Календарно - тематическое планирование по литературному чтению во 2 классе

к УМК Л.Ф.Климановой по программе «Школа России»

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Тема урока | Тип урока | Коли  чество  часов | Вид  контро  ля и диаг  ностики | | Содержание  урока  (Ученик должен  знать, уметь) | Планируемые результаты  Характеристика деятельности  (личностные, познавательные,  коммуникативные,  регулятивныеУДД) | Домаш-  нее задание | Дата |
| **Вводный урок по курсу литературного чтения (1ч)** | | | | | | | | | |
| 1 | Введение.  Знакомство с учебником | Комбинированный | 1 | Беседа | | Знакомство с учебником по литературному чтению. Система условных обозначе-  ний.  Содержание учебника. Словарь. **Знать**  систему условных обозначений при выполнении заданий.  **Уметь** ориентироваться в учебнике,находитьнужную главу и нужное произведение в содержании учебника. | **Ориентироваться** в учебнике по литературному чтению.  **Рассматривать** иллюстрации, соотносить их содержанием текста в учебнике.  **Знать и применять** систему условных обозначений при выполнении заданий.  **Находить** нужную главу и нужное произведение в содержании учебника.  **Предполагать** на основе названия содержание главы. **Пользоваться** словарем в конце учебника. | Принести книгу, прочитанную летом, которая больше всего понравилась. |  |
| **Самое великое чудо на свете (4ч)** | | | | | | | | | |
| 2 | Игра «Крестики –нолики» | Урок игра | 1 | Беседа | | В игровой форме познакомить учащихся с миром литературного чтения. Обобщить знания, полученные на уроках литературного чтения.  **Уметь** ориентироваться в учебнике,находитьнужную главу и нужное произведение в содержании учебника. | **Ориентироваться** в учебнике по литературному чтению.  **Знать и применять** систему условных обозначений при выполнении заданий.  **Находить** нужную главу и нужное произведение в содержании учебника. | Подобрать пословицы о книге, суметь объяснить их смысл. |  |
| 3 | Самое великое чудо на свете | Комбинированный | 1 | Беседа | | Знакомство с названием раздела. Прогнозирова­ние содержания раздела.  Выставка книг по теме. Книги, прочитанные ле­том. Любимые книги. Герои любимых книг. Творчество читателя, талант читателя.  Проект: «О чём может рассказать школьная библиотека».  **Уметь** представлять любимую книгу и любимых героев. | **Прогнозировать** содержание раздела. **Планиро­вать** работу с произведением на уроке. **Представлять** выставку книг, прочитанных летом.  **Представлять** любимую книгу и любимых героев. | Схо-  дить в библиотеку. Узнать, какие книги там можно найти.  Подго-  товить рассказ о том, как вы искали нужную книгу. |  |
| 4 | Библиотеки | Экскурсия | 1 | Беседа | | Познакомить с работой библиотеки, развивать интерес к чтению, истории; продолжить формирование навыков связной речи, составления рассказа по картинке, выразительного чтения  **Уметь** ориентироваться в пространстве школьной библиотеки. | **Находить** нужную и интересную книгу по тема­тическому каталогу в библиотеке.  **Рассказывать** о прочитанной книге по плану, разработанному коллективно.  **Составлять** список прочитанных книг. **Составлять** рекомендательный список по темам (например, о книге).  **Находить** нужную **информацию** о библиотеке в различных источниках информации.  **Готовить выступление** на заданную тему. **Читать** вслух с постепенным переходом на чте­ние про себя.  **Размышлять** над прочитанным.  **Обсуждать** в паре и группе высказывания вели­ких людей о книге и о чтении.  **Сравнивать** высказывания великих людей о книге и чтении: находить общее и отличия | Узнать в библиотеке о старинных книгах. Принести в класс какую-то старую книгу. |  |
| 5 | Книги  Защита проекта.  «О чём может рассказывать библиотека»,  «Почему нам интересно ходить в библиотеку» | Комбинированный | 1 | Защита проекта. | | Старинные и современные книги. Сравнение книг. Подготовка сообщения на темы «Старин­ные книги Древней Руси», «О чём может расска­зать старинная книга».  Высказывание о книгах К. Ушинского, М. Горь­кого, Л. Толстого. Классификация высказыва­ний.  Напутствие читателю Р. Сефа. Выразительное чтение напутствия. **Знать**: – структуру учебника; – приемы ориентирования в учебнике.  **Уметь**: – составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст. | **Готовить выступление** на заданную тему. **Читать** вслух с постепенным переходом на чте­ние про себя.  **Размышлять** над прочитанным.  **Находить** информацию о старинных книгах из учебника.  **Подготовить сообщение** о старинных книгах для одноклассников и учеников 1 класса. **Обсуждать** в паре и группе высказывания вели­ких людей о книге и о чтении. При подготовке к защите проекта научатся из большого количества информации выделять главное, необходимое. **Участвовать** в коллективном проекте. | Выучить стихотворение Р.Сефа |  |
| **Устное народное творчество (15 ч)** | | | | | | | | | |
| 6 | Устное народное творчество | Комбинированный | 1 | Беседа | | Знакомство с названием раздела. Прогнозирова­ние содержания раздела. Планирование работы учащихся и учителя по освоению содержания раз­дела.  Устное народное творчество. Малые и большие жанры устного народного творчества.  Познакомить учащихся с устным народным творчеством; учить прогнозировать содержание раздела; развивать память, внимание; обогащать словарный запас; прививать интерес к чтению  Уметь прогнозировать содержание раздела, планировать работу на уроке. | **Прогнозировать** содержание раздела. **Планировать** работу с произведением в соот­ветствии с условными обозначениями видов де­ятельности.  **Читать** вслух с постепенным переходом на чте­ние про себя.  Читать, выражая настроение произведения. Читать с выражением, опираясь на ритм произ­ведения.  **Находить** слова, которые помогают представить героя произведений устного народного творче­ства. | Выписать в рабочую тетрадь несколько пословиц о трудолюбии. |  |
| 7 | Русские народные песни | Комбинированный | 1 | Беседа | | Русские народные песни. Образ деревьев в рус­ских народных песнях. Рифма. Выразительное чтение русских песен.  Познакомить учащихся с малыми фольклорными жанрами; учить различать жанры; развивать память, внимание; обогащать словарный запас; прививать интерес к чтению  русских народных песен.  **Знать** русские народные песни, понимать образ деревьев в них, рифму**, уметь** выразительно читать тексты русских песен | **Читать**, выражая настроение произведения. **Читать** с выражением, опираясь на ритм произ­ведения. **Находить** созвучные окончания слов в песне. **Сочинять** колыбельные песни  **Находить** слова, которые помогают представить героя произведений устного народного творче­ства. **Контролировать** свое чтение, самостоятельно **оценивать** свои достижения | Выучить любую песню, нарисовать иллюстрацию. Попробовать сочинить колыбельную песню. |  |
| 8 | Потешки и прибаутки | Комбинированный | 1 | Беседа | | Познакомить учащихся с малыми фольклорными жанрами; Потешки и прибаутки — малые жанры устного народного творчества. Отличия прибаутки от по­тешки. Слово как средство создания образа.  **Уметь**: различать виды (жанры) устного народного творчества; находить созвучные окончания слов в песне, различать потешки и прибаутки сходные по теме. | **Находить** различия в потешках и прибаутках, сходных по теме.  **Находить** слова, которые помогают представить героя произведений устного народного творче­ства. **Читать** с выражением, опираясь на ритм произ­ведения. **Контролировать** свое чтение, самостоятельно **оценивать** свои достижения | Подготовить выразительное чтение потешек и прибауток. Найти другие. Попробовать сочинить три потешки про щенка – игривого , задиристого, спящего. |  |
| 9 | Скороговорки, считалки, небылицы. | Комбинированный | 1 | Беседа | | Продолжить знакомить учащихся с малыми фольклорными жанрами фольклора; Считалки и небылицы — малые жанры устного народного творчества. Ритм — основа считалки. Сравнение считалки и небылицы.  учить произносить скороговорки;.  формировать умение различать жанры; развивать речь, внимание, память, логическое мышление.  **Уметь** различать малые жанры устного народного творчества; находить созвучные окончания слов в текстах, а также слова, которые помогают представить героя произведения | **Прогнозировать** содержание раздела. **Планировать** работу с произведением в соот­ветствии с условными обозначениями видов де­ятельности.  **Читать вслух** с постепенным переходом на чте­ние про себя.  Читать, выражая настроение произведения. Читать с выражением, опираясь на ритм произ­ведения.  **Находить** слова, которые помогают представить героя произведений устного народного творче­ства. **Контролировать** свое чтение, самостоятельно **оценивать** свои достижения | Подготовить выразительное чтение считалок и небылиц с. 22-23 |  |
| 10 | Загадки, пословицы, поговорки. | Комбинированный | 1 | Беседа  Входная проверка техники чтения. | | Познакомить учащихся с устным народным творчеством – загадками, пословицами, поговорками; отрабатывать навыки чтения; развивать речь учащихся, логическое мышление, умение группировать слова и явления. Послови­цы и поговорки. Пословицы русского народа. В. Даль — собиратель пословиц русского народа. Сочинение по пословице.  Слово как средство создания образа. Загадки — малые жанры устного народного твор­чества. Распределение загадок по тематическим группам.  **Уметь** анализировать загадки, соотносить загадки и отгадки, распределять загадки и пословицы по тематическим группам. | **Научатся различать** малые жанры устного народного творчества,  находить созвучные сочетания в текстах. **Прогнозировать** содержание раздела. **Планировать** работу с произведением в соот­ветствии с условными обозначениями видов де­ятельности.  **Читать вслух** с постепенным переходом на чте­ние про себя.  **Читать,** выражая настроение произведения. **Читать с выражением,** опираясь на ритм произ­ведения.  **Объяснять** смысл пословиц.  **Соотносить** пословицы с содержанием книг и жизненным опытом.  **Придумывать** рассказ по пословице; соотно­сить содержание рассказа с пословицей.  **Находить** слова, которые помогают представить героя произведений устного народного творче­ства. | Прочитать загадки на с.24-25 учебника и запомнить их; выполнить задания. |  |
| 11 | Народные сказки.  Ю.Мориц «Сказка по лесу идет…» | Комбинированный | 1 | Беседа | | Познакомить учащихся с жанрами народной сказки; развивать память, связную речь, навыки выразительного и осознанного чтения, умение находить главную мысль сказки; прививать интерес к чтению.  **Уметь** различать малые жанры устного народного творчества, характеризовать героев сказки; | Научатся **различать** малые жанры устного народного творчества,  **находить** созвучные сочетания в текстах;  **Характеризовать** героев сказки, соотносить качества с героями сказок.  **Называть** другие русские народные сказки; перечислять героев сказок.  **Соотносить** пословицу и сказочный текст.  **Рассказывать** сказку по иллюстрациям. **Соотносить** рисунок и содержание сказки; делать подписи под рисунками.  **Исправлять** допущенные ошибки при повторном чтении.  **Контролировать** свое чтение, самостоятельно **оценивать** свои достижения | Выучить стихотворение Ю. Мориц (с.30-31) |  |
| 12 | Сказка «Петушок и бобовое зёрнышко» | Комбинированный | 1 | Текущий | | Познакомить с народной сказкой;  Совершенствовать навыки чтения; развивать речь учащихся, логическое мышление; воспитывать стремление заботится об окружающих  **Уметь** различать малые жанры устного народного творчества, находить главную мысль в произведении, а также слова, несущие основное содержание и смысл произведения. | Научатся **различать** малые жанры устного народного творчества,  **находить** созвучные сочетания в текстах;  **Характеризовать** героев сказки, соотносить качества с героями сказок.  **Соотносить** пословицу и сказочный текст, определять последовательность событий.  **Рассказывать** сказку по иллюстрациям  **Исправлять** допущенные ошибки при повторном чтении.  **Контролировать** свое чтение, самостоятельно **оценивать** свои достижения. | Подготовить пересказ сказки «Петушок и бобовое зёрнышко» |  |
| 13 | Сказка «У страха глаза велики» | Комбинированный | 1 | Текущий | | Познакомить с народной сказкой;  Формировать навыки выразительного чтения, развивать внимание, речь, мышление, воображение.  **Уметь** делить текст на части. | Научатся **различать** малые жанры устного народного творчества,  **находить** созвучные сочетания в текстах;  **Характеризовать** героев сказки, соотносить качества с героями сказок.  **Называть** другие русские народные сказки; перечислять героев сказок.  **Соотносить** рисунок и содержание сказки.  **Исправлять** допущенные ошибки при повторном чтении.  **Контролировать** свое чтение, самостоятельно **оценивать** свои достижения | Прочитать сказку «У страха глаза велики».  Выполнить задания 6-7 на с.38 учебника |  |
