План-конспект урока

по литературному чтению

с применением ИКТ в 4 классе

на тему:

«И.А.Бунин «Листопад»

Урок разработала:

учитель начальных классов

Андрианова А.С.

г. Москва

Пояснительная записка

Урок русского языка в 4 классе по теме «И.А.Бунин «Листопад»» рассчитан на проведение с использованием средств ИКТ.

**Цель урока:** помочь учащимся познать красоту природы, ее основные формы, взаимосвязь природы с разными видами искусства .

**Тип урока:** изучение нового материала

**Задачи урока:**

* ***Личностные и коммуникативные:*** воспитание нравственности, толерантности, коллективизма, умения выслушивать мнение одноклассников, не перебивая друг друга; воспитание культуры речи; эстетическое воспитание.
* ***Познавательные:***

- познакомить со стихотворением И.А.Бунина «Листопад»;

- пробудить интерес к произведению Бунина

- научить видеть, слышать, чувствовать автора лирического произведения

- работать над выразительным чтением стихотворения

- продолжить работу над формированием навыков анализа лирического текста

- учить соотнесению словесного и зрительного образа природы через рассматривание картины русского художника и чтение лирического текста

* ***Регулятивные:***

***-*** развивать творческие способности

- развивать умение выражать свои чувства по отношению к прочитанному

- развивать внимание к образным средствам языка, прививать любовь к русскому языку

**Оборудование:**

* учебник «Литературное чтение. 4 кл», автор. Л.Ф.Климанова
* презентация;

**Оборудование**:

* АРМ учителя
* Проекционный аппарат
* Экран

**Программное обеспечение**:

* Операционная система – Windows XP,
* Microsoft Office XP
* Презентация Power Point

