**Практическая значимость проекта**

**«Читать не вредно, вредно не читать»**

**( Подготовила учитель начальных классов Короткова М.Г.)**

     В 2012 году в  рамках реализации программы  проектов по продвижению книги и развитию  читательской культуры «С книгой по жизни» мы запустили социальный  читательский проект «Читать не вредно, вредно не читать!- школа сотрудничества детей и родителей».

    Семейное чтение -  это не только великолепная возможность провести время в кругу, повысить технику чтения, узнать и познать новое,  но и очередной шаг на пути к духовному росту  ребёнка. Семейные проекты  учат сотрудничеству, умению идти на компромисс, радоваться победам других и своим.

   Сегодня проблема детского чтения актуальна и заслуживает огромного внимания: нынешние  школьники все реже обращаются к книгам, отдавая предпочтение компьютерным играм, социальным сетям, телевизору, тем самым  лишая себя, возможно, единственной  духовной пищи.  А ведь [книга](http://cityadspix.com/tsclick-GQB3V82V-MKIGQK1F?sa=sa%3D&bt=20&pt=9&lt=1&tl=1&im=NTkwLTAtMTQwOTY1NzEzMy0xMjQ0Mjc0NA==) является энциклопедией жизни. Она учит читателя отличать добро от зла, предательство от преданности, пробуждает стремление  человека к развитию и самосовершенствованию личности, поэтому  в 21 веке  полноценными читателями надо успеть стать в детстве, иначе потом жизненный стремительный темп может не оставить для этого времени.

    Никогда не будет читать тот ребенок, в семье которого книг нет вообще. А сейчас, несмотря на изобилие печатной продукции, таких семей очень много. Практика пользования общественными библиотеками уходит в прошлое, но все чаще учителя слышат в качестве главной причины неприготовленного задания по литературе слова: «Я эту книгу не нашел». Книги, передающиеся из поколения в поколение, красочно оформленные фолианты, полные собрания сочинений it— большая редкость в нынешнее время. Как и [книга в](http://cityadspix.com/tsclick-GQB3V9J0-VRMIQUYF?sa=New_traff&url=http%3A%2F%2Fwww.enter.ru%2Fproduct%2Fdoityourself%2Fkovriki-v-salon-vaz-2110-2080101011578&bt=20&pt=9&lt=1&tl=3&im=Mjc3NS0wLTE0MDk2NTcxMzMtMTkyMzcyMTA=" \t "_blank" \o "Книга: руководство / инструкция по ремонту и эксплуатации LADA 110 (ЛАДА 110) (ВАЗ (VAZ) 2110) бензин (8 клапанные двигатели) + каталог деталей в цветных фотографиях) качестве «лучшего подарка». Родитель, который сам не радуется книге, никогда не научит этой радости ребенка.

     Безусловно, семья, в которой [книга](http://cityadspix.com/tsclick-GQB3V82V-MKIGQK1F?sa=sa%3D&bt=20&pt=9&lt=1&tl=1&im=NTkwLTAtMTQwOTY1NzEzMy0xNTA1NDA0Nw==" \t "_blank" \o "litres.ru) сопровождает ребенка с момента его рождения, семья, в которой читают родители — это еще одна предпосылка грамотности и «чутья» к родному языку. При отсутствии читающей модели, то есть близкого человека, увлеченного чтением, ребенок практически никогда не берет в руки книгу. Он должен ощущать, что жизнь его родителей немыслима без книг, тогда и в его жизнь они войдут.  
    Родителям важно осознавать, что они не могут и не должны стоять в стороне от учения детей, их приобщения к грамотности, чтению, что семейное чтение очень важный аспект духовно- нравственного воспитания.

     Данный проект направлен на решение нескольких актуальных задач современного культурного процесса: поддержку и развитие детского чтения; увеличение численности пользователей информационными ресурсами детских библиотек; формирование у детей устойчивых навыков систематического, творческого, развивающего чтения; внедрение инновационных проектов и технологий в методику и практику работы детских библиотек  в постоянно меняющихся социокультурных условиях. С этой целью в проекте предполагается использование, моделирование и варьирование разнообразных форм и методов работы, как традиционных так и инновационных:  мероприятия по организации и поддержке семейного чтения; делового чтения детей; конкурсы; викторины; литературные игры; презентации и др. Наиболее эффективными формами индивидуальной и массовой работы с читателями являются литературные дискуссионные клубы, творческие конкурсы, литературные студии, интегрированные уроки, уроки-диспуты, , экскурсии, лекции, обзоры, способствующие раскрытию аналитических и творческих способностей детей.

***Цель:***

 - Создание условий, обеспечивающих духовно – нравственное развитие учащихся  школьного возраста в системе «учитель – ученик - родитель» через чтение детской классической и современной литературы.

  - Активизировать детское чтение, как важнейший фактор развития культуры

подрастающего поколения.

 -Популяризация книги и чтения среди школьников.

  - Поддержка и развитие детского чтения;

  - Повышение общественного статуса книги и чтения;

 - Содействие всестороннему духовному и культурному развитию, воспитанию стремления к  самообразованию,

  - Развитие интеллектуальных и творческих способностей читателей-детей посредством  популяризации лучших образцов книжного наследия;

  - Продвижение и поддержка систематического творческого детского и семейного чтения в новом технологическом веке;

***Задачи  проекта:***

    -Формирование читательской культуры; поддержка и активизация читательской деятельности;

    -Активизация возрождения традиций семейного чтения;

   - Рост  читательской  активности;

   -Повышение интереса  к чтению и книге;

  - Повышение посещаемости  библиотеки;

  - Повышение  авторитета  читателя.

  - Повышение информационной и коммуникативной культуры учащихся;

  - Привлечение  родителей к активной поддержке детского чтения, оказание им помощи  в построении семейного досуга, общения, сотворчества  вокруг  чтения.

 - Развивать у учащихся мышление, речь, формировать умение передавать содержание произведения; воспитывать интерес к  русской словесности.

***Ожидаемые результаты:***

Данный проект направлен на решение нескольких актуальных задач современного культурного процесса: поддержку и развитие детского чтения; увеличение численности пользователей информационными ресурсами детских библиотек; формирование у детей устойчивых навыков систематического, творческого, развивающего чтения; внедрение инновационных проектов и технологий в методику и практику работы детских библиотек  в постоянно меняющихся социокультурных условиях. С этой целью в проекте предполагается использование, моделирование и варьирование разнообразных форм и методов работы, как традиционных, так и инновационных:  мероприятия по организации и поддержке семейного чтения; делового чтения детей; конкурсы; викторины; литературные игры; презентации и др.

  Наиболее эффективными формами индивидуальной и массовой работы с читателями являются литературные дискуссионные клубы, творческие конкурсы, литературные студии, интегрированные уроки, уроки-диспуты, , экскурсии, лекции, обзоры, способствующие раскрытию аналитических и творческих способностей детей.

Учащиеся-

1. Воспримут  посещение  в библиотеку  как приятное времяпрепровождение, поднимется приоритет чтения как формы культурного досуга;

2. Приобретут  дополнительные навыки работы с фондом;

     3. Смогут  самореализоваться  и повысить свой авторитет  среди сверстников;

     4. Приобретут навыки командной игры;

5. Почувствуют   значимость своего вклада в общее дело по формированию и сохранению фонда библиотеки.

***Вид проекта:***коллективный

***Участники проекта***: ученики начальных классов, учителя начальных классов, библиотекарь, библиотекари библиотеки № 13 Ленинского района.