| 14 | Сказка «Лиса и тетерев» | Комбинированный | 1 | Текущий | | Познакомить с русской народной сказкой. Развивать умение выразительно читать; формировать умение передавать содержание произведения; отвечать на вопросы по тексту.  **Уметь** определять последовательность событий, составлять план. | Научатся **различать** малые жанры устного народного творчества,  **находить** созвучные сочетания в текстах;  **Характеризовать** героев сказки, соотносить качества с героями сказок.  **Называть** другие русские народные сказки; перечислять героев сказок.  **Соотносить** пословицу и сказочный текст, определять последовательность событий, составлять план.  **Рассказывать** сказку (по иллюстрациям, по плану, от лица другого героя). **Соотносить** рисунок и содержание сказки; делать подписи под рисунками.  **Исправлять** допущенные ошибки при повторном чтении.  **Контролировать** свое чтение, самостоятельно **оценивать** свои достижения | Подготовить выразительное чтение сказки |  |
| 15 | Сказка «Лиса и журавль» | Комбинированный | 1 | Текущий | | Продолжить знакомство с жанром народной сказки; Развивать память связную речь, навыки выразительного  осознанного чтения, умение находить главную мысль сказки, прививать интерес к чтению  **Уметь** различать жанры устного народного творчества | Научатся **соотносить** пословицу и сказочный текст; **определять** последовательность событий, **составлять** план, находить слова **Придумывать** свои собственные сказочные сю­жеты.  **Исправлять** допущенные ошибки при повтор­ном чтении.  **Контролировать** своё чтение, самостоятельно оценивать свои достижения | Подготовить выразительное чтение сказки «Лиса и журавль»  Нарисовать иллюстрацию к ней. |  |
| 16 | Сказка «Каша из топора» | Комбинированный | 1 | Текущий | | Познакомить детей с новым видом сказок (бытовой сказкой) на примере сказки «Каша из топора»; отрабатывать навыки выразительного чтения; обогащать речь учащихся; развивать мышление, внимание, память.  **Уметь** рассказывать сказку ( по иллюстрации, по плану). | Научатся **различать** малые жанры устного народного творчества,  **находить** созвучные сочетания в текстах;  **Характеризовать** героев сказки, соотносить качества с героями сказок.  **Называть** другие русские народные сказки; перечислять героев сказок.  **Соотносить** пословицу и сказочный текст, определять последовательность событий, делить текст на части, оставлять план.  **Рассказывать** сказку ( по иллюстрации, по плану). **Соотносить** рисунок и содержание сказки. | Подготовиться к чтению сказки «Каша из топора» по ролям. |  |
| 17-18 | Сказка «Гуси – лебеди» | Комбинированный | 2 | Текущий | | Познакомить детей с новым видом сказок (волшебной сказкой) на примере сказки «Гуси – лебеди». Отрабатывать навыки выразительного чтения; обогащать речь учащихся; развивать мышление, внимание, память, творческие способности.  **Уметь** рассказывать сказку ( по иллюстрации, по плану). | Научатся **различать** малые жанры устного народного творчества,  **находить** созвучные сочетания в текстах;  **Характеризовать** героев сказки, соотносить качества с героями сказок.  **Называть** другие русские народные сказки; перечислять героев сказок.  **Соотносить** пословицу и сказочный текст, определять последовательность событий, делить текст на части, оставлять план.  **Рассказывать** сказку ( по иллюстрации, по плану). **Соотносить** рисунок и содержание сказки. | Перечитать сказку «Гуси – лебеди», подготовить безошибочное чтение.  Сделать рисунок и подготовить пересказ сказки «Гуси – лебеди». |  |
| 19 | Викторина по сказкам | Урок игра | 1 | Беседа | | Обобщить знания детей по изученным сказкам; развивать творческие способности детей, фантазию, наблюдательность; прививать интерес к чтению.  **Уметь** называть другие русские народные сказки; перечислять героев сказок. | Научатся **различать** малые жанры устного народного творчества,  **находить** созвучные сочетания в текстах;  **Характеризовать** героев сказки, соотносить качества с героями сказок.  **Называть** другие русские народные сказки; перечислять героев сказок. **Характеризовать** героев сказки, соотносить качества с героями сказок. **Оценивать** свой ответ. | нет |  |
| 20 | КВН «Обожаемые сказки» | Урок игра | 1 | Беседа | | Обобщить знания детей по изученным сказкам; развивать творческие способности детей, фантазию, наблюдательность; прививать интерес к чтению  **Уметь** работать в группах, проявлять свои творческие способности | Научатся **различать** малые жанры устного народного творчества,  **находить** созвучные сочетания в текстах;  **Характеризовать** героев сказки, соотносить качества с героями сказок.  **Называть** другие русские народные сказки; перечислять героев сказок. **Характеризовать** героев сказки, соотносить качества с героями сказок.  **Научатся** работать в группах**, проявлять** свои творческие способности  **Оценивать** свой ответ. | нет |  |
| **Люблю природу русскую. Осень.(8ч.)** | | | | | | | | | |
| 21 | Люблю природу русскую. Осень. | Комбинированный | 1 | Беседа | | Знакомство с названием раздела. Осенние загадки. Образ осени в загадках  **Уметь** прогнозирова­ть содержания раздела | **Прогнозирова­ние** содержания раздела.  **Видеть** образ осени в загадках. **Соот­несение** загадки и отгадки.  **Оценивать** свой ответ.  **Исправлять** допущенные ошибки при повтор­ном чтении.  **Контролировать** себя в процессе чтения, само­стоятельно оценивать свои достижения | Составить небольшой рассказ на тему «За что я люблю осень» |  |
| 22 | Ф.Тютчев  «Есть в осени первоначальной…» | Комбинированный | 1 | Беседа | | Познакомить со стихотворением Ф.Тютчева  «Есть в осени первоначальной…»  Обучать правильному чтению стихов; развивать память, речь, мышление.  **Уметь** читать стихотворения, передавая с помощью интонации настроение поэта | **Читать** стихотворения, передавая с помощью интонации настроение поэта.  **Придумывать** собственные сравнения. **Слушат**ь звуки осени, переданные в лирическом тексте; **Представлять** картины осенней природы. **Оценивать** свой ответ.  Исправлять допущенные ошибки при повтор­ном чтении. | Выучить стихотворение Ф. Тютчева  «Есть в осени первоначальной…» |  |
| 23 | К. Баль­монт «Поспевает брусника…», А. Плещеев «Осень наступила …» | Комбинированный | 1 | Индивидуальный | | Познакомить со стихотворением К. Баль­монта, А. Плещеева;  Обучать правильному чтению стихов; развивать память, мышление, речь.  **Уметь** читать стихотворения, передавая с помощью интонации настроение поэта | **Читать** стихотворения, передавая с помощью интонации настроение поэта, **сравнивать** стихи разных по­этов на одну тему; **выбирать** понравившиеся, объяснять свой выбор.  **Придумывать** собственные сравнения. **Слушать** звуки осени, переданные в лирическом тексте; сравнивать звуки, описанные в художе­ственном тексте, с музыкальным произведением; **подбирать** музыкальное сопровождение к сти­хотворному тексту.  **Представлять** картины осенней природы. **Составлять** палитру прочитанного стихотворе­ния с помощью красок. **Находить** средства художественной выразитель­ности; подбирать свои собственные придуман­ные слова; создавать с помощью слова соб­ственные картины.  **Оценивать** свой ответ.  **Исправлять** допущенные ошибки при повтор­ном чтении.  **Контролировать** себя в процессе чтения, само­стоятельно оценивать свои достижения | Выучить понравившееся стихотворение |  |
| 24 | А.Фет  «Ласточки пропали…» | Комбинированный | 1 | Индивидуальный | | Познакомить со стихотворением А.Фета  «Ласточки пропали…»  Обучать правильному чтению стихов; развивать память, мышление, речь.  **Уметь** различать стихотворный и прозаический текст. | **Читать** стихотворения, передавая с помощью интонации настроение поэта.  **Придумывать** собственные сравнения. **Слушать** звуки осени, переданные в лирическом тексте; сравнивать звуки. **Наблюдать** за рифмой и ритмом стихотворного текста.  **Находить** средства художественной выразитель­ности; подбирать свои собственные придуман­ные слова; **создавать** с помощью слова соб­ственные картины.  **Оценивать** свой ответ.  **Контролировать** себя в процессе чтения, само­стоятельно оценивать свои достижения | Выучить стихотворение наизусть А.Фета  «Ласточки пропали…» |  |
| 25 | Осенние листья | Комбинированный | 1 | Индивидуальный | | Познакомить со стихотворением разных поэтов об осени; учить их понимать, сравнивать и выразительно читать стихи разных поэтов на одну тему; развивать память, мышление, речь.  **Уметь** читать стихотворения, передавая с помощью интонации настроение поэта | **Читать с**тихотворения, передавая с помощью интонации настроение поэта, **сравнивать** стихи разных по­этов на одну тему; **выбирать** понравившиеся, **объяснять** свой выбор. **Наблюдат**ь за рифмой и ритмом стихотворного текста.  **Находить** средства художественной выразитель­ности; **Оценивать** свой ответ.  **Контролировать** себя в процессе чтения, само­стоятельно оценивать свои достижения | Подготовить выразительное чтение стихотворений (с.72-75)  Попробовать сочинить небольшое стихотворение об осени. |  |
| 26 | В Берестов «Хитры грибы» | Комбинированный | 1 | Индивидуальный | | Познакомить со стихотворением В Берестова «Хитры грибы»; отрабатывать навыки выразительного чтения; развивать память, мышление, речь; воспитывать бережное отношение к природе.  **Уметь** читать стихотворения, передавая с помощью интонации настроение поэта | **Читать** стихотворения, передавая с помощью интонации настроение поэта, сравнивать стихи разных по­этов на одну тему; выбирать понравившиеся, **Различать** стихотворный и прозаический текст. **Наблюдать** за рифмой и ритмом стихотворного текста.  **Находить** средства художественной выразитель­ности; **подбирать** свои собственные придуман­ные слова;  **Оценивать** свой ответ.  **Исправлять** допущенные ошибки при повтор­ном чтении. | Нарисовать грибы, которых нет в учебнике, и подписать их названия.  Подготовить выразительное чтение стихотворения (с.76) |  |
| 27 | М.Пришвин «Осеннее утро», И Бунин «Сегодня так светло кругом…» | Комбинированный | 1 | Индивидуальный | | Познакомить с рассказом М.Пришвина «Осеннее утро»; отрабатывать навыки осознанного чтения; развивать умение работать в группе; прививать любовь к природе  **Уметь** читать и различать стихотворный и прозаический текст | **Читать** прозаический текст и текст стихотворения, передавая с помощью интонации настроение поэта и писателя; **Различать** стихотворный и прозаический текст.  **Сравнивать** их.  **Придумывать** собственные сравнения. **Наблюдать** за жизнью слов в художественном тексте. **Объяснять** интересные выражения в лирическом тексте. **Оценивать** свой ответ.  **Контролировать** себя в процессе чтения, само­стоятельно оценивать свои достижения | Повторить произведения изученного раздела.  Сделать рисунок на тему «Осень» и подготовить по нему рассказ |  |
| 28 | Обобщение по разделу«Люблю природу русскую. Осень» | Комбинированный | 1 | Индивидуальный.  Тест №1 | | Обобщить знания учащихся по разделу; развивать творческие способности, наблюдательность, фантазию; прививать интерес к чтению  Уметь читать и различать стихотворный и прозаический текст.  **Знать** изученные произведения и их авторов | **Читать** прозаический текст и текст стихотворения, передавая с помощью интонации настроение поэта и писателя; **Различать** стихотворный и прозаический текст, **сравнивать** их.  **Придумывать** собственные сравнения. **Наблюдать** за жизнью слов в художественном тексте**. Объяснять** интересные выражения в лирическом тексте. **Оценивать** свой ответ.  **Контролировать** себя в процессе чтения, само­стоятельно оценивать свои достижения | Нет |  |
| **Русские писатели (14ч.)** | | | | | | | | | |
| 29 | А. Пушкин  «У лукоморья дуб зеленый…» | Комбинированный | 1 | Индивидуальный | | Познакомить со вступлением к поэме «Руслан и Людмила» А.С. Пушкина, добиться её понимания его содержания; развивать умения переводить зрительную информацию в словесную; совершенствовать навыки зрительного, правильного беглого чтения; прививать любовь к русской поэзии  **Уметь** читать произведения вслух с постепенным пе­реходом на чтение про себя | **Прогнозировать** содержание раздела.  **Читать** произведения вслух с постепенным пе­реходом на чтение про себя, **называть** волшеб­ные события и предметы в сказках.  **Оценивать** свой ответ.  **Планировать** возможный вариант исправления допущенных ошибок. | Выучить отрывок наизусть |  |
| 30 | Стихи А. Пушкина | Комбинированный | 1 | Индивидуальный | | Познакомить со стихотворениями А.С. Пушкина о зиме  Закрепить понятие олицетворения; развивать речь, умение видеть прекрасное; прививать любовь к поэзии, природе; продолжить формирование навыков сравнения, анализа, развивать умения делать выводы.  Уметь находить средства художественной выразительности (эпитеты, сравнение, олицетворение | **Читать** произведения вслух с постепенным пе­реходом на чтение про себя; **читать лирические произведения** и **чувствовать** выраженное в них настроение; **находить** средства художественной выразительности (**эпитеты, сравнение, олицетворение**)  **Оценивать** свой ответ.  **Планировать** возможный вариант исправления допущенных ошибок. | Выучить любое из двух стихотворений |  |
