**Конспект непосредственно-образовательной деятельности для детей подготовительной группы**

**«Слушай во все уши»**

**Цель:**

* дать элементарные представления об органах слуха
* ; дать понятия об основных функциях уха;
* уточнить, что уши у всех имеют разную форму, как у человека, так и у животных;
* учить через опытно – экспериментальную деятельность различать силу, высоту, тембр звуков;
* закреплять знания о правилах ухода за ушами.

**Задачи:**

**Образовательные:**

- продолжать формировать гигиенические навыки по уходу за ушами.

- при помощи опытов учить различать силу, высоту, тембр звуков;

- обучить элементам самомассажа ушной раковины.

**Развивающие:**

- развивать познавательную активность дошкольников в процессе

экспериментирования;

- развивать координацию движений, умение ориентироваться в пространстве,

- тренировать слуховой анализатор.

**Воспитательные:**

**-** воспитывать потребность к здоровому образу жизни;

- воспитывать бережное отношение к своему здоровью.

- воспитывать наблюдательность, любознательность и доброжелательное отношение к окружающим

**Словарная работа**: ушная раковина, среднее ухо, внутренне ухо, барабанная перепонка, молоточек, наковальня, стремечко, слух, звук.

**Интеграция:** «Здоровье», «Коммуникация», «Безопасность», «Социализация», «Музыка», «Чтение художественной литературы»

**Практические задачи:** использование ИКТ, экспериментирование, установление причинно-следственных связей.

**Предварительная работа:**

1. Обучение элементам самомассажа ушной раковины.
2. Рассматривание иллюстраций одного из органов слуха – ушей.
3. Дидактические и подвижные игры:

* «Что это за звук?»
* «Испорченный телефон»
* «Кто позвал?»
* «Угадай, где можно услышать такие звуки?»
* «Угадай по звуку, что в баночке лежит?»
* «Определи по звуку» и др.

Цель: развивать слух, слуховое внимание, учить различать звуки.

1. Сюжетно-ролевая игра «Больница» - Принимает врач ЛОР.

**Материалы:** Слайды, письмо, схема «Строение уха ». музыкальные инструменты.

**Ход занятия:**

**Воспитатель.** Ребята, к нам пришло письмо. А от кого это письмо вы узнаете после того, как отгадаете загадку:

«У него уши не самые большие

Не самые длинные,

Не на макушке,

Не с кисточками».

Предлагается три картинки: слон, белочка, чебурашка – на экране.

**Дети:** Чебурашка!

Воспитатель. Правильно, это Чебурашка! А сейчас давайте прочитаем письмо: «Здравствуйте, ребята! Пишет вам Чебурашка. Я знаю, что вы очень умные ребята, и поможете мне разобраться в одном вопросе. У меня большие уши, а что ими делать я не знаю, и как ухаживать за ушами, тоже не знаю. Ребята, пожалуйста, помогите мне и напишите ответ. Чебурашка».

**Воспитатель.** А вы ребята, знаете, для чего нужны уши?

**Дети:** Знаем!

**Воспитатель.** Ну, что поможем Чебурашке?

**Дети:** Да!

**Воспитатель.** Тогда садитесь поудобнее и послушайте музыкальное произведение Д. Кабалевского «Клоуны».(слайд)

После, воспитатель беседует с детьми по прослушанному произведению.

**Воспитатель.** Что рассказала вам музыка? Что вы представили себе, прослушав это произведение?

**Ответы** детей.

**Воспитатель.** Что вам помогло услышать музыку?

**Дети:** Уши!

**Воспитатель**. Уши – это еще один из органов чувств, орган слуха. С помощью ушей мы слышим различные звуки. Звуки бывают громкими, сильными –как гром, летящий самолет. А могут быть тихими – как круги от камня упавшего в лужу. Только волны на воде мы видим и слышим их звук, а вот звуковые волны только слышим. Назовите, что может издавать громкие, сильные звуки? (Ответы детей: шторм на море, поезд и т. д.) Назовите, что может издавать тихие, слабые звуки?

**Воспитатель.** Звуки проходят сквозь двери, стены, через воздух и воду. Прислушайтесь и попробуйте услышать посторонние звуки (скрип стульчиков, голоса детей за дверью и т. д.)

**Игра** «Кто что слышит? »

**Воспитатель.** А сейчас давайте поиграем с помощью музыкальных инструментов и различных предметов, попробуйте изобразить различные звуки.

**Музыкальная игра.** «У кого какая песня».

**Воспитатель**. Почему вы взяли барабан, чтобы изобразить гром? А почему взяли музыкальный треугольник, чтобы изобразить дождь? И т. д.

**Воспитатель**. А теперь давайте прислушаемся к своему телу. Ладонями обхватим горло и произнесем свое имя и фамилию. Что вы почувствовали? (ответы детей). Внутри горла что-то дрожит. Это дрожат наши голосовые связки. А теперь давайте послушаем, как мы сами можем менять наш голос, сделать его тихим, громким, глухим, низким и высоким. (Дети экспериментируют) .

**Игра «**Кто сказал, мяу? »

**Воспитатель**. А сейчас поиграем «Кто сказал, мяу? » Водящий, стоя спиной к игрокам, должен определить, кто его позвал (произнес слово «мяу»). Голос можно менять – сказать громко, тихо, грубо, ласково.

**Воспитатель.** И с этим заданием вы справились. А сумеете ли вы определить инструменты по звучанию.

**Игра «**Угадай по звучанию».

**Воспитатель**. Благодаря чему мы