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Этапы урока** | **Ход урока** | **Примечание** |
| **I. Организационный момент** |  |  |
| **II.Актуализация знаний** | Пришла без красок и без листьевИ перекрасила все листья.- А каком времени года идёт речь?- Почему вы решили что это осень? Какие слова помогли вам отгадать загадку?- Вспомните, какое стихотворение об осени мы изучали недавно?(И.С.Никитин «В синем небе плывут над полями…».З ученика по абзацам выходят к доске и рассказывают его наизусть)- А теперь я предлагаю вам с помощью теста ответить на некоторые вопросы по содержанию. (устно находят правильные ответы)- Молодцы! | Слайд 2-6 |
| **III. Беседа по картине русского художника И.И.Левитана «Золотая осень»** | - Осень…Это чудесное время года привлекало многих. Во многих видах искусства можно уловить осеннюю нотку.- Скажите, в каких видах искусства можно изобразить осеннее настроение?(литература, музыка, живопись)- Вот и мы сегодня обратимся к этим трём видам искусства.- Начнём!- Посмотрите на слайд, вы видите картину И.И.Левитана, а сопровождает показ музыка Вивальди с одноимённым название «Осень» - Ребята, И.И.Левитана называли «певцом русской природы, ведь только он мог передать (описать) всю красоту русской природы, что находится рядом с нами.- Давайте закроем глаза и представим, что находимся в осеннем лесу и идём по дорожкам.- Каким вы увидели осенний лес?- Вот мы остановились и …Руки подняли и покачали –Это деревья в лесу.Руки согнули,Кисти встряхнули,Ветер сбивает росу.В сторону руки,Плавно помашем –Это к нам птицы летят.Как они сядут, тоже покажем –Крылья сложили назад.- Что вы видите в лесу? Что нас окружает? Чем вы любуетесь? Назовите три предмета, которые привлекли ваше внимание. Что вам особенно нравится?- Что вы чувствуете? Какое настроение охватывает вас?- Как вы думаете, какое название мог дать художник своей картине? Почему?  | Слайд 7 |
| **IV. Знакомство с содержанием стихотворения** | - После такой виртуальной прогулки по осеннему лесу, хочется предложить вам познакомиться ещё с одним произведение, в котором тоже можно услышать осенние нотки, автором которого является поэт и прозаик И.А.Бунин. И.А.Бунин родился в Воронеже, в родовитой, но обедневшей дворянской семье. Впитывая от родителей предания и песни, он рано обнаружил в себе поэтические способности и редкую впечатлительность.Ранние его стихи посвящены картинам средней полосы России. Целую поэму, отрывок из которой мы будем читать, посвятил Бунин осенней природе. Эта поэма является драгоценным вкладом в литературу, которая в 1903 году принесла Бунину Пушкинскую премию Петербургской академии наук и всеобщую славу.- Прослушайте стихотворение и определите примету золотой осени.(читает ученик наизусть)- Отгадайте загадкуУтром мы во двор идёмЛистья сыплются дождём,Под ногами шелестятИ летят, летят, летят.- О каком явлении природы идёт речь?(листопад)- Сегодня мы познакомимся с произведением И.А.Бунина «Листопад» - Давайте с вами посмотрим, как поэт описывает листопад? И какие чувства при этом выражает?(выразительное чтение учителем наизусть) | Слайд 8Слайд 9 |
| **V. Беседа по содержанию** | - Какое настроение выражено автором?- Чем восхищается автор? |  |
| **VI. Чтение стихотворения с анализом** | - А сейчас будем читать текст ещё раз и проследим, какие картины изобразил Бунин и как?- Но чтобы всё это увидеть, надо читать выразительно, то есть с …(интонацией)- О чём надо помнить, чтобы произведение прочитать с нужной интонацией? (после обсуждения, дети читают стихотворение)- Были ли в тексте слова или выражения, малознакомые вам?*Терем* – дворец*Лиловый* – фиолетовый, сиреневый*Багряный* – тёмно-красный*Лазурь* – синева (светло-синий цвет)*Пурпурный* – ярко-красный- О чём это стихотворение?- Какие картины вы увидели?- Какие изобразительные средства языка использовал автор, чтобы мы увидели эти восхитительные картины? (сравнения, эпитеты, олицетворение)- Что такое «сравнение»? Когда автор использует сравнение? Найдите сравнения в тексте. - Что такое «эпитет»? Для чего автор использует эпитеты? Найдите эпитеты в тексте. - Что такое «олицетворение»? Найдите олицетворение в тексте. - Автор рисует лес. И он его сравнивает с теремом. А почему он расписной? Кто его расписал?(его расписала осень разными цветами красок)- А как вы понимаете выражение : «лес стоит весёлой, пёстрою стеной»? (когда смотришь на осенний лес издали, то деревья стоят прямые и похожи на стену)- Посмотрите, на картине И.И.Левитана мы тоже видим на дальнем плане изображение леса, и он тоже похож на стену.- «Берёзы жёлтою резьбой Блестят в лазури голубой…»Как это? Почему И.И.Левитан и И.А.Бунин используют жёлтый цвет?(жёлтый цвет берёз очень красиво сочетается с голубизной неба)- Какие просветы мы видим сквозь золотую листву клёнов? Подтвердите фразой из текста.(«А между клёнами синеют…»)- Очень интересно : и поэт, и художник изобразили одну и ту же картину, словно договорились.(просто красивое в природе привлекает любого человека, мимо такой красоты нельзя пройти равнодушно)- Какие ещё картины рисует автор? Подтвердите фразами из текста.(рисует паутину, …)- Прочитайте последнее четверостишие : какие звуки услышал автор в осеннем лесу?(услышал «мёртвую» тишину : « … такое мёртвое молчанье…»)- А разве тишину можно услышать?- Давайте тоже послушаем тишину.(дети тихо сидят одну минуту, учитель обращает внимание на правильную осанку, на дыхание с закрытым ртом, на положение рук, ног)- А почему автор говорит о тишине, что она «мёртвая»?(чтобы мы поняли, что в лесу нет никаких звуков : ни шума ветра, ни птичьих голосов)- Но что-то же поэт предлагает нам расслышать в этой тишине? Подтвердите фразой из текста.(«… листика шуршанье…»)- А можем ли мы услышать эти звуки? Найдите слова, в которых есть звуки, передающие шуршание листика*«молчанье»* -[ч]*«вышине»* - [ш]*«можно»* - [ж]*«тишине»* - [ш]*«расслышать»* - [ш]*«шуршанье»* - [ш] | Слайд 10-14 |
| **VII. Наблюдение над цветовой гаммой изображения осеннего пейзажа на картине и в стихотворении** | - А теперь давайте ещё раз посмотрим на картину : какие цвета использовал в ней художник? Какие цветы здесь преобладающие?- А теперь посмотрим, какая богатая цветовая гамма была использована Буниным для изображения осенней картины. Подтвердите фразой из текста.*«лиловый»**«золотой»**«багряный»**«жёлтый»* - «жёлтою резьбой»*«голубой»* - «в лазури голубой»*«синий»* - «в синей вышине»*«серебристый»* - «как сеть из серебра»*«белый»* - белый лепесток» |  |
| **VIII. Физминутка для глаз**  |  |  |
| **IX. Подготовка к выразительному чтению текста: наблюдение над чувствами и настроением поэта.** | - В словах автор выражает свои чувства и настроение. Давайте попробуем прочитать стихотворение так, чтобы выразить те чувства и то настроение, с которым поэт писал это произведение, обратив внимание при чтении на подчёркнутые слова. (дети читают стихотворение, с соответствующей интонацией, чтобы передать и авторское, и своё отношение к изображённым в тексте картинам) | Слайд 15-19 |
| **X. Определение главной мысли стихотворения. Моделирование.** | - Давайте нарисуем «обложку» к произведению. - Скажите, что мы сегодня читали? Определите жанр. Почему?(стихотворение, есть рифма)- Вспомните, какой геометрической фигурой мы заменяли при моделировании?(треугольник)- О чём это стихотворение? Определите тему.(об осени, о красоте осенней природы)- Какой цветовой заменитель мы использовали?(зелёный)- Назовите автора.(И.А.Бунин)- Прочитайте заголовок.(«Листопад»)- Сделайте вывод, что мы сегодня читали?(мы читали стихотворение о природе И.А Бунина «Листопад»)- А как вы думаете. Для чего Бунин написал это стихотворение?(чтобы обратить наше внимание на красоту природы, заставить нас ею любоваться, выразить свои чувства и настроение, своё душевное состояние, свою любовь к природе)- Поэт назвал стихотворение «Листопад». Как вы думаете, определено в этом названии основное содержание, то есть основная тема стихотворения?(автор в это название воплотил не само явление листопада, а именно эту пору осени, пору листопада, когда листья меняют окраску и, перед тем, как упасть с деревьев, необыкновенно красивые)- Попробуйте дать своё название данному стихотворению(ребята пробуют по-своему назвать это стихотворение) | Слайд 20 |
| **XI. Подведение итогов** | - Но, а в конце урока хочу предложить вам интересное задание «Вставь слово» У меня записано стихотворение, в нём пропущены слова, их надо вставить.- Молодцы!(оценивание детей) | Слайд 21-22 |
| **XII. Домашнее задание** | - Выучить стихотворение наизустьСпасибо за урок!  |  |