| 31 | А. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке» и другие сказки | Комбинированный | 1 | Индивидуальный | | Познакомить со сказками А.С. Пушкина или напомнить о них; познакомить с биографией А.С. Пушкина.  Развивать умение выразительно читать произведение, передавая интонацией настроение; работать со сказкой «Сказка о рыбаке и рыбке»; Учить делить текст на части, выделять главную мысль; обогащать словарный запас детей; воспитывать доброту, милосердие; учить характеризовать героев по плану, находить отрывок в тексте по вопросам;  **Уметь** делить текст на части, выделять главную мысль. | **Прогнозировать** содержание раздела.  **Читать** произведения вслух с постепенным пе­реходом на чтение про себя, называть волшеб­ные события и предметы в сказках.  **Срав­нение** литературной и народной сказок. **Представлять** картины моря в сказке. **Характеризовать** героев произведе­ния. **Оценивать** свой ответ.  **Планировать** возможный вариант исправления допущенных ошибок. | Дочитать сказку. |  |
| 32-33 | А. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке» и другие сказки | Комбинированный | 2 | Индивидуальный.  Проверка навыка чтения. | | Продолжить работу по сказке А. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке». Развивать умение выразительно читать произведение, передавая интонацией настроение; работать со сказкой «Сказка о рыбаке и рыбке»; Учить делить текст на части, выделять главную мысль; обогащать словарный запас детей; воспитывать доброту, милосердие; учить характеризовать героев по плану, находить отрывок в тексте по вопросам; **Уметь** умение выразительно читать произведение, передавая интонацией настроение | **Прогнозировать** содержание раздела.  **Читать** произведения вслух с постепенным пе­реходом на чтение про себя, **называть** волшеб­ные события и предметы в сказках.  **Характеризовать** героев произведе­ния. **Оценивать** свой ответ.  **Планировать** возможный вариант исправления допущенных ошибок | Перечитать сказку.  Нарисовать рисунок к понравившемуся отрывку. |  |
| 34 | Обобщение по теме «Сказки А.Пушкина» | Урок-игра | 1 | Беседа | | Закрепить знания учащихся о сказках великого русского поэта; развивать образное мышление, речь, память; прививать интерес к предмету.  **Знать** сказки А.Пушкина | **Читать** произведения вслух с постепенным пе­реходом на чтение про себя, **называть** волшеб­ные события и предметы в сказках.  **Характеризовать** героев произведе­ния. **Оценивать** свой ответ.  **Планировать** возможный вариант исправления допущенных ошибок | Выучить понравившийся отрывок из сказки. |  |
| 35 | И Крылов «Лебедь, рак и щука» | Комбинированный | 1 | Индивидуальный | | Познакомить с басней А. Крылова «Лебедь, рак и щука»; расширять читательский кругозор детей научить определять басню как жанр литературы по характерным признакам (аллегоричность, алчность, поучительность) находить мораль в произведении, развивать навыки выборочного чтения.  **Уметь** отличать басню от стихотворения | **Понимать** нравственный смысл ба­сен И. А. Крылова. **Сравнивать** басню и сказку, структура басни, модель басни. **Находить** героя басенного текста. **Характеризовать** героев басни. **Соотносить** смысл басни с пословицей. **Оценивать** свой ответ.  **Планировать** возможный вариант исправления допущенных ошибок | Подготовить выразительное чтение басни. По желанию выучить наизусть |  |
| 36 | И.Крылов  «Стрекоза и муравей» | Комбинированный | 1 | Индивидуальный | | Познакомить с басней А. Крылова «Стрекоза и муравей»; учить читать басню по ролям, различать речь автора и героев басни; развивать творческие способности детей. Навыки беглого чтения.  **Уметь** читать басню по ролям. | **Понимать** нравственный смысл ба­сен И. А. Крылова. **Сравнивать** басню и сказку, структура басни, модель басни. **Находить** героя басенного текста. **Характеризовать** героев басни. **Соотносить** смысл басни с пословицей.  **Оценивать** свой ответ.  **Планировать** возможный вариант исправления допущенных ошибок | Подготовить выразительное чтение басни. По желанию выучить наизусть |  |
| 37 | Л. Толстой  «Старый дед и внучек» | Комбинированный | 1 | Индивидуальный | | Познакомить с биографией Л.Н.Толстого, его рассказом «Старый дед и внучек»  Учить находить главную мысль в тексте, подтверждать свои суждения цитатами из текста; воспитывать уважение и сострадание к старым людям, родителям.  **Уметь** находить главную мысль в тексте, подтверждать свои суждения цитатами из текста | **Воспринимать** текст на слух, соотносить смысл пословицы и прозаического произведения; **пересказывать** текст подробно, выборочно; **Характеризовать** героев рассказа и сказки на основе анализа их поступков, авторского отно­шения к ним; собственных впечатлений о герое.  **Наблюдать** за жизнью слов в художественном тексте.  **Оценивать** свой ответ.  **Планировать** возможный вариант исправления допущенных ошибок | Составить рассказ о своей семье |  |
| 38-39 | Л. Толстой  «Филипок» | Комбинированный | 2 | Индивидуальный | | Познакомить с рассказом Л. Толстого  «Филипок»; развивать умение делить текст на части, составлять и анализировать различные виды плана; учить различать автора и героя, совершенствовать творческие способности детей, упражнять в словесном рисовании; развивать речь, память, мышление.  **Уметь** делить текст на части, составлять и анализировать различные виды плана | **Воспринимать** текст на слух, соотносить смысл пословицы и прозаического произведения; **пересказывать** текст подробно, выборочно; **Характеризовать** героев рассказа и сказки на основе анализа их поступков, авторского отно­шения к ним; собственных впечатлений о герое.  **Наблюдать** за жизнью слов в художественном тексте.  **Оценивать** свой ответ.  **Планировать** возможный вариант исправления допущенных ошибок | Перечитать текст.  Выполнить задание 8 на с.123 |  |
| 40 | Л. Толстой  «Котенок», «Правда всего дороже» | Комбинированный | 1 | Индивидуальный | | Познакомить с поучительными рассказами Л. Толстого; учить составлять план; развивать внимание, логическое мышление, творческие способности; совершенствовать технику чтения; воспитывать честность, доброе отношение к животным.  **Уметь** составлять план. | **Воспринимать** текст на слух, соотносить смысл пословицы и прозаического произведения; **пересказыват**ь текст подробно, выборочно; **Характеризовать** героев рассказа и сказки на основе анализа их поступков, авторского отно­шения к ним; собственных впечатлений о герое.  **Наблюдать** за жизнью слов в художественном тексте.  **Оценивать** свой ответ.  **Планировать** возможный вариант исправления допущенных ошибок | Подготовить рассказ о своем питомце. |  |
| 41 | Веселые стихи | Комбинированный | 1 | Индивидуальный | | Познакомить учащихся со стихотворениями И.Токмаковой, Ю.Могутина; отрабатывать навыки выразительного чтения; развивать внимание, логическое мышление, память.  **Уметь** выразительно читать | **Уметь** читать стихотворения, передавая с помощью интонации настроение поэта**; различать** стихотворный и прозаический текст; **наблюдать** за жизнью слов в художественном тексте, **объяснять** интересные выражения в лирическом тексте. **Оценивать** свой ответ.  **Планировать** возможный вариант исправления допущенных ошибок | Повторить произведения изученного раздела. |  |
| 42 | Обобщение по разделу «Русские писатели»  Проверочная работа по разделу «Русские писатели» (15мин.) | Комбинированный | 1 | Индивидуальный | | Обобщить знания по разделу; развивать память, мышление, речь; прививать любовь к чтению, художественной литературе.  **Знать** произведения русских писателей. | **Читать** стихотворения, передавая с помощью интонации настроение поэта, **сравнивать** стихи разных по­этов на одну тему; **выбирать** понравившиеся, **объяснять** свой выбор.  **Различать** стихотворный и прозаический текст, **сравнивать** их.  **Наблюдать** за жизнью слов в художественном тексте.  тексту.  **Оценивать** свой ответ.  **Исправлять** допущенные ошибки при повтор­ном чтении.  **Контролировать** себя в процессе чтения, само­стоятельно оценивать свои достижения | Выполнить задание № 9 на с. 124 |  |
| 0 братьях наших меньших (12 ч) | | | | | | | | | |
| 43 | 0 братьях наших меньших | Комбинированный | 1 | Индивидуальный | | Знакомство с названием раздела.  Развивать воображение, связную речь, навыки выразительного чтения; прививать любовь к животным и интерес к чтению.  **Уметь** планиро­вать работу с произведением | **Прогнозировать** содержание раздела. **Планиро­вать** работу с произведением, выбирать виды деятельности на уроке.  **Читать** вслух с постепенным переходом на чте­ние про себя.  **Воспринимать** на слух прочитанное. **Контролировать** себя в процессе чтения, само­стоятельно оценивать свои достижения | Сочинить небольшое стихотворение о каком – нибудь животном. Принести любимую книгу по данному разделу. |  |
| 44 | Б.Заходер «Плачет киска в коридоре…»,  И.Пивоваров «Жила-была собака…» | Комбинированный | 1 | Индивидуальный | | Познакомить учащихся с веселыми стихами о животных; развивать воображение, связную речь, навыки выразительного чтения; прививать любовь к животным и интерес к чтению.  **Уметь** читать вслух с постепенным переходом на чте­ние про себя. | **Прогнозировать** содержание текста. **Планиро­вать** работу с произведением, выбирать виды деятельности на уроке.  **Читать** вслух с постепенным переходом на чте­ние про себя.  **Воспринимать** на слух прочитанное. **Контролировать** себя в процессе чтения, само­стоятельно оценивать свои достижения | Подготовить выразительное чтение стихотворений. |  |
| 45 | В.Берестов «Кошкин щенок» | Комбинированный | 1 | Индивидуальный | | Познакомить учащихся с веселым стихотворением В. Берестова «Кошкин щенок»; развивать воображение, связную речь, навыки выразительного чтения; прививать любовь к животным и интерес к чтению **Уметь** читать вслух с постепенным переходом на чте­ние про себя. | **Прогнозировать** содержание текста. **Планиро­вать** работу с произведением, выбирать виды деятельности на уроке.  **Читать** вслух с постепенным переходом на чте­ние про себя.  **Воспринимать** на слух прочитанное. **Контролировать** себя в процессе чтения, само­стоятельно оценивать свои достижения | Придумать историю когда животные воспитывали не своих детёнышей. Составить план рассказа. |  |
| 46 | Домашние животные | Комбинированный | 1 | Индивидуальный | | Познакомить учащихся со сказкой «Как собака друга искала»;  развивать воображение, связную речь, навыки выразительного чтения; прививать любовь к животным и интерес к чтению. **Уметь** читать вслух с постепенным переходом на чте­ние про себя. | **Прогнозировать** содержание текста. **Планиро­вать** работу с произведением, выбирать виды деятельности на уроке.  **Читать** вслух с постепенным переходом на чте­ние про себя.  **Воспринимать** на слух прочитанное.  **Оценивать** свой ответ.  **Исправлять** допущенные ошибки при повтор­ном чтении.  **Контролировать** себя в процессе чтения, само­стоятельно оценивать свои достижения | Подготовить выразительное чтение любого интересного стихотворения о животных. |  |
| 47-48 | М.Пришвин «Ребята и утята» | Комбинированный | 2 | Индивидуальный.  Контроль | | Познакомить учащихся с творчеством М.Пришвина; развивать воображение, связную речь, навыки выразительного чтения; учить выделять смысловые части, составлять план рассказа; прививать любовь к природе, животным.  **Уметь** составлять план рассказа; пересказывать подробно по плану по плану. | **Прогнозировать** содержание текста по его заглавию. **Планиро­вать** работу с произведением, выбирать виды деятельности на уроке.  **Читать** вслух с постепенным переходом на чте­ние про себя.  **Воспринимать** на слух прочитанное.  **Составлять** план рассказа; пересказывать подробно по плану.  **Планировать** возможный вариант исправления допущенных ошибок.  **Проверять** себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе диагностической ра­боты, представленной в учебнике. | Подготовить выразительное чтение рассказа.  Подготовить пересказ текста от имени ребят |  |
| 49-50 | Е Чарушин «Страшный рассказ» | Комбинированный | 2 | Индивидуальный | | Познакомить учащихся с творчеством Е Чарушина; развивать воображение, связную речь, навыки выразительного чтения; учить выделять смысловые части, составлять план рассказа; прививать любовь к природе, животным.  **Уметь** составлять план рассказа; пересказывать подробно по плану по плану. | Прогнозировать содержание текста по его заглавию. Планиро­вать работу с произведением, выбирать виды деятельности на уроке.  **Читать** вслух с постепенным переходом на чте­ние про себя.  **Воспринимать** на слух прочитанное.  **Определять** последовательность событий.  **Составлять** план рассказа; пересказывать подробно по плану. **Сравнивать** художественный и научно - познавательный тексты.  **Планировать** возможный вариант исправления допущенных ошибок.  **Проверять** себя и самостоятельно оценивать свои достижения. | Понаблюдать за жизнью своих питомцев. Описать их повадки, привычки.  Придумать сказку или рассказ о своем любимце |  |
| 51 | Б Житков «Храбрый утенок» | Комбинированный | 1 | Индивидуальный | | Познакомить учащихся с творчеством Б Житкова; развивать воображение, связную речь, навыки выразительного чтения; учить выделять смысловые части, составлять план рассказа; прививать любовь к природе, животным.  **Уметь** составлять план рассказа; пересказывать подробно по плану по плану. | **Планиро­вать** работу с произведением, выбирать виды деятельности на уроке.  **Читать** вслух с постепенным переходом на чте­ние про себя.  **Воспринимать** на слух прочитанное.  **Определять** последовательность событий.  **Составлять** план рассказа; пересказывать подробно по плану. **Сравнивать** художественный и научно - познавательный тексты.  **Контролировать** себя в процессе чтения, само­стоятельно оценивать свои достижения | Выполнить задание 4 на с. 141 |  |
