План-конспект урока

по литературному чтению

с применением ИКТ в 4 классе

на тему:

«И.А.Бунин «Листопад»

Урок разработала:

учитель начальных классов

Андрианова А.С.

г. Москва

Пояснительная записка

Урок русского языка в 4 классе по теме «И.А.Бунин «Листопад»» рассчитан на проведение с использованием средств ИКТ.

**Цель урока:** помочь учащимся познать красоту природы, ее основные формы, взаимосвязь природы с разными видами искусства .

**Тип урока:** изучение нового материала

**Задачи урока:**

* ***Личностные и коммуникативные:*** воспитание нравственности, толерантности, коллективизма, умения выслушивать мнение одноклассников, не перебивая друг друга; воспитание культуры речи; эстетическое воспитание.
* ***Познавательные:***

- познакомить со стихотворением И.А.Бунина «Листопад»;

- пробудить интерес к произведению Бунина

- научить видеть, слышать, чувствовать автора лирического произведения

- работать над выразительным чтением стихотворения

- продолжить работу над формированием навыков анализа лирического текста

- учить соотнесению словесного и зрительного образа природы через рассматривание картины русского художника и чтение лирического текста

* ***Регулятивные:***

***-*** развивать творческие способности

- развивать умение выражать свои чувства по отношению к прочитанному

- развивать внимание к образным средствам языка, прививать любовь к русскому языку

**Оборудование:**

* учебник «Литературное чтение. 4 кл», автор. Л.Ф.Климанова
* презентация;

**Оборудование**:

* АРМ учителя
* Проекционный аппарат
* Экран

**Программное обеспечение**:

* Операционная система – Windows XP,
* Microsoft Office XP
* Презентация Power Point

