***ВСЕРОССИЙСКИЙ КОНКУРС***

***НЕДАРОМ ПОМНИТ ВСЯ РОССИЯ***

***МУЗЫКАЛЬНО-ЛИТЕРАТУРНАЯ КОМПОЗИЦИЯ « ДАВНЫМ-ДАВНО»***

***ДЛЯ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ НА КЛАССНОМ ЧАСЕ***

***ЗУБОВОЙ ЕЛЕНЫ РУСЛАНОВНЫ***

***ГБОУ ЦРР - детский сад № 758***

***Музыкально-литературная композиция***

***«Давным-давно»***

***200-летию Бородинской Битвы посвящается…***

Занавес закрыт. Звучит музыка Г.Свиридова «Военный марш».

Ученики 4 класса выполняют перестроения и по окончании трое читают:

**1 ученик:** На поле, бранном тишина,

Огни между шатрами,

Друзья, здесь светит нам луна

Здесь кров небес над нами.

**2 ученик:** Родного неба милый свет,

Знакомые потоки,

Златые игры первых лет

И первых лет уроки.

**3 ученик:** Что вашу прелесть заменит?

О, Родина святая,

Какое сердце не дрожит,

Тебя благословляя?

Дети уходят.

Музыка звучит громко, открывается занавес. На сцене декорация для привала - костер, палатка, пеньки…

**Ведущий:** В жизни нашей страны есть события, значение которых так велико, что рассказы о них переходят из века в век. Каждое новое поколение хочет слышать их, потому что когда узнаешь, какими сильными были наши прадеды, как любили они свою землю, гордились ею, как умели с честью из беды, то хочется быть похожими на них. Война 1812 года, победа над Наполеоном, битва на Бородинском поле – вот о чем расскажут герои, которых вы сегодня увидите на этой сцене.

Под музыку появляются воины-гусары «бывалый», «молодой» и просто гусары.

Все рассаживаются вокруг «бывалого».

**Бывалый гусар:** Был вчера я солдатом, а сейчас – Генерал.

За Россию сражался, под Москвой полк стоял.

Те далекие годы никогда не забыть.

Обещаем Отчизне так же верно служить.

**Молодой гусар:** Скажи-ка, дядя, ведь недаром

Москва, спаленная пожаром,

Французу отдана?

Ведь были ж схватки боевые,

Да, говорят, еще какие!

Недаром помнит вся Россия

Про день Бородина!

**Бывалый гусар:** - Да, были люди в наше время,

Не то, что нынешнее племя,

Богатыри – не вы!

Плохая им досталась доля:

Немногие вернулись с поля…

Не будь на то Господня воля

Не отдали б Москвы!

**1 гусар:** Два дня мы были в перестрелке.

Что толку в этакой безделке?

Мы ждали третий день.

Повсюду стали слышны речи:

«Пора добраться до картечи!»

И вот на поле грозной сечи

Ночная пала тень.

**2 гусар:** Полковник наш рожден был хватом:

Слуга царю, отец солдатам…

Да, жаль его: сражен булатом

Он спит в земле сырой.

**3 гусар:** И молвил он, сверкнув очами:

«Ребята! Не Москва ль за нами?

Умрем же под Москвой,

Как наши деды умирали!»

И умереть мы обещали,

И клятву верности сдержали

Мы в Бородинский бой.

**4 гусар:** Вам не видать таких сражений!..

Носились знамена, как тени,

В дыму огонь блестел,

Звучал булат, картечь визжала.

Рука бойцов колоть устала,

И ядрам пролетать мешала

Гора кровавых тел.

**5 гусар:** Изведал враг в тот день немало,

Что значит русский бой удалый,

Наш рукопашный бой! ...

Земля тряслась как наши груди;

Смешались в кучу кони, люди,

И залпы тысячи орудий

Слились в протяжный вой…

**Бывалый гусар:** Да**,** были людив наше время,

Могучее, лихое племя:

Богатыри – не вы.

Плохая им досталась доля:

Немногие вернулись с поля…

Не будь на то Господня воля

Не отдали б Москвы!

Музыка. Занавес закрывается.

**Ведущий** /перед занавесом/: Участник Бородинской битвы и многих других сражений, герой Отечественной войны 1812 года **Александр Александров**. Долгое время никто не знал, что под этим именем сражалась замечательная русская женщина Надежда Дурова. О ней написаны книги, снят фильм. А сегодня вы познакомитесь с ней на нашей сцене.

Итак, Шурочка – Александра перед уходом в армию, прощается с домом и своей куклой Светланой.

Звучит мелодия Т.Хренникова «Колыбельная».

Занавес открывается, на сцене декорация комнаты Шурочки: ширма, имитирующая комнату, девочка с куклой на руках.