| 52 | В.Бианки «Музыкант» | Комбинированный | 1 | Индивидуальный | | Познакомить учащихся с творчеством Б Житкова; развивать воображение, связную речь, навыки выразительного чтения без ошибок; развивать воображение, связную речь, навыки выразительного чтения; прививать любовь к животным и интерес к чтению **Уметь** читать вслух с постепенным переходом на чте­ние про себя. | **Прогнозировать** содержание текста по его заглавию. **Планиро­вать** работу с произведением, выбирать виды деятельности на уроке.  **Читать** вслух с постепенным переходом на чте­ние про себя.  **Воспринимать** на слух прочитанное.  **Составлять** план рассказа; пересказывать подробно по плану.  **Планировать** возможный вариант исправления допущенных ошибок. | Подготовить пересказ по плану Выполнить задание 7 на с. 145. |  |
| 53 | В.Бианки «Сова» | Комбинированный | 1 | Индивидуальный | | Продолжить знакомство с творчеством В.Бианки; развивать у них навыки выразительного, беглого чтения; обогащать словарный запас; развивать умение анализировать поступки героев.  **Уметь** составлять план рассказа; пересказывать подробно по плану. | **Прогнозировать** содержание текста по его заглавию. **Планиро­вать** работу с произведением, выбирать виды деятельности на уроке.  **Читать** вслух с постепенным переходом на чте­ние про себя.  **Воспринимать** на слух прочитанное.  **Составлять** план рассказа; пересказывать подробно по плану.  **Планировать** возможный вариант исправления допущенных ошибок.  **Проверять** себя и самостоятельно оценивать свои достижения. | Составить рассказ по рисункам на с. 151. |  |
| 54 | Обобщение по разделу «О братьях наших меньших» | Комбинированный | 1 | Индивидуальный.  Тест №2 | | Обобщить знания учащихся по разделу; развивать память, мышление, речь; учить связно, излагать свои мысли.  **Знать** произведения о животных | **Читать** вслух с постепенным переходом на чте­ние про себя.  **Выбирать** книги по темам и по авторам. **Пользоваться** тематической картотекой для ориентировки в доступном кругу чтения | Выполнить задание на с. 151 |  |
| **Из детских журналов (9 ч)** | | | | | | | | | |
| 55 | «Из детских журналов» | Комбинированный | 1 | Индивидуальный | | Знакомство с названием раздела «Детские журналы». Прогнозирова­ние содержания раздела.  Придумывание своих вопросов по содержанию, сравнение их с необычными вопросами из дет­ских журналов.  Прививать интерес к чтению, развивать навыки осознанного чтения.  **Уметь** придумывать свои вопросы по содержанию, сравнивать их с необычными вопросами из дет­ских журналов. | **Прогнозировать** содержание раздела. **Планиро­вать** работу на уроке.  **Придумывать** свои вопросы по содержанию, сравнивать их с необычными вопросами из дет­ских журналов. | Приготовить интересный материал к уроку из своего любимого журнала. |  |
| 56 | Д.Хармс «Игра» | Комбинированный | 1 | Индивидуальный | | Познакомить учащихся с журналами для детей 1920-1940-х гг.; рассказать о Д.Хармсе, его творчеств; развивать навыки выразительного осознанного чтения. Интерес к чтению, внимание к авторскому слову.  **Уметь** отличать журнал от книги.  Ориентироваться в журнале. | **Читать** вслух с постепенным переходом на чте­ние про себя.  **Воспринимать** на слух прочитанное.  **Отличать** журнал от книги.  **Ориентироваться** в журнале.  **Находить** интересные и нужные статьи в жур­нале.  **Находить** нужную информацию по заданной теме.  **Участвовать** в работе пары и группы. | Подготовится к выразительному чтению стихотворения. Найти в журнале другие стихи Д.Хармса, приготовить читать их в классе. |  |
| 57 | Д.Хармс «Вы знаете?..» | Комбинированный | 1 | Индивидуальный | | Продолжить формирование у учащихся навыков чтения и совершенствовании дикции; развивать творческие способности, прививать интерес к литературному творчеству, чтению детской литературы.  **Уметь** придумывать свои вопросы по содержанию, подбирать заголовок в соответствии с содержанием, главной мыслью. | **Прогнозировать** содержание произведения по его заглавию. **Планиро­вать** работу с произведением, придумывать свои вопросы по содержанию, **подбирать** заголовок в соответствии с содержанием, главной мыслью; **выбирать** виды деятельности на уроке. **Отличать** журнал от книги.  **Ориентироваться** в журнале. **Находить** нужную информацию по заданной теме. | Подготовится к выразительному чтению стихотворения. Найти в журнале другие стихи Д.Хармса, приготовить читать их в классе. |  |
| 58 | Д.Хармс, С.Маршак «Веселые чижи» | Комбинированный | 1 | Индивидуальный | | Продолжить формирование у учащихся навыков чтения и совершенствовании дикции; развивать творческие способности, прививать интерес к литературному творчеству, чтению детской литературы.  **Уметь** придумывать свои вопросы по содержанию, подбирать заголовок в соответствии с содержанием, главной мыслью | **Прогнозировать** содержание произведения по его заглавию. **Планиро­вать** работу с произведением, **придумывать** свои вопросы по содержанию, **подбирать** заголовок в соответствии с содержанием, главной мыслью; **выбирать** виды деятельности на уроке**. Отличать** журнал от книги.  **Ориентироваться** в журнале. **Находить** нужную информацию по заданной теме. | Подготовить выразительное чтение стихотворений Д.Хармса |  |
| 59 | Д.Хармс «Что это было?» | Комбинированный | 1 | Индивидуальный | | Продолжить знакомить с творчеством Д.Хармса; развивать внимание, умение подбирать рифмы совершенствовать навыки выразительного осознанного чтения и четкую дикцию; прививать интерес к творчеству детских поэтов.  **Уметь** придумывать свои вопросы по содержанию, подбирать заголовок в соответствии с содержанием, главной мыслью. | **Прогнозировать** содержание произведения по его заглавию. **Планиро­вать** работу с произведением, **придумывать** свои вопросы по содержанию, **подбирать** заголовок в соответствии с содержанием, главной мыслью; **выбирать** виды деятельности на уроке. **Отличать** журнал от книги.  **Ориентироваться** в журнале. **Находить** нужную информацию по заданной теме | Подготовить выразительное чтение стихотворений Д.Хармса  По желанию: выучить наизусть понравившееся стихотворение. Прочитать о самом поэте, узнать о нем как можно больше. |  |
| 60 | Н.Гернет, Д.Хармс  «Очень-очень вкусный пирог» | Комбинированный | 1 | Индивидуальный | | Продолжить знакомить с творчеством Д.Хармса и других поэтов; развивать внимание, умение подбирать рифмы совершенствовать навыки выразительного осознанного чтения и четкую дикцию; прививать интерес к творчеству детских поэтов.  **Уметь** придумывать свои вопросы по содержанию, подбирать заголовок в соответствии с содержанием, главной мыслью. | **Прогнозировать** содержание произведения по его заглавию. **Планиро­вать** работу с произведением, **придумывать** свои вопросы по содержанию, **подбирать** заголовок в соответствии с содержанием, главной мыслью; **выбирать** виды деятельности на уроке. **Отличать** журнал от книги.  **Ориентироваться** в журнале. **Находить** нужную информацию по заданной теме | Подготовить выразительное чтение стихотворений Д.Хармса  По желанию: выучить наизусть понравившееся стихотворение |  |
| 61 | Ю.Владимиров «Чудаки» | Комбинированный | 1 | Индивидуальный | | Познакомить с творчеством Ю.Владимирова ; развивать внимание, умение подбирать рифмы совершенствовать навыки выразительного осознанного чтения и четкую дикцию; прививать интерес к творчеству детских поэтов.  **Уметь** придумывать свои вопросы по содержанию, подбирать заголовок в соответствии с содержанием, главной мыслью. | **Прогнозировать** содержание произведения по его заглавию. **Планиро­вать** работу с произведением, придумывать свои вопросы по содержанию, **подбирать** заголовок в соответствии с содержанием, главной мыслью; **выбирать** виды деятельности на уроке. **Отличать** журнал от книги.  **Ориентироваться** в журнале. **Находить** нужную информацию по заданной теме | Подготовить выразительное чтение стихотворений Д.Хармса  По желанию: выучить наизусть понравившееся стихотворение |  |
| 62 | А.Введенский «Ученый Петя; «Лошадка» | Комбинированный | 1 | Индивидуальный | | Познакомить с творчеством А.Введенского; развивать внимание, память, речь, мышление.  **Уметь** придумывать свои вопросы по содержанию, подбирать заголовок в соответствии с содержанием, главной мыслью. | **Прогнозировать** содержание произведения по его заглавию. **Планиро­вать** работу с произведением, придумывать свои вопросы по содержанию, **подбирать** заголовок в соответствии с содержанием, главной мыслью; **выбирать** виды деятельности на уроке**. Отличать** журнал от книги.  **Ориентироваться** в журнале. **Находить** нужную информацию по заданной теме | Повторить произведения изученного материала. |  |
| 63 | Обобщение по разделу  «Из детских журналов»  Защита проекта.  «Любимый детский журнал», «Самые интересные рубрики в детских журналах» | Урок-игра | 1 | Беседа  Защита проекта. | | Помочь учащимся повторить и обобщить материал раздела; развивать у детей навыки работы в группе, внимание и творческие способности (с помощью игр со словами)  **Уметь** находить нужную информацию по заданной теме, отвечать на вопросы учителя. | **Планиро­вать** работу на уроке;, придумывать свои вопросы по содержанию, **подбирать** заголовок в соответствии с содержанием, главной мыслью; **выбирать** виды деятельности на уроке. **Отличать** журнал от книги.  **Ориентироваться** в журнале. **Находить** нужную информацию по заданной теме. **Отвечать** на вопросы учителя.  При подготовке к защите проекта **научатся из большого количества информации выделять главное,** необходимое. **Участвовать** в коллективном проекте. | Найти слова, спрятавшие в названии стихотворения Н.Гернет, Д.Хармса  «Очень-очень вкусный пирог» |  |
| **Люблю природу русскую. Зима (9 ч)** | | | | | | | | | |
| 64 | «Люблю природу русскую. Зима» | Комбинированный | 1 | Индивидуальный. Проверка навыка чтения. | | Знакомство с названием раздела. Зимние загадки. Соотнесение загадки с отгад­кой Прогнозирова­ние содержания раздела, развивать внимание, память, совершенствовать навыки выразительного осознанного чтения и четкую дикцию;  Формировать навыки сравнения и анализа; прививать любовь к природе и русской словесности.  **Уметь**  рассма­тривать сборники стихов, определять их содер­жание по названию сборника. | **Прогнозировать** содержание раздела. **Соот­несение** загадки и отгадки.  **Рассма­тривать** сборники стихов, **определять** их содер­жание по названию сборника.  **Соотносить** загадки и отгадки.  **Читать** выразительно, отражая настроение сти­хотворения.  **Планировать** возможный вариант исправления допущенных ошибок.  **Оценивать** свои достижения | Приготовить народные приметы на зимнюю тему. |  |
| 65 | Стихи о первом снеге. | Комбинированный | 1 | Индивидуальный | | Познакомить учащихся со стихами русских поэтов о зиме, первом снеге; Настроение стихотворения. Слова, ко­торые помогают представить зимние картины.  развивать внимание, память, совершенствовать навыки выразительного осознанного чтения и четкую дикцию; формировать навыки сравнения и анализа; прививать любовь к природе и русской словесности.  **Уметь** выразительно и осознанно читать стихи. | **Прогнозировать** содержание произведения, **рассма­тривать с**борники стихов, **определять** их содер­жание по названию; выразительно и осознанно читать стихи передовая настроение автора; **сравнивать** произведения разных авторов на одну тему.  **Оценивать** свой ответ.  **Исправлять** допущенные ошибки при повтор­ном чтении. | Выучить наизусть понравившиеся строки, придумать рассказ о первом снеге  (задания 4, 5 на с.193) |  |
| 66 | Ф.Тютчев «Чародейкою зимою…» | Комбинированный | 1 | Индивидуальный | | Познакомить учащихся со стихотворением Ф.Тютчева «Чародейкою зимою…»;  Настроение стихотворения. Слова, ко­торые помогают представить зимние картины. Авторское отношение к зиме;  совершенствовать навыки выразительного осознанного чтения и четкую дикцию; связно рассказывать о своих впечатлениях, прививать любовь к природе.  **Уметь** выразительно читать, связно рассказывать о своих впечатлениях. | **Прогнозировать** содержание произведения, рассма­тривать сборники стихов, **определять** их содер­жание по названию; выразительно и осознанно читать стихи передовая настроение стихотворения.  **Соотносить** пословицы с главной мыслью про­изведения.  **Рисовать** словесные картины зимней природы с опорой на текст стихотворения. | Подготовить выразительное чтение стихотворения |  |
