками; осознание себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности; умение составлять несложные монологические высказывания о произведении (героях, событиях), устно передавая содержание текста по плану, составлять небольшие тексы повествовательного характера с элементами рассуждения и описания; умение декламировать (читать наизусть) стихотворные произведения, выступать перед знакомой аудиторией (сверстниками, родителями, педагогами) с небольшими сообщениями.

**Раздел 6. Содержание учебного предмета**

Раздел **«Виды речевой деятельности»** включает следующие содержательные линии: аудирование (слушание), чтение, говорение (культура речевого общения), письмо (культура письменной речи). Содержание этого раздела обеспечивает развитие аудирования, говорения, чтения и письма в их единстве и взаимодействии, формируя культуру общения (устного и письменного).

**Аудирование** (слушание) - это умение слушать и слышать, т. е. адекватно воспринимать на слух звучащую речь высказывание собеседника, чтение различных текстов).

**Чтение** понимается как осознанный самостоятельный процесс чтения доступных по объёму и жанру произведений, осмысление цели чтения (зачем я буду читать) и выбор вида чтения (ознакомительное, выборочное и т. д.); выразительное чтение с использованием интонации, темпа, тона, пауз, уда­рений (логического и др.), соответствующих смыслу текста.

**Говорение (культура речевого общения)** на основе раз­ных видов текста определяет специфические умения вести диалог, отвечать и задавать вопросы по тексту, создавать монолог (с использованием правил речевого этикета (отбирать и использовать изобразительно-выразительные средства языка для созда­ния собственного устного высказывания), воплощать свои жиз­ненные впечатления в словесных образах, выстраивать компози­цию собственного высказывания, раскрывать в устном высказывании авторский замысел, передавая основную мысль текста.

**Письмо (культура письменной речи)** предполагает практическое освоение обучаемыми некоторых типов письменной речи (на основе осмысления художественного произведения).

**Материально-техническое обеспечение учебного предмета**

**Литературное чтение**

|  |  |
| --- | --- |
| Литературное чтение | - Горецкий В.Г. Родная речь: Учебник для 1 класса начальной школы. -2-е изд. – М.: Просвещение, 2004 - Родная речь. Учебник для 2 класса начальной школы. В 2 Ч. Ч. Сост.: Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. 1 -4-е изд. - М.: Просвещение, 2011 - Родная речь. Учебник для 3 класса начальной школы. В 2 Ч. Ч. Сост.: Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. 1 -4-е изд. - М.: Просвещение, 2011- Родная речь. Учебник для 4 класса начальной школы. В 2 Ч. Ч. Сост.: Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. 1 -4-е изд. - М.: Просвещение, 2011- Родничок: Книга для внеклассного чтения в 1 – м , 2,3,4 классе. - С измен. – Тула: ООО «Издательство «Родничек»; М.: ООО «Издательство Астрель»: ООО «Издательство АСТ», 2004 - Климанова Л.Ф., Голованова М.В., Горецкий В.Г., Кирюшкин В.А., Шанько А.Ф., Берестов В.Д. Русская азбука: Учебник для 1 класса .- 4-е изд. – М.: Просвещение, 2011 - Внеклассное чтение (для 1 класса). Сост.: Юдаева М.В. Самовар, 2007.-Хрестоматия по литературе для 1, 2-х классов .Сост. Назаренко Л.В. - Ростов н/Д.: Изд – во Рост. Ун-та, 1994 -Хрестоматия по литературе для 3, 4 классов . Сост. Назаренко Л.В. – Ростов н/Д: Изд – во Рост. Ун – та, 1995.- Край родной: хрестоматия для чтения (на региональном материале). – Ростов-на-Дону: издательство «БАРО-ПРЕСС», 2003.- Бутенко Т.А. В помощь учителю, работающему по хрестоматии «Край родной».- Ростов н/Д: издательство БАРО-ПРЕСС, 2004.- Кондрыкина Т.И. Чтение: сборник текстов и упражнений по развитию навыков техники чтения. 1 класс. – М.: Издат-школа 2000, 2000.- Тишурина О.Н. Писатели в начальной школе: дидактическое пособие к урокам литературного чтения – М.: Дрофа. 2005..-Поурочные разработки по литературному чтению : 2 КЛАСС, - 3-е изд., переработ. И доп. – М.:ВАКО,2006. |