|  |
| --- |
| Автор Колодезная А.П. - учитель начальных классов  2014 год |

|  |
| --- |
| МБОУ «ПАВЛОВСКАЯ СОШ» |
| Литературные чтения |
| Урок литературного чтения по произведениям курского писателя Евгения Носова, посвящённого Году культуры 2014 г. |



*“Как писатель я черпаю вдохновение в своем курском краю”.*                                                                     ***Е. И. Носов***

**Аннотация урока**

По охвату аудитории: обучающиеся 2, 4 классов

Форма урока: литературные чтения

По содержанию: свободная (творчество писателя не ограничено одной темой).

По форме общения : диалоговая (преобладает свободное общение с аудиторией над монологической речью учителя).

**Подготовительный этап**

Подготовка началась с определения ***цели встречи*** - сформировать представление о литературном творчестве курского писателя Евгении Ивановиче Носове.

Для достижения данной цели творческой группой заинтересованных ребят были ***определены задачи***:

* для заочного знакомства с творчеством Евгения Носова составить и прочитать подборку произведений писателя;
* провести активной группой учащихся на уроках литературы “пятиминутки”, представляющие рассказы писателя: “Разбой на большой дороге” ,“Тридцать зёрен” , “Хитрюга” , « Усатый» и т.д;
* определить круг вопросов и обсудить их коллективно;
* продумать ход встречи;
* оформить аудиторию.

*Оборудование:* для проведения встречи “Литературные чтения” рядом с портретом Евгения Носова на доске появляются слова “Литературная гостиная”; цитата *“Как писатель я черпаю вдохновение в своем курском краю”.****Е. И. Носов***; парты расставлены полукругом, разомкнутым к доске; в центре стол, покрытый длинной скатертью, на нем — свечи и книги Евгения Носова, цветы в вазе; ноутбук для просмотра фильма о писателе; на столах (для ребят и гостей) чай, угощение.

**Этап проведения**

**План литературных чтений:**

1. Вступительное слово учителя.

*- Здравствуйте, ребята, здравствуйте уважаемые гости. Сегодня я как хозяйка пригласила вас в Литературную гостиную на литературные чтения –встреча наша посвящена году Культуры-2014.*

1. Просмотр и обсуждение фильма – рассказа Е.Носова « Маленькая родина». Обращение к цитате на доске – 10 мин.

*«По-моему, малая родина — это окоем нашего детства. Иными словами, то, что способно объять мальчишеское око. И что жаждет вместить в себя чистая, распахнутая душа. Где эта душа впервые удивилась, обрадовалась и возликовала от нахлынувшего восторга. И где впервые огорчилась, разгневалась или пережила свое первое потрясение».* *«Малая родина — это то, что на всю жизнь одаривает нас крыльями вдохновения».*

1. «Прозаик, поэт, художник». Биография писателя. – 3 мин
2. «Писатель о своих книгах». Чтение по ролям «Тридцать зёрен» -5 мин.

Ответ на вопросы: *Что говорит о своих книгах писатель? Кого по стилю и что форме изложения напоминает вам этот рассказ?* -2 мин.

1. «Поделись впечатлениями». Беседа по прочитанным ранее рассказам писателя: «Разбой на большой дороге», «Хитрюга» и др.. —12 мин.

Обзор книг выставки. Мастер слова

1. «Наш театр».
   1. Словарная работа

**Новелла** – *литературный жанр, в центре которого важное событие, случай, раскрывающий характер героя, с острым, захватывающим сюжетом и неожиданным концом, финалом.*

(Для сравнения можно дать и определение понятия “рассказ”.)

**Рассказ** – *литературный жанр; в нем описывается одно или несколько событий, случай из жизни героя, со спокойным* развертыванием сюжета.

**Отмель** – мель, идущая от берега.

**Плес** – *широкое водное пространство между островами.*

**Армада** – *о большом военном флоте (например: морская армада, воздушная армада).*

**Гомон** – *громкий шум от множества голосов, звуков.*

**Дюжина** – *количество 12. Употребляется в шутливой форме о числе 13 (чертова дюжина).*

**Привада** – *корм для приманки зверей, птиц.*

**Кильватер**– *волновая струя, остающаяся позади идущего судна. Кильватерный строй (из текста) – строй гусят, плывущих один за другим.*

* 1. Моноспектакль по новелле « Белый гусь» с музыкальным сопровождением.-7 мин
  2. Словесное творчество: фразеологизм БЕЛЫЙ ГУСЬ. И большой честью будет удостоен тот, кого сравнят с Белым гусем. (***Смелый, храбрый, бесстрашный, отважный, любящий, благородный, своенравный и т. д. как Белый гусь***.)
  3. Рефлексия: Рисунок – памятник или синквейн о Белом гусе.

1. Заключительное слово учителя:
   1. Курск. Памятник писателю. Памятник курянину, известному писателю Евгению Носову установлен в маленьком скверике рядом с домом, где жил писатель

– Я благодарю всех за урок и надеюсь, что он не пройдет бесследно. Ведь на любви, доброте построено все произведения Евгения Носова , как и вся жизнь. И давайте попробуем своими поступками опровергнуть изречение, сказанное еще в X веке до нашей эры греческим *философом Гераклитом:* ***“Звери, живя вместе с нами, становятся ручными, а люди, общаясь друг с другом – дикими”.***

1. Анонс темы следующей встречи в литературной гостиной.