| 67 | С.Есенин  «Поет зима- аукает…»,  «Береза» | Комбинированный | 1 | Индивидуальный | | Познакомить учащихся с жизнью и творчеством С.Есенина; Настроение стихотворения. Слова, ко­торые помогают представить зимние картины, авторское отношение к зиме.  Дать понятие метафоры; продолжить формирование умения видеть образные языковые средства; совершенствовать навыки выразительного осознанного чтения и четкую дикцию; развивать навыки анализа, сравнения и сопоставления; связно рассказывать о своих впечатлениях, прививать любовь к природе.  Знать понятие метафоры;  **Уметь** выразительно читать, связно рассказывать о своих впечатлениях. | **Прогнозировать** содержание произведения, рассма­тривать сборники стихов, **определять** их содер­жание по названию; выразительно и осознанно читать стихи передовая настроение стихотворения.  **Соотносить** пословицы с главной мыслью про­изведения.  **Рисовать** словесные картины зимней природы с опорой на текст стихотворения.  **Оценивать** свой ответ.  **Исправлять** допущенные ошибки при повтор­ном чтении. | Выучить стихотворение «Береза» |  |
| 68 | Сказка «Два Мороза» | Комбинированный | 1 | Индивидуальный | | Познакомить учащихся с русской народной сказкой «Два Мороза»; Главная мысль произведения. Соотнесение пословицы с главной мыслью произведения. Герой произ­ведения. Характеристика героев.  Развивать внимание, память, речь, мышление; учить грамотно, излагать свои мысли.  **Уметь** понимать особенности были и сказки; сравнивать и характеризовать героев произведения на основе их поступков | **Прогнозировать** содержание произведения; **понимать** особенности были и сказки; **сравнивать** и характеризовать героев произведения на основе их поступков, **использовать** антонимы для характеристики; читать выразительно; **Воспринимать** на слух художественный текст. **Соотносить** пословицы с главной мыслью про­изведения. | Прочитать сказку.  Выполнить задание 5 на с. 202. |  |
| 69 | Новогодняя быль. С. Михалков. | Комбинированный | 1 | Индивидуальный | | Познакомить учащихся с произведением С. Михалкова « Новогодняя быль»  Отрабатывать навыки беглого осознанного чтения; Развивать внимание, память, речь, мышление; совершенствовать работать с иллюстрациями.  **Уметь** работать с иллюстрациями, бегло читать | **Прогнозировать** содержание произведения; **понимать** особенности были и сказки; сравнивать и характеризовать героев произведения на основе их поступков, **использовать** антонимы для характеристики; читать выразительно; **Воспринимать** на слух художественный текст. **Соотносить** пословицы с главной мыслью про­изведения. **Оценивать** свой ответ.  **Исправлять** допущенные ошибки при повтор­ном чтении. | Подготовить пересказ от лица ёлочки |  |
| 70 | А.Барто «Дело было в январе…» | Комбинированный | 1 | Индивидуальный | | Познакомить учащихся с жизнью и творчеством А.Барто Отрабатывать навыки беглого осознанного чтения; Развивать внимание, память, речь.  **Уметь** рисовать словесные картины зимней природы с опорой на текст стихотворения. | **Прогнозировать** содержание произведения;  **Рисовать** словесные картины зимней природы с опорой на текст стихотворения.  **Подбирать** музыкальное сопровождение к тек­стам; придумывать свою музыку.  **Наблюдать** за жизнью слов в художественном тексте.  **Чувствовать** ритм и мелодику стихотворения, читать стихи наизусть. | Повторить произведения изученного материала.  Подобрать к любимому произведению музыку. |  |
| 71 | Обобщение по разделу«Люблю природу русскую. Зима» | Комбинированный | 1 | Индивидуальный | | Помочь учащимся повторить и обобщить материал раздела; развивать у детей навыки работы в группе, внимание и творческие способности (с помощью игр со словами)  **Уметь** находить нужную информацию по заданной теме, отвечать на вопросы учителя. | Учащиеся должны **знать** содержание произведения, **понимать** особенности были и сказки; **сравнивать** и характеризовать героев произведения на основе их поступков, **использовать** антонимы для характеристики; **Соотносить** загадки и отгадки.  **Читать** выразительно, отражая настроение сти­хотворения.  Быстро **отвечать** на вопросы учителя и одноклассников.  **Планировать** возможный вариант исправления допущенных ошибок.  **Оценивать** свои достижения | Нарисовать иллюстрацию к понравившемуся произведению. |  |
| 72 | Игра «Поле чудес» | Урок -игра | 1 | Индивидуальный | | Помочь учащимся повторить и обобщить материал раздела; развивать у детей навыки работы в группе, внимание и творческие способности, расширять читательский кругозор, развивать у детей навыки работы в группе  **Уметь** находить нужную информацию по заданной теме, отвечать на вопросы учителя. | Учащиеся должны **знать** содержание произведений.  Быстро **отвечать** на вопросы учителя.  Уметь **работать в группе.** | Нет. |  |
| **Писатели детям (17 ч)** | | | | | | | | | |
| 73 | Писатели детям | Комбинированный | 1 | Индивидуальный | Знакомство с названием раздела. Познакомить учащихся с жизнью и творчеством К. Чуковского Прогнозирова­ние содержания раздела; освежить в памяти знания о малых жанрах фольклора, вспомнить литературоведческую терминологию (рифма); развивать образное и ассоциативное мышление, память, внимание.  **Уметь** читать выразительно, отражая настроение сти­хотворения | | **Прогнозировать** содержание раздела. **Читать в**ыразительно, отражая настроение стихотворе­ния.  **Воспринимать** на слух художественный текст. **Определять** смысл произведения.. **Планировать** возможный вариант исправления допущенных ошибок.  **Оценивать** свои достижения | Узнать как можно больше об авторе. |  |
| 74 | К. Чуковский «Путаница» | Комбинированный | 1 | Индивидуальный | Продолжить знакомство учащихся с жизнью и творчеством К. Чуковского;  повторить знания о малых жанрах фольклора, вспомнить литературоведческую терминологию (рифма); развивать образное и ассоциативное мышление, память, внимание.  **Уметь**  читать по ролям, объяснять лексическое значение некоторых слов на основе словаря учебника и толкового словаря. | | **Прогнозировать** содержание произведения.  **Воспринимать** на слух художественный текст. **Читать выразительно,** отражая настроение сти­хотворения.  **Читать по ролям**.  **Объяснять** лексическое значение некоторых слов на основе словаря учебника и толкового словаря.  **Определять** особенности юмористического произведения. | Выучить отрывок из «Путаницы».  Нарисовать иллюстрацию к этому отрывку. |  |
| 75 | К. Чуковский «Радость» | Комбинированный | 1 | Индивидуальный | Продолжить знакомство учащихся с жизнью и творчеством К. Чуковского;  развивать образное и ассоциативное мышление, память, внимание.  **Уметь** читать выразительно, отражая настроение сти­хотворения. | | **Прогнозироват**ь содержание произведения.  **Воспринимать на слух** художественный текст. **Читать выразительно**, отражая настроение сти­хотворения.  **Объяснять** лексическое значение некоторых слов на основе словаря учебника и толкового словаря.  **Определять** особенности юмористического произведения. **Планировать** возможный вариант исправления допущенных ошибок. | Выучить сти­хотворение «Радость» по желанию. |  |
| 76-77 | К. Чуковский «Федорино горе». | Комбинированный | 2 | Индивидуальный | Продолжить знакомство учащихся с жизнью и творчеством К. Чуковского;  развивать образное и ассоциативное мышление, память, внимание.  Прививать интерес к чтению.  **Уметь** читать выразительно, отражая настроение сти­хотворения. | | **Прогнозировать** содержание произведения.  **Воспринимать** на слух художественный текст. **Читать** выразительно, отражая настроение сти­хотворения.  **Объяснять** лексическое значение некоторых слов на основе словаря учебника и толкового словаря.  **Определять** особенности юмористического про­изведения; характеризовать героя, используя слова-антонимы.  **Планировать** возможный вариант исправления допущенных ошибок. | Выразительное чтение сказки.  Выучить наизусть отрывок из сказки.  Оформить обложку книги «Федорино горе». |  |
| 78 | С. Маршака. «Кот и лодыри». | Комбинированный | 1 | Индивидуальный | Познакомить учащихся с жизнью и творчеством С. Маршака; развивать образное и ассоциативное мышление, память, внимание.  Прививать интерес к чтению.  **Уметь** характеризовать героев, выражая отношение к ним | | **Прогнозировать** содержание произведения.  **Воспринимать** на слух художественный текст. **Читать** выразительно, отражая настроение сти­хотворения.  **Объяснять** лексическое значение некоторых слов на основе словаря учебника и толкового словаря.  **Определять** особенности юмористического про­изведения; **характеризовать** героев, выражая отношение к ним | Подготовить выразительное чтение любого стихотворения С. Маршака. |  |
| 79 | С. В. Михалков «Мой секрет», «Сила воли» | Комбинированный | 1 | Индивидуальный | Познакомить учащихся с жизнью и творчеством С.В. Михалкова.  Эпическое стихотворение. Заголовок. Со­держание произведения. Деление текста на части. Герой стихотворения. Характеристика героя произведения с опорой на его поступки, развивать образное и ассоциативное мышление, память, внимание.  расширять читательский кругозор; учить внимательно, относиться к слову, **Уметь** подтверждать свое мнение выдержками из текста. | | **Прогнозировать** содержание произведения.  **Воспринимать** на слух художественный текст. **Читать** выразительно, отражая настроение сти­хотворения.  **Объяснять** лексическое значение некоторых слов на основе словаря учебника и толкового словаря.  **Исправлять** допущенные ошибки при повтор­ном чтении. | Подготовить выразительное чтение стихотворений. |  |
| 80 | С. В. Михалков  «Мой щенок» | Комбинированный | 1 | Индивидуальный | Продолжить знакомить учащихся с жизнью и творчеством С.В. Михалкова; учить анализировать текст, подтверждать высказывания цитатами из текста; прививать любовь к животным.  **Уметь** анализировать текст, подтверждать высказывания цитатами из текста. | | **Прогнозировать** содержание произведения.  **Воспринимать** на слух художественный текст. **Читать выразительно**, отражая настроение сти­хотворения.  **Объяснять** лексическое значение некоторых слов на основе словаря учебника и толкового словаря. **Читать** выразительно, отражая настроение сти­хотворения. **Рассказывать** о героях, выражая свое отношение к ним.  **Соотносить** пословицы с главной мыслью про­изведения. **Оценивать** свой ответ.  **Исправлять** допущенные ошибки при повтор­ном чтении. | Составить рассказ о своем любимом питомце. |  |
| 81 | А Барто «Веревочка» | Комбинированный | 1 | Индивидуальный | Продолжить знакомить учащихся с жизнью и творчеством А.Л.Барто; развивать образное и ассоциативное мышление, память, внимание.  расширять читательский кругозор, навыки выразительного чтения, формировать умение запоминать стихи.  **Уметь** рассказывать о героях, выражая свое отношение к ним. | | **Прогнозировать** содержание произведения.  **Воспринимать** на слух художественный текст. **Читать выразительно**, отражая настроение сти­хотворения.  **Объяснять** лексическое значение некоторых слов на основе словаря учебника и толкового словаря. **Читать выразительно**, отражая настроение сти­хотворения. **Рассказывать** о героях, выражая свое отношение к ним. **Планировать** возможный вариант исправления допущенных ошибок | Подготовить выразительное чтение стихотворения. |  |
| 82 | А Барто «Мы не заметили жука», «В школу» | Комбинированный | 1 | Индивидуальный | Продолжить знакомить учащихся с жизнью и творчеством А.Л.Барто; Стихи. Заголовок стихотворения. Настроение стихотворения. Звукопись как средство создания образа.  Совершенствовать навыки работы с книгой, умение находить среди многих книг те, которые нужны в данный момент; упражнять в выразительном чтении стихотворений; воспитывать доброе отношение к природе.  **Уметь** выразительно читать стихотворения | | **Прогнозировать** содержание произведения.  **Воспринимать** на слух художественный текст. **Объяснять** лексическое значение некоторых слов на основе словаря учебника и толкового словаря. **Читать выразительно**, отражая настроение сти­хотворения, **читать в паре.**  **Рассказывать** о героях, выражая свое отношение к ним.  **Планировать** возможный вариант исправления допущенных ошибок | Выучить наизусть любое стихотворение. |  |
| 83 | А Барто «Вовка- добрая душа» | Комбинированный | 1 | Индивидуальный | Продолжить знакомить учащихся с жизнью и творчеством А.Л.Барто; учить сравнивать и сопоставлять; воспитывать внимательное отношение к окружающим людям.  **Уметь** объяснять лексическое значение некоторых слов на основе словаря учебника и толкового словаря. | | **Прогнозировать** содержание произведения.  **Воспринимать** на слух художественный текст. **Читать** выразительно, отражая настроение сти­хотворения.  **Объяснять** лексическое значение некоторых слов на основе словаря учебника и толкового словаря. **Читать выразительно,** отражая настроение сти­хотворения, **читать в паре.** **Рассказывать** о героях, выражая свое отношение к ним.  **Осуществлять** взаимоконтроль, оценивать свое чтение. | Подготовить выразительное чтение стихотворения или выучить наизусть |  |
| 84 | Н. Н. Носов «Затейники» | Комбинированный | 1 | Индивидуальный | Познакомить учащихся с жизнью и творчеством  Н. Н. Носова. Юмористические рассказы для де­тей. Герои юмористического рассказа. Авторское отношение к ним. Развивать внимание, память, речь, умение излагать прочитанное и услышанное  Уметь подробно пересказывать на основе самостоятельно составленного плана. | | **Прогнозировать** содержание произведения.  **Воспринимать** на слух художественный текст.  **Составление** плана текста. **Подробный пересказ** на основе самостоятельно составленного плана. Подробный **пересказ** **на основе картинного** плана.  **Оценка** достижений | Придумать рассказ «Как я пришивал заплатку» или «Самая страшная игра» |  |