**Шура**: Прощай, мой старый дом!

Быть может, навсегда.

Здесь я росла, шалила и играла…

/обращаясь кукле/ И ты, прощай! Скучай здесь без меня!

Закрылись глазки у тебя, Светлана.

Ну, спи, бедняжка! Я тебе спою

Песнь колыбельную, любимую твою…

/поет/ Лунные поляны… В уголок подушки

Ночь, как день, светла… Носиком уткнись…

Спи, моя Светлана, Звезды, как веснушки,

Спи, как я спала… Мирно смотрят вниз…/занавес/

**Ведущий:** И вот Шурочка на войне. Несмотря на молодость, корнет смел, отважен, и никто не догадывается, что это девушка. Но, однажды, в штаб приезжает граф Нурин, старый знакомый их дома. Кажется, что он узнал Шурочку, о чем и докладывает фельдмаршалу Михаилу Кутузову.

Занавес открывается.

В кресле сидит Кутузов, перед ним граф Нурин.

**Нурин:** Вы сами все проверьте, князь,

А я ручаюсь вам:

Гусары все, как на подбор,

С усами! А сей корнет…

**Кутузов:** Ну, что за чудеса!

Девица – и в войсках!

Спрошу его я сам…

А вы пока по штабу ни словечка!

**Нурин:** Клянусь Вам, князь!

Я буду нем, как печка!

**Кутузов:** Пришлите мне его.

Нурин выходит. Входит Шура.

**Шура**: Вы звали, Ваша светлость?

**Кутузов:** Да, корнет…

Скажи, который год тебе?

**Шура**: Семнадцать…

**Кутузов:** А на войне тебе не страшно драться?

**Шура**: О, ваша светлость, нет!

**Кутузов**: Твое как имя?

**Шура**: По дяде Александром звать…

**Кутузов**: Задам тебе еще один вопрос,

Не удивляйся, коли… Ну, короче…

Корнет, вы – девушка?

**Шура**: Врать не имею мочи

Вам, ваша светлость…

Да, девушка я…

**Кутузов**: Что-с?! Как смели вы комедию устроить

Из чести воинской?

**Шура**: Хотела стать героем…

Коль Родина в беде -

Нет силы дома быть!

**Кутузов**: В герои захотелось?! Слава Богу,

Еще мужчин в державе русских много…

**Шура**: А если все: ум, сердце, силы, нервы -

Приказа просят – за тебя, страна,

Мать – родина, отдать все без остатка.

**Кутузов**: Ну что ж служи,… /качает головой/

**Шура:**/отдает честь Кутузову и, развернувшись лицом к залу, радостно/

Честь воинскую, клянусь, не уроню.

Доверье оправдаю!

Звучит музыка.

**Шура** поет: Меня зовут юнцом безусым

Мне это, право, это, право, все равно,

Зато не величают трусом

Давным-давно, давным-давно

Давным-давно…

Все, занятые в инсценировке, подходят к Шуре и поют вместе:

И если враг, в слепой надежде

Русь покорить, Русь покорить, захочет вновь,

Его погоним, как и прежде,

Давным-давно, давным-давно

Давным-давно…

Занавес.

*В композиции использованы произведении*

*В.Жуковский «Певец во стане русских воинов»*

*М.Лермонтов «Бородино»*

*Отрывки из пьесы Гладкова «Давным-давно…»*

*Музыка Г.Свиридова «Военный марш»,из музыки к повести А.С.Пушкина «Метель»,*

*Т.Хренникова из кинофильма «Гусарская баллада»*

Пояснительная записка (для педагога)

|  |  |
| --- | --- |
| Автор материала (ФИО) | Зубова Елена Руслановна |
| Должность (с указанием преподаваемого предмета) | Педагог дополнительного образования/театр/ |
| Образовательное учреждение | ГБОУ црр -детский сад №758 |
| Название материала | Музыкально-литературная композиция «Давным-давно» для классного часа |
| Вид ресурса (презентация, видео, текстовый документ , коллаж, рисунок и т.д.) | текстовый документ |
| Цели,  Задачи материала | Привлечь учащихся к изучению истории и культуры России.  Вызвать познавательный интерес к событиям и фактам Отечественной Войны 1812 года средствами искусства/литературы, театра и кино/ |
| Список использованной литературы.  Ссылки на Интернет - источники | *В.Жуковский «Певец во стане русских воинов»*  *М.Лермонтов «Бородино»*  *Отрывки из пьесы Гладкова «Давным-давно…»*  *Музыка Г.Свиридова «Военный марш»,из музыки к повести А.С.Пушкина «Метель»,*  *Т.Хренникова из кинофильма «Гусарская баллада»* |