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Этапы урока** | **Ход урока** | **Примечание** |
| **I. Организационный момент** |  |  |
| **II.Актуализация знаний** | Пришла без красок и без листьев  И перекрасила все листья.  - А каком времени года идёт речь?  - Почему вы решили что это осень? Какие слова помогли вам отгадать загадку?  - Вспомните, какое стихотворение об осени мы изучали недавно?  (И.С.Никитин «В синем небе плывут над полями…».  З ученика по абзацам выходят к доске и рассказывают его наизусть)  - А теперь я предлагаю вам с помощью теста ответить на некоторые вопросы по содержанию.  (устно находят правильные ответы)  - Молодцы! | Слайд 2-6 |
| **III. Беседа по картине русского художника И.И.Левитана «Золотая осень»** | - Осень…Это чудесное время года привлекало многих. Во многих видах искусства можно уловить осеннюю нотку.  - Скажите, в каких видах искусства можно изобразить осеннее настроение?  (литература, музыка, живопись)  - Вот и мы сегодня обратимся к этим трём видам искусства.  - Начнём!  - Посмотрите на слайд, вы видите картину И.И.Левитана, а сопровождает показ музыка Вивальди с одноимённым название «Осень»  - Ребята, И.И.Левитана называли «певцом русской природы, ведь только он мог передать (описать) всю красоту русской природы, что находится рядом с нами.  - Давайте закроем глаза и представим, что находимся в осеннем лесу и идём по дорожкам.  - Каким вы увидели осенний лес?  - Вот мы остановились и …  Руки подняли и покачали –  Это деревья в лесу.  Руки согнули,  Кисти встряхнули,  Ветер сбивает росу.  В сторону руки,  Плавно помашем –  Это к нам птицы летят.  Как они сядут, тоже покажем –  Крылья сложили назад.  - Что вы видите в лесу? Что нас окружает? Чем вы любуетесь? Назовите три предмета, которые привлекли ваше внимание. Что вам особенно нравится?  - Что вы чувствуете? Какое настроение охватывает вас?  - Как вы думаете, какое название мог дать художник своей картине? Почему? | Слайд 7 |
| **IV. Знакомство с содержанием стихотворения** | - После такой виртуальной прогулки по осеннему лесу, хочется предложить вам познакомиться ещё с одним произведение, в котором тоже можно услышать осенние нотки, автором которого является поэт и прозаик И.А.Бунин.  И.А.Бунин родился в Воронеже, в родовитой, но обедневшей дворянской семье. Впитывая от родителей предания и песни, он рано обнаружил в себе поэтические способности и редкую впечатлительность.  Ранние его стихи посвящены картинам средней полосы России. Целую поэму, отрывок из которой мы будем читать, посвятил Бунин осенней природе. Эта поэма является драгоценным вкладом в литературу, которая в 1903 году принесла Бунину Пушкинскую премию Петербургской академии наук и всеобщую славу.  - Прослушайте стихотворение и определите примету золотой осени.  (читает ученик наизусть)  - Отгадайте загадку  Утром мы во двор идём  Листья сыплются дождём,  Под ногами шелестят  И летят, летят, летят.  - О каком явлении природы идёт речь?  (листопад)  - Сегодня мы познакомимся с произведением И.А.Бунина «Листопад»  - Давайте с вами посмотрим, как поэт описывает листопад? И какие чувства при этом выражает?  (выразительное чтение учителем наизусть) | Слайд 8  Слайд 9 |
| **V. Беседа по содержанию** | - Какое настроение выражено автором?  - Чем восхищается автор? |  |
| **VI. Чтение стихотворения с анализом** | - А сейчас будем читать текст ещё раз и проследим, какие картины изобразил Бунин и как?  - Но чтобы всё это увидеть, надо читать выразительно, то есть с …  (интонацией)  - О чём надо помнить, чтобы произведение прочитать с нужной интонацией?  (после обсуждения, дети читают стихотворение)  - Были ли в тексте слова или выражения, малознакомые вам?  *Терем* – дворец  *Лиловый* – фиолетовый, сиреневый  *Багряный* – тёмно-красный  *Лазурь* – синева (светло-синий цвет)  *Пурпурный* – ярко-красный  - О чём это стихотворение?  - Какие картины вы увидели?  - Какие изобразительные средства языка использовал автор, чтобы мы увидели эти восхитительные картины?  (сравнения, эпитеты, олицетворение)  - Что такое «сравнение»? Когда автор использует сравнение? Найдите сравнения в тексте.  - Что такое «эпитет»? Для чего автор использует эпитеты? Найдите эпитеты в тексте.  - Что такое «олицетворение»? Найдите олицетворение в тексте.  - Автор рисует лес. И он его сравнивает с теремом. А почему он расписной? Кто его расписал?  (его расписала осень разными цветами красок)  - А как вы понимаете выражение : «лес стоит весёлой, пёстрою стеной»?  (когда смотришь на осенний лес издали, то деревья стоят прямые и похожи на стену)  - Посмотрите, на картине И.И.Левитана мы тоже видим на дальнем плане изображение леса, и он тоже похож на стену.  - «Берёзы жёлтою резьбой  Блестят в лазури голубой…»  Как это? Почему И.И.Левитан и И.А.Бунин используют жёлтый цвет?  (жёлтый цвет берёз очень красиво сочетается с голубизной неба)  - Какие просветы мы видим сквозь золотую листву клёнов? Подтвердите фразой из текста.  («А между клёнами синеют…»)  - Очень интересно : и поэт, и художник изобразили одну и ту же картину, словно договорились.  (просто красивое в природе привлекает любого человека, мимо такой красоты нельзя пройти равнодушно)  - Какие ещё картины рисует автор? Подтвердите фразами из текста.  (рисует паутину, …)  - Прочитайте последнее четверостишие : какие звуки услышал автор в осеннем лесу?  (услышал «мёртвую» тишину : « … такое мёртвое молчанье…»)  - А разве тишину можно услышать?  - Давайте тоже послушаем тишину.  (дети тихо сидят одну минуту, учитель обращает внимание на правильную осанку, на дыхание с закрытым ртом, на положение рук, ног)  - А почему автор говорит о тишине, что она «мёртвая»?  (чтобы мы поняли, что в лесу нет никаких звуков : ни шума ветра, ни птичьих голосов)  - Но что-то же поэт предлагает нам расслышать в этой тишине? Подтвердите фразой из текста.  («… листика шуршанье…»)  - А можем ли мы услышать эти звуки? Найдите слова, в которых есть звуки, передающие шуршание листика  *«молчанье»* -[ч]  *«вышине»* - [ш]  *«можно»* - [ж]  *«тишине»* - [ш]  *«расслышать»* - [ш]  *«шуршанье»* - [ш] | Слайд 10-14 |
| **VII. Наблюдение над цветовой гаммой изображения осеннего пейзажа на картине и в стихотворении** | - А теперь давайте ещё раз посмотрим на картину : какие цвета использовал в ней художник? Какие цветы здесь преобладающие?  - А теперь посмотрим, какая богатая цветовая гамма была использована Буниным для изображения осенней картины. Подтвердите фразой из текста.  *«лиловый»*  *«золотой»*  *«багряный»*  *«жёлтый»* - «жёлтою резьбой»  *«голубой»* - «в лазури голубой»  *«синий»* - «в синей вышине»  *«серебристый»* - «как сеть из серебра»  *«белый»* - белый лепесток» |  |
| **VIII. Физминутка для глаз** |  |  |
| **IX. Подготовка к выразительному чтению текста: наблюдение над чувствами и настроением поэта.** | - В словах автор выражает свои чувства и настроение. Давайте попробуем прочитать стихотворение так, чтобы выразить те чувства и то настроение, с которым поэт писал это произведение, обратив внимание при чтении на подчёркнутые слова.  (дети читают стихотворение, с соответствующей интонацией, чтобы передать и авторское, и своё отношение к изображённым в тексте картинам) | Слайд 15-19 |
| **X. Определение главной мысли стихотворения. Моделирование.** | - Давайте нарисуем «обложку» к произведению.  - Скажите, что мы сегодня читали? Определите жанр. Почему?  (стихотворение, есть рифма)  - Вспомните, какой геометрической фигурой мы заменяли при моделировании?  (треугольник)  - О чём это стихотворение? Определите тему.  (об осени, о красоте осенней природы)  - Какой цветовой заменитель мы использовали?  (зелёный)  - Назовите автора.  (И.А.Бунин)  - Прочитайте заголовок.  («Листопад»)  - Сделайте вывод, что мы сегодня читали?  (мы читали стихотворение о природе И.А Бунина «Листопад»)  - А как вы думаете. Для чего Бунин написал это стихотворение?  (чтобы обратить наше внимание на красоту природы, заставить нас ею любоваться, выразить свои чувства и настроение, своё душевное состояние, свою любовь к природе)  - Поэт назвал стихотворение «Листопад». Как вы думаете, определено в этом названии основное содержание, то есть основная тема стихотворения?  (автор в это название воплотил не само явление листопада, а именно эту пору осени, пору листопада, когда листья меняют окраску и, перед тем, как упасть с деревьев, необыкновенно красивые)  - Попробуйте дать своё название данному стихотворению  (ребята пробуют по-своему назвать это стихотворение) | Слайд 20 |
| **XI. Подведение итогов** | - Но, а в конце урока хочу предложить вам интересное задание «Вставь слово»  У меня записано стихотворение, в нём пропущены слова, их надо вставить.  - Молодцы!  (оценивание детей) | Слайд 21-22 |
| **XII. Домашнее задание** | - Выучить стихотворение наизусть  Спасибо за урок! |  |