| 85-86 | Н. Н. Носов «Живая шляпа» | Комбинированный | 2 | Индивидуальный | Познакомить учащихся с рассказом Н. Н. Носова «Живая шляпа» Юмористические рассказы для де­тей. Герои юмористического рассказа. Авторское отношение к ним. Развивать внимание, память, речь, умение излагать прочитанное и услышанное  **Уметь** пересказывать текст подробно на основе кар­тинного плана, высказывать своё мнение. | | **Прогнозировать** содержание произведения.  **Воспринимать** на слух художественный текст  **Рассказывать** о героях, отражая собственное от­ношение к ним; выразительно читать юмори­стические эпизоды из произведения. **Составлять** план произведения, пересказывать текст подробно на основе плана. **Пересказывать** текст подробно на основе кар­тинного плана, высказывать своё мнение. **Планировать** возможный вариант исправления допущенных ошибок | Подготовить краткий пересказ текста. |  |
| 87-88 | Н. Н. Носов «На горке» | Комбинированный | 2 | Индивидуальный | Познакомить учащихся с рассказом  Н. Н. Носова. «На горке»; развивать умение бегло читать. Делить текст на части, находить главную мысль; подробно пересказывать прочитанное; развивать логическое мышление, память, внимание; воспитывать трудолюбие и уважение к чужому труду.  **Уметь** пересказывать текст подробно на основе кар­тинного плана, высказывать своё мнение. | | **Прогнозировать** содержание произведения.  **Воспринимать** на слух художественный текст  **Рассказывать** о героях, отражая собственное от­ношение к ним; выразительно читать юмори­стические эпизоды из произведения. **Составлять** план произведения, пересказывать текст подробно на основе плана. **Пересказывать** текст подробно на основе кар­тинного плана, высказывать своё мнение. **Планировать** возможный вариант исправления допущенных ошибок | Повторить произведения, изученные в данном разделе. |  |
| 89 | Обобщение по разделу  «Писатели – детям» | Комбинированный | 1 | Индивидуальный.  Тест №3 | Помочь учащимся повторить и обобщить материал раздела; развивать у детей навыки работы в группе, внимание и творческие способности (с помощью игр со словами)  **Уметь** хорошо ориентироваться в прочитанных произведениях, знать их авторов, узнавать произведение по отрывку. | | Учащиеся должны **знать** содержание произведения, хорошо ориентироваться в прочитанных произведениях**, знать** их авторов, узнавать произведение по отрывку, **сравнивать** и характеризовать героев произведения на основе их поступков, **использовать** антонимы для характеристики;  Быстро **отвечать** на вопросы учителя и одноклассников.  **Планировать** возможный вариант исправления допущенных ошибок.  **Оценивать** свои достижения | Нет |  |
| **Я и мои друзья (10 ч)** | | | | | | | | | |
| 90 | Я и мои друзья | Комбинированный | 1 | Индивидуальный | Знакомство с названием раздела. Устные рассказы о дружбе, взаимовыручке.  Воспитывать чувство товарищества, взаимопомощи, положительные качества личности; учить читать стихи выразительно, передавая настроение с помощью интонации; продолжить формирование навыков беглого чтения и правильной речи.  **Уметь** читать стихи выразительно, передавая настроение с помощью интонации; | | **Прогнозировать** содержание раздела. **Читать вслух** с постепенным переходом на чтение про себя; **увеличивать темп чтения** вслух, исправляя ошибки при повторном чтении текста. **Воспринимать** на слух художественное произ­ведение. | Подготовить рассказ о своем друге. |  |
| 91 | Стихи о дружбе и обидах | Комбинированный | 1 | Индивидуальный | Познакомить учащихся со стихами о дружбе, друзьях; воспитывать чувство товарищества, взаимопомощи, положительные качества личности; учить читать стихи выразительно, передавая настроение с помощью интонации;  Устные рассказы о дружбе, взаимовыручке.  Продолжить формирование навыков беглого чтения и правильной речи.  **Уметь** читать стихи выразительно, передавая настроение с помощью интонации; | | **Прогнозировать** содержание раздела. **Воспринимать** на слух художественное произ­ведение.  **Увеличивать** темп чтения вслух, исправлять ошибки при повторном чтении текста; **воспринимать** на слух художественное произведение.  **Соотносить** пословицы и основную мысль стихотворения. | Задание 4 на с.76. Составить небольшой рассказ на тему «Жизнь дана на добрые дела»  Подготовить выразительное чтение стихотворений |  |
| 92 | Н Булгаков «Анна не грусти!» | Комбинированный | 1 | Индивидуальный | Познакомить учащихся с рассказом Н Булгакова «Анна не грусти!».  Учить делить текст на части, составлять план; Продолжить формирование навыков беглого чтения и правильной речи.  **Уметь** делить текст на части, составлять план и пересказывать по нему. | | **Прогнозировать** содержание произ­ведения. **Читать** вслух с постепенным переходом на чтение про себя; увеличивать темп чтения вслух, исправляя ошибки при повторном чтении текста. **Воспринимать** на слух художественное произ­ведение. **Соотносить** пословицы и основную мысль произ­ведения;  делить текст на части, **составлят**ь план и пересказывать по нему. | Подготовить пересказ текста. |  |
| 93 | Ю Ермолаев «Два пирожных» | Комбинированный | 1 | Индивидуальный | Познакомить учащихся с рассказом Ю Ермолаева ; помочь осознать главную мысль произведения» «Два пирожных»; воспитывать положительные качества личности; формирование навыков составления плана и пересказа.  **Уметь** соотносить пословицы и основную мысль произ­ведения;  читать по ролям. | | **Прогнозировать** произ­ведения содержание. **Читать** вслух с постепенным переходом на чтение про себя; увеличивать темп чтения вслух, исправляя ошибки при повторном чтении текста. **Воспринимать** на слух художественное произ­ведение. **Соотносить** пословицы и основную мысль произ­ведения;  читать по ролям. | Составить рассказ о том, как общаетесь с мамой. |  |
| 94-95 | В.Осеева «Волшебное слово» | Комбинированный | 2 | Индивидуальный | Познакомить учащихся с рассказом В.Осеева «Волшебное слово»; развивать навыки чтения, внимание, умение подтверждать свои высказывания цитатами из текста; учить делить текст на части, находить главную мысль части и целого; воспитывать вежливость, доброжелательность к окружающим.  **Уметь** умение подтверждать свои высказывания цитатами из текста. | | **Прогнозировать** содержание произ­ведения. **Читать** вслух с постепенным переходом на чтение про себя; увеличивать темп чтения вслух, исправляя ошибки при повторном чтении текста. **Воспринимать** на слух художественное произ­ведение. **Соотносить** пословицы и основную мысль произ­ведения;  делить текст на части, составлять план и пересказывать по нему. **Составлять** короткий рассказ на предложенную тему; **объяснять** нравственный смысл рассказа; понимать и объяснять поступки героев; | Перечитать рассказ.  Составить рассказ «Моя семья» |  |
| 96 | В.Осеева «Хорошее» | Комбинированный | 1 | Индивидуальный | Познакомить учащихся с рассказом В.Осеева «Хорошее»; развивать навыки чтения, внимание, умение подтверждать свои высказывания цитатами из текста; учить делить текст на части, находить главную мысль части и целого; воспитывать вежливость, доброжелательность к окружающим.  **Уметь** делить текст на части, находить главную мысль части и целого. | | **Прогнозировать** содержание произ­ведения. **Читать** вслух с постепенным переходом на чтение про себя; увеличивать темп чтения вслух, исправляя ошибки при повторном чтении текста. **Воспринимать** на слух художественное произ­ведение. **Соотносить** пословицы и основную мысль произ­ведения;  делить текст на части, составлять план и пересказывать по нему. **Составлять** короткий рассказ на предложенную тему; **объяснять** нравственный смысл рассказа; понимать и объяснять поступки героев; | Нарисовать иллюстрацию к любому рассказу, подготовить комментарии к нему. |  |
| 97-98 | В.Осеева «Почему?» | Комбинированный | 2 | Индивидуальный | Продолжить знакомство учащихся с творчеством В.Осеевой; развивать умение прогнозировать текст, задавать вопросы к тексту, анализировать и делать выводы; развивать навыки правильного и выразительного чтения; учить подбирать заголовки к частям рассказа, составлять план; воспитывать честность и ответственность за свои поступки.  **Уметь** подбирать заголовки к частям рассказа. | | **Прогнозировать** содержание произ­ведения**. Читать** вслух с постепенным переходом на чтение про себя; увеличивать темп чтения вслух, исправляя ошибки при повторном чтении текста. **Воспринимать** на слух художественное произ­ведение. **Соотносить** пословицы и основную мысль произ­ведения;  делить текст на части, составлять план и пересказывать по нему. **Составлять** короткий рассказ на предложенную тему; | Подготовить чтение без ошибок.  Составить рассказ на тему «Нет лучше дружка, чем родная матушка» |  |
| 99 | Обобщение по разделу «Я и мои друзья» Проверочная работа по разделу «Я и мои друзья» (15мин.) | Комбинированный | 1 | Индивидуальный.  Контроль. | Помочь учащимся повторить и обобщить материал раздела; развивать у детей навыки работы в группе, внимание и творческие способности (с помощью игр со словами), интерес к чтению.  Уметь хорошо ориентироваться в прочитанных произведениях, знать их авторов, узнавать произведение по отрывку. | | Учащиеся должны **знать** содержание произведения, хорошо **ориентироваться** в прочитанных произведениях, знать их авторов, узнавать произведение по отрывку, **сравнивать** и характеризовать героев произведения на основе их поступков, использовать антонимы для характеристики;  Быстро **отвечать** на вопросы учителя и одноклассников.  **Планировать** возможный вариант исправления допущенных ошибок.  **Оценивать** свои достижения | Написать сочинение о своих друзьях и о себе. |  |
| **Люблю природу русскую. Весна (9 ч)** | | | | | | | | | |
| 100 | Люблю природу русскую. Весна | Комбинированный | 1 | Индивидуальный.  Проверка навыка чтения. | Знакомство с названием раздела.  Весенние загадки. Соотнесение загадки с отгад­кой. Сочинение весенних загадок.  Учить анализировать произведения, воспринимать выраженные в них чувства, настроения; развивать речь, образное и логическое мышление, внимание; воспитывать любовь к природе и русской словесности.  **Уметь** читать стихотворения и загадки с выражением, пере­давать настроение с помощью интонации, темпа чтения, силы голоса. | | **Прогнозировать** содержание раздела. **Читать** стихотворения и загадки с выражением, пере­давать настроение с помощью интонации, темпа чтения, силы голоса.  **Наблюдать** за жизнью слова.  **Отгадывать** загадки.  **Соотносить** отгадки с загадками.  **Сочинять** собственные загадки на основе опор­ных слов прочитанных загадок. | Придумать загадку на весеннюю тему. |  |
| 101 | Лирические стихотворения Ф. Тютчева | Комбинированный | 1 | Индивидуальный | Знакомство со стихотворениями Ф. Тютчева .  Учить анализировать произведения, воспринимать выраженные в них чувства, настроения; развивать речь, образное и логическое мышление, внимание; воспитывать любовь к природе и русской словесности.  **Уметь** читать стихотворения с выражением, пере­давать настроение с помощью интонации, темпа чтения, силы голоса. | | **Прогнозировать** содержание стихотворения. **Читать** стихотворения с выражением, пере­давать настроение с помощью интонации, темпа чтения, силы голоса.  **Наблюдать** за жизнью слова.  **Представлять** картины весенней природы и **находить** в стихотворении слова, которые помогают представить эти картины; **объяснять** отдельные выражения в лирическом тексте, | Выучить наизусть любое стихотворение  Ф. Тютчева. |  |
| 102 | Стихи А.Плещеева о весне | Комбинированный | 1 | Индивидуальный | Знакомство со стихотворениями А.Плешеева.  Учить анализировать произведения, воспринимать выраженные в них чувства, настроения; развивать речь, образное и логическое мышление, внимание; воспитывать любовь к природе и русской словесности.  **Уметь** читать стихотворения с выражением, пере­давать настроение с помощью интонации, темпа чтения, силы голоса. | | **Прогнозировать** содержание стихотворения. **Читать** стихотворения с выражением, пере­давать настроение с помощью интонации, темпа чтения, силы голоса.  **Наблюдать** за жизнью слова.  **Представлять** картины весенней природы и находить в стихотворении слова, которые помогают представить эти картины; **объяснять** отдельные выражения в лирическом тексте, | Выучить наизусть любое стихотворение А.Плещеева. |  |
| 103 | А.Блок «На лугу» | Комбинированный | 1 | Индивидуальный | Продолжить знакомство со стихотворениями о весне; развивать навыки правильного и выразительного чтения, память, внимание, мышление.  **Уметь** читать стихотворения с выражением. | | **Прогнозировать** содержание стихотворения. **Читать** стихотворения с выражением, пере­давать настроение с помощью интонации, темпа чтения, силы голоса.  **Наблюдать** за жизнью слова.  **Представлять** картины весенней природы и находить в стихотворении слова, которые помогают представить эти картины; **объяснять** отдельные выражения в лирическом тексте, | Подготовить выразительное чтение стихотворения. |  |
| 104 | С.Маршак «Снег теперь уже не тот…» | Комбинированный | 1 | Индивидуальный | Продолжить знакомство со стихотворениями о весне; развивать навыки правильного и выразительного чтения, память, внимание, мышление.  **Уметь** читать стихотворения с выражением. | | **Прогнозировать** содержание стихотворения. **Читать** стихотворения с выражением, пере­давать настроение с помощью интонации, темпа чтения, силы голоса.  **Наблюдать** за жизнью слова.  **Представлять** картины весенней природы и находить в стихотворении слова, которые помогают представить эти картины; **объяснять** отдельные выражения в лирическом тексте, | Подготовить выразительное чтение стихотворения.  Нарисовать иллюстрации. |  |
| 105 | И. Бунин «Матери» | Комбинированный | 1 | Индивидуальный | Познакомить учащихся с произведением  И. Бунина «Матери»; развивать навыки правильного и выразительного чтения, память, воспитывать любовь и уважение к маме.  **Уметь** объяснять отдельные выражения в лирическом тексте;  ставить вопросы к стихотворению. | | **Прогнозировать** содержание стихотворения. **Читать** стихотворения с выражением, пере­давать настроение с помощью интонации, темпа чтения, силы голоса.  **Наблюдать** за жизнью слова.  **Представлять** картины весенней природы и находить в стихотворении слова, которые помогают представить эти картины; **объяснять** отдельные выражения в лирическом тексте;  **ставить вопросы** к стихотворению. | Выучить наизусть стихотворение о маме или бабушке. |  |
| 106 | А.Плещеев «В бурю» | Комбинированный | 1 | Индивидуальный | Познакомить учащихся с произведением  И. Бунина «Матери»; развивать навыки правильного и выразительного чтения, память, воспитывать любовь и уважение к маме.  **Уметь** объяснять отдельные выражения в лирическом тексте;  ставить вопросы к стихотворению. | | **Прогнозировать** содержание стихотворения. Читать стихотворения с выражением, пере­давать настроение с помощью интонации, темпа чтения, силы голоса.  **Наблюдать** за жизнью слова.  **Представлять** картины весенней природы и находить в стихотворении слова, которые помогают представить эти картины; **объяснять** отдельные выражения в лирическом тексте;  ставить вопросы к стихотворению. | Подготовить выразительное чтение стихотворения |  |
| 107 | Е.Благинина «Посидим в тишине» | Комбинированный | 1 | Индивидуальный | Продолжить знакомство со стихотворениями о маме; развивать навыки правильного и выразительного чтения, память, воспитывать добрые чувства и уважительное отношение к близким людям.  **Уметь** выразительно читать, объяснять отдельные выражения в лирическом тексте;  ставить вопросы к стихотворению. | | **Прогнозировать** содержание стихотворения. **Читать** стихотворения с выражением, пере­давать настроение с помощью интонации, темпа чтения, силы голоса.  **Наблюдать** за жизнью слова, ставить вопросы к стихотворению. **Находить** слова в стихотворении, которые по­могают представить героев. **Оценивать** свой ответ.  **Планировать** возможный вариант исправления допущенных ошибок. | Подготовить  рассказ о маме, вставив в него пословицы. |  |
| 108 | Э. Машковская «Я маму обидел…» | Комбинированный | 1 | Индивидуальный | Продолжить знакомство со стихотворениями о маме; развивать навыки правильного и выразительного чтения, память, воспитывать добрые чувства и уважительное отношение к близким людям.  **Уметь** выразительно читать, объяснять отдельные выражения в лирическом тексте;  ставить вопросы к стихотворению. | | **Прогнозировать** содержание стихотворения. **Читать** стихотворения с выражением, пере­давать настроение с помощью интонации, темпа чтения, силы голоса.  **Наблюдать** за жизнью слова.  **Находить** слова в стихотворении, которые по­могают представить героев.  **Придумывать** самостоятельно вопросы к сти­хотворению.  **Оценивать** свой ответ.  **Планировать** возможный вариант исправления допущенных ошибок. | Подготовить выразительное чтение стихотворения. Повторить произведения, изученные в данном разделе. |  |
| 109 | Обобщение по разделу «Люблю природу русскую. Весна» | Комбинированный | 1 | Индивидуальный.  Тест №4 | Помочь учащимся повторить и обобщить материал раздела; развивать у детей навыки работы в группе, внимание и творческие способности (с помощью игр со словами), интерес к чтению.  **Уметь** хорошо ориентироваться в прочитанных произведениях, знать их авторов, узнавать произведение по отрывку. | | Учащиеся должны **знать** содержание произведения, хорошо ориентироваться в прочитанных произведениях, **знать** их авторов, узнавать произведение по отрывку, сравнивать и характеризовать героев произведения на основе их поступков. Быстро **отвечать** на вопросы учителя и одноклассников. **Контролировать** и оценивать своё чтение, оценивать свои достижения. | Нет. |  |
| **И в шутку и всерьёз (14 ч)** | | | | | | | | | |
| 110 | И в шутку и всерьёз | Комбинированный | 1 | Индивидуальный | Знакомство с названием раздела. Прогнозирова­ние содержания раздела;  развивать и совершенствовать навыки выразительного чтения, умение отвечать на вопросы по прочитанному материалу; поддерживать интерес к чтению; воспитывать уважение к чужому мнению.  **Уметь** понимать особенности юмористического про­изведения. | | **Прогнозировать** содержание раздела. **Планиро­вать** виды работ с текстом.  **Читать** произведение вслух с постепенным уве­личением темпа чтения и переходом на чтение про себя.  **Понимать** особенности юмористического про­изведения. | Подготовить веселую историю из жизни детей. |  |
| 111 | Б. Заходер «Товарищам детям», «Что красивее всего?» | Комбинированный | 1 | Индивидуальный | Весёлые стихи Б. Заходера; Познакомить учащихся с жизнью и творчеством Б. Заходера; развивать и совершенствовать навыки выразительного чтения, умение отвечать на вопросы по прочитанному материалу и отвечать на них.  **Уметь** отвечать на вопросы по прочитанному материалу и отвечать на них. | | **Прогнозировать** содержание произведения. **Планиро­вать** виды работ с текстом.  **Читать** произведение вслух с постепенным уве­личением темпа чтения и переходом на чтение про себя.  **Понимать** особенности юмористического про­изведения. | Подготовить выразительное чтение стихотворения.  Нарисовать то , что красивее всено.. |  |
| 112-113 | Б. Заходер.  Песенки Вини-Пуха. | Комбинированный | 2 | Индивидуальный | Весёлые стихи Б. Заходера;  развивать и совершенствовать навыки выразительного чтения, умение отвечать на вопросы по прочитанному материалу и отвечать на них; воспитывать уважение к товарищам, приучать работать в группе.  **Уметь**  отвечать на вопросы по прочитанному материалу и отвечать на них. | | **Прогнозировать** содержание раздела. **Планиро­вать** виды работ с текстом.  **Читать** произведение вслух с постепенным уве­личением темпа чтения и переходом на чтение про себя.  **Понимать** особенности юмористического про­изведения. **Анализировать** заголовок произведения. **Сравнивать** героев произведения; характеризо­вать их поступки, используя слова с противопо­ложным значением; ставить  вопросы по прочитанному материалу и отвечать на них. | Приготовить выразительное чтение ворчалки на с. 134.  Выучить любую песенку Вини-Пуха наизусть. |  |
| 113 | Э. Успенский «Чебурашка» | Комбинированный | 1 | Индивидуальный | Весёлые рассказы для детей Э. Успенского Герои юмористических рассказов. Особое отношение к героям юмори­стического текста. Восстановление последова­тельности текста на основе вопросов. Составле­ние плана. Пересказ текста на основе вопросов.  **Уметь** пересказывать подробно на основе вопросов учебника; выразительно читать отрывки из них | | **Читать** произведение вслух с постепенным уве­личением темпа чтения и переходом на чтение про себя.  **Понимать** особенности юмористического про­изведения. **Сравнивать** героев произведения; характеризо­вать их поступки, используя слова с противопо­ложным значением;  **Восстанавливать** последовательность событий на основе вопросов.  **Пересказывать** подробно на основе вопросов учебника; выразительно читать отрывки из них. | Перечитать сказку о Чебурашке. |  |
| 115 | Э. Успенский «Чебурашка», «Если был бы я девчонкой» | Комбинированный | 1 | Индивидуальный | Весёлые рассказы для детей Э. Успенского Герои юмористических рассказов. Продолжить работу с произведениями Э. Успенского. Особое отношение к героям юмори­стического текста. Восстановление последова­тельности текста на основе вопросов. Составле­ние плана. Пересказ текста на основе вопросов.  **Уметь** пересказывать текст своими словами и на основе вопросов. | | Уметь **читать** произведение вслух с постепенным уве­личением темпа чтения и переходом на чтение про себя.  **Понимать** особенности юмористического про­изведения. **Сравнивать** героев произведения; характеризо­вать их поступки, используя слова с противопо­ложным значением;  **Восстанавливать** последовательность событий на основе вопросов.  **Пересказывать** подробно на основе вопросов учебника; выразительно читать отрывки из них. | Подготовить выразительное чтение стихотворения. Составить рассказ о том, как в вашей семье заботятся о маме. |  |
| 116 | Стихи  Э. Успенского | Комбинированный | 1 | Индивидуальный | Продолжить работу с произведениями Э. Успенского. Особое отношение к героям юмори­стического текста; развивать навыки правильного беглого и выразительного чтения, память, умение анализировать поступки героев.  **Уметь** анализировать поступки героев | | Уметь **читать** произведение вслух с постепенным уве­личением темпа чтения и переходом на чтение про себя.  **Понимать** особенности юмористического про­изведения. **Сравнивать** героев произведения; характеризо­вать их поступки, используя слова с противопо­ложным значением;  **Восстанавливать** последовательность событий на основе вопросов. **Анализировать** заголовок произведения  **Пересказывать** подробно на основе вопросов учебника; выразительно читать отрывки из них. | Выучить наизусть любое стихотворение. |  |
| 117 | Стихи В.Берестова | Комбинированный | 1 | Индивидуальный | Продолжить работу с произведениями В.Берестова. Особое отношение к героям юмори­стического текста; развивать навыки правильного беглого и выразительного чтения, память, умение анализировать поступки героев.  **Уметь** анализировать поступки героев. отрывки из них | | Уметь **читать** произведение вслух с постепенным уве­личением темпа чтения и переходом на чтение про себя.  **Понимать** особенности юмористического про­изведения. **Сравнивать** героев произведения; характеризо­вать их поступки. **Анализировать** заголовок произведения. | Выполнить задание на с. 150, красиво его оформить. |  |
| 118 | Стихи И.Токмаковой | Комбинированный | 1 | Индивидуальный | Познакомить учащихся с произведениями И.Токмаковой; совершенствовать технику выразительного чтения, учить оценивать свою работу; поддерживать интерес и любовь к чтению.  **Уметь** читать стихотворения с выражением, пере­давать настроение с помощью интонации, темпа чтения, силы голоса. | | **Прогнозировать** содержание стихотворения. **Читать** стихотворения с выражением, пере­давать настроение с помощью интонации, темпа чтения, силы голоса.  **Наблюдать** за жизнью слова. Анализировать заголовок произведения; сравнивать произведения, характеризовать их героев; **определять** какое настроение передано в произведении; **придумывать**  свои веселые истории. | Выучить наизусть любое стихотворение |  |
| 119-120 | Г.Остер «Будем знакомы» | Комбинированный | 2 | Индивидуальный | Познакомить учащихся с творчеством Г.Остера; Герои юмористических рассказов. Особое отношение к героям юмори­стического текста. Восстановление последова­тельности текста на основе вопросов. Составле­ние плана. Пересказ текста на основе вопросов. Развивать навыки самостоятельной работы, учить выбирать из текста слова для подтверждения своих мыслей.  **Уметь** пересказывать подробно на основе вопросов учебника | | **Восстанавливать** последовательность событий на основе вопросов.  **Пересказывать** подробно на основе вопросов учебника; выразительно читать отрывки из них. **Сравнивать** героев произведения; характеризо­вать их поступки, используя слова с противопо­ложным значением **Инсценировать** фрагменты рассказов.  **Пересказывать** весёлые рассказы. **Придумывать** собственные весёлые истории. **Оценивать** свой ответ.  **Планировать** возможный вариант исправления допущенных ошибок | Подготовить выразительное чтение сказки.  Найти книгу Г.Остера «Вредные советы, подготовить выразительное чтение одного из них. |  |
| 121-122 | В. Драгунского «Тайное становится явным» | Комбинированный | 2 | Индивидуальный | Познакомить учащихся с рассказом В. Драгунского «Тайное становится явным»;  развивать навыки правильного беглого и выразительного чтения, память, умение анализировать поступки героев; воспитывать честность.  **Уметь** восстанавливать последовательность событий на основе вопросов. | | **Восстанавливать** последовательность событий на основе вопросов.  **Пересказывать** подробно на основе вопросов учебника; выразительно читать отрывки из них. **Сравнивать** героев произведения; характеризо­вать их поступки, используя слова с противопо­ложным значением. **Инсценировать** фрагменты рассказов.  **Пересказывать** весёлые рассказы. **Придумывать** собственные весёлые истории. **Оценивать** свой ответ.  **Планировать** возможный вариант исправления допущенных ошибок | Читать рассказы В.Драгунского. |  |
| 123 | Обобщение по разделу «И в шутку и всерьез» | Комбинированный | 1 | Индивидуальный.  Тест №5 | Помочь учащимся повторить и обобщить материал раздела; развивать у детей навыки работы в группе, внимание и творческие способности (с помощью игр со словами), интерес к чтению.  **Уметь** хорошо ориентироваться в прочитанных произведениях, знать их авторов, узнавать произведение по отрывку. | | Учащиеся должны **знать** содержание раздела, хорошо **ориентироваться** в прочитанных произведениях, знать их авторов, узнавать произведение по отрывку, **сравнивать** и характеризовать героев произведения на основе их поступков; **восстанавливать** последовательность событий на основе вопросов. **Понимать** особенности юмористического про­изведения.  Быстро **отвечать** на вопросы учителя и одноклассников. **Контролировать** и **оценивать** своё чтение, оценивать свои достижения. | Нарисовать иллюстрации к любимому произведению. |  |
| **Литература зарубежных стран (12 ч)** | | | | | | | | | |
| 124 | Литература зарубежных стран | Комбинированный | 1 | Индивидуальный | Знакомство с названием раздела. Прогнозирова­ние содержания раздела. Выставки книг. Развивать навыки правильного беглого и выразительного чтения, память, воображение, интерес к зарубежной литературе.  **Уметь** читать вслух с постепенным переходом на чте­ние про себя. | | **Прогнозировать** содержание раздела. **Выбирать** книгу для самостоятельного чтения.  **Читать** вслух с постепенным переходом на чте­ние про себя.  **Воспринимать** на слух художественное произ­ведение. | Сделать подборку книг по теме раздела. Суметь рассказать об одной из книг. |  |
| 125 | Американские, английские, народные песенки в переводе С. Марша­ка, В. Яхнина. | Комбинированный | 1 | Индивидуальный | Познакомить учащихся с зарубежным фольклором. Американские, английские, народные песенки в переводе С. Марша­ка, Л. Яхнина. Сравнение русских и зарубежных песенок. Развивать навыки правильного беглого и выразительного чтения, память, воображение, интерес к зарубежной литературе.  **Уметь** читать вслух с постепенным переходом на чте­ние про себя. | | **Прогнозировать** содержание произведения.  **Читать** вслух с постепенным переходом на чте­ние про себя. **Выбирать** книгу для самостоятельного чтения.  **Воспринимать** на слух художественное произ­ведение.  **Сравнивать** песенки разных народов с русскими песенками, находить общее и различия. | Подготовить выразительное чтение песенки. |  |
| 126 | Песенки «Сюзон и мотылек», «Знают мамы, знают дети» | Комбинированный | 1 | Индивидуальный | Познакомить учащихся с зарубежным фольклором.  Французская и немецкая песенки. Сравнение русских и зарубежных песенок. Развивать навыки правильного беглого и выразительного чтения, память, воображение, интерес к зарубежной литературе.  **Уметь** читать вслух с постепенным переходом на чте­ние про себя. | | **Прогнозировать** содержание произведения.  **Читать** вслух с постепенным переходом на чте­ние про себя. **Выбирать** книгу для самостоятельного чтения.  **Воспринимать** на слух художественное произ­ведение.  **Сравнивать** песенки разных народов с русскими песенками, **находить** общее и различия. | Выучить наизусть любую песенку. Нарисовать иллюстрацию к песенке. |  |
| 127-128 | Ш. Перро «Кот в сапогах». | Комбинированный | 1 | Индивидуальный | Герои зарубежных сказок. Сравнение героев.  Познакомить учащихся со сказкой Ш. Перро «Кот в сапогах»;  Развивать умение переводить зрительную информацию в словесную; совершенствовать связную речь, навыки беглого чтения; обогащать словарный запас учащихся; учить ориентироваться в тексте.  **Уметь** ориентироваться в тексте | | Учащиеся должны **уметь** **прогнозировать** содержание произведения;  **Читать** вслух с постепенным переходом на чте­ние про себя.  **Воспринимать** на слух художественное произ­ведение.  **Объяснять** значение незнакомых слов. **Определять** героев произведений.  **Сравнивать** героев зарубежных сказок с героями русских сказок, находить общее и различия. **Давать характеристику** героев произведения. **Придумывать** окончание сказок.  **Сравнивать** сюжеты литературных сказок раз­ных стран.  **Составлять** план сказки, определять последова­тельность событий.  **Пересказывать** подробно сказку на основе со­ставленного плана, называть волшебные собы­тия и предметы в сказке.  **Оценивать** свой ответ.  **Планировать** возможный вариант исправления допущенных ошибок. | Подготовить выразительное чтение сказки. Подготовить  пересказ сказки. |  |
| 129 | Ш. Перро «Красная шапочка» | Комбинированный | 1 | Индивидуальный | Герои зарубежных сказок. Сравнение героев.  Познакомить учащихся со сказкой Ш. Перро «Красная шапочка»;  Развивать умение переводить зрительную информацию в словесную; совершенствовать связную речь, навыки беглого чтения; обогащать словарный запас учащихся; учить ориентироваться в тексте.  **Уметь** ориентироваться в тексте, пересказывать подробно сказку на основе со­ставленного плана, называть волшебные собы­тия и предметы в сказке. | | Учащиеся должны **уметь прогнозировать** содержание произведения;  **Читать** вслух с постепенным переходом на чте­ние про себя.  **Воспринимать** на слух художественное произ­ведение.  **Объяснять** значение незнакомых слов. **Определять** героев произведений.  **Сравнивать** героев зарубежных сказок с героями русских сказок, находить общее и различия. **Давать характеристику** героев произведения. **Придумывать** окончание сказок.  **Сравнивать** сюжеты литературных сказок раз­ных стран.  **Составлять** план сказки, определять последова­тельность событий.  **Пересказывать** подробно сказку на основе со­ставленного плана, называть волшебные собы­тия и предметы в сказке. **Находить** книги зарубежных сказочников в школьной и домашней библиотеках;  **Проверять себя,** сверяя свой ответ с текстом, и самостоятельно оценивать свои достижения  зарубежных и русских сказок. **Творческий пере­сказ:** дополнение содержания сказки. Инсценировать литературные сказки зарубеж­ных писателей. | Подготовить выразительное чтение сказки. «Красная шапочка» |  |
| 130 | Г.-Х. Андерсен «Принцесса на горошине». | Комбинированный | 1 | Индивидуальный | Г.-Х. Андерсен «Принцесса на горошине». Герои зарубежных сказок.  Развивать умение переводить зрительную информацию в словесную; совершенствовать связную речь, навыки беглого чтения; обогащать словарный запас учащихся; учить ориентироваться в тексте.  **Уметь** сравнивать героев зарубежных сказок с героями русских сказок, находить общее и различия. | | Учащиеся должны **уметь прогнозировать** содержание произведения;  **Читать** вслух с постепенным переходом на чте­ние про себя.  **Воспринимать** на слух художественное произ­ведение.  **Объяснять** значение незнакомых слов. **Определять** героев произведений.  **Сравнивать** героев зарубежных сказок с героями русских сказок, находить общее и различия. **Давать характеристику** героев произведения. **Придумывать** окончание сказок.  **Сравнивать** сюжеты литературных сказок раз­ных стран.  **Составлять** план сказки, определять последова­тельность событий.  **Пересказывать** подробно сказку на основе со­ставленного плана, называть волшебные собы­тия и предметы в сказке. **Находить** книги зарубежных сказочников в школьной и домашней библиотеках; состав­лять списки книг для чтения летом (с учителем).  **Проверять себя**, сверяя свой ответ с текстом, и самостоятельно оценивать свои достижения  зарубежных и русских сказок. **Творческий пере­сказ:** дополнение содержания сказки. **Инсценировать** литературные сказки зарубеж­ных писателей. | Подготовить  краткий пересказ сказки. |  |
| 131-132 | Эни Хогарт «Мафин и паук». | Комбинированный | 1 | Индивидуальный | Эни Хогарт «Мафин и паук». Герои сказок. Со­ставление плана сказки для подробного пере­сказа. Соотнесение смысла сказки с русской по­словицей.  Развивать навыки правильного беглого и выразительного чтения, память, воображение, интерес к зарубежной литературе. Воспитывать внимательное отношение к друзьям.  **Уметь** подробно пересказывать сказку на основе  со­ставленного плана. | | Учащиеся должны уметь **прогнозировать** содержание произведения; **Объяснять** значение незнакомых слов. **Выбирать** книгу для самостоятельного чтения. **Читать** вслух с постепенным переходом на чте­ние про себя. **Определять** героев произведений.  **Сравнивать** героев зарубежных сказок с героями русских сказок, находить общее и различия. **Давать характеристику** героев произведения. **Пересказывать** подробно сказку на основе со­ставленного плана.  **Инсценировать** сказку. | Прочитать сказку «Мафин и паук», чтобы хорошо знать содержание.  Повторить все по разделу. |  |
| 133 | Обобщение по разделу «Литература зарубежных стран» | Комбинированный | 1 | Индивидуальный.  Диагностика скорости чтения | Помочь учащимся повторить и обобщить материал раздела; развивать у детей навыки работы в группе, внимание и творческие способности (с помощью игр со словами), интерес к чтению.  **Уметь** хорошо ориентироваться в прочитанных произведениях, знать их авторов, узнавать произведение по отрывку. | | Учащиеся должны **знать** содержание раздела, хорошо **ориентироваться** в прочитанных произведениях, знать их авторов, узнавать произведение по отрывку, **сравнивать** и характеризовать героев произведения на основе их поступков; **восстанавливать** последовательность событий на основе вопросов. **Понимать** особенности юмористического про­изведения.  Быстро **отвечать** на вопросы учителя и одноклассников. **Контролировать** и оценивать своё чтение, оценивать свои достижения. | Подготовить выразительное чтение стихотворения |  |
| 134 | КВН «Цветик-семицветик» | Урок-игра. | 1 | Беседа | Обобщить знания учащихся по предмету; показать учащимся и родителям, как много изучено. Прочитано; воспитывать чувство взаимопомощи, любовь к книгам; развивать память, речь, мышление | | Учащиеся будут хорошо **знать** прочитанные произведения; **Объяснять** значение незнакомых слов. **Выбирать** книгу для самостоятельного чтения. **Читать** вслух с постепенным переходом на чте­ние про себя. **Определять** героев произведений.  **Сравнивать** героев зарубежных сказок с героями русских сказок, находить общее и различия**. Давать характеристику** героев произведения. **Пересказывать подробно** сказку на основе со­ставленного плана. **Придумывать** окончание произведения.  **Инсценировать** произведения. | Нет |  |
| 135-136 | Повторение. (резервные уроки) | Комбинированный | 2 | Индивидуальный.  Диагностика скорости чтения. | Помочь учащимся повторить и обобщить материал раздела; развивать у детей навыки работы в группе, внимание и творческие способности (с помощью игр со словами), интерес к чтению.  **Уметь** хорошо ориентироваться в прочитанных произведениях, знать их авторов, узнавать произведение по отрывку. | | Учащиеся должны **знать** содержание раздела, хорошо **ориентироваться** в прочитанных произведениях, **знать** их авторов, **узнавать** произведение по отрывку, **сравнивать** и характеризовать героев произведения на основе их поступков; **восстанавливать** последовательность событий на основе вопросов. **Понимать** особенности юмористического про­изведения.  Быстро **отвечать** на вопросы учителя и одноклассников. **Контролировать** и оценивать своё чтение, **оценивать** свои достижения. | Нет |  |

**Виды контроля и диагностики по литературному чтению во 2 классе за 2012-2013г.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Тема | Тема  тичес  кий | Проме  жу  точ  ный | Комп  лексный | Пред  метный | Стандар  тизированный | Нестандар  изированный | Итоговый | Включение  в состав  портфолио | Дата  проведения |
| 1 | Защита проекта.  «О чём может рассказывать библиотека»,  «Почему нам интересно ходить в библиотеку» | + |  |  |  | + |  |  | + |  |
| 2 | Входная проверка техники чтения. |  |  | + |  | + |  |  | + |  |
| 3 | Обобщение по разделу«Люблю природу русскую. Осень». Тест №1 | + |  |  |  | + |  |  | + |  |
| 4 | Проверка навыка чтения. |  |  | + |  |  | + | + |  |  |
| 5 | Проверочная работа по разделу «Русские писатели» (15мин.) | + |  |  |  |  | + |  | + |  |
| 6 | Обобщение по разделу «О братьях наших меньших» Тест №2 | + |  | + |  |  | + |  | + |  |
| 7 | Защита проекта.  «Любимый детский журнал», «Самые интересные рубрики в детских журналах» |  |  |  |  |  |  | + | + |  |
| 8 | Проверка навыка чтения. | + |  | + |  |  | + |  | + |  |
| 9 | Обобщение по разделу  «Писатели – детям» Тест №3 | + |  |  |  |  | + |  | + |  |
| 10 | Проверочная работа по разделу «Я и мои друзья» (15мин.) | + |  | + |  |  | + |  | + |  |
| 11 | Проверка навыка чтения. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 12 | Обобщение по разделу «Люблю природу русскую. Весна». Тест №4 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 13 | Обобщение по разделу «И в шутку и всерьез». Тест №5 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 14 | Диагностика скорости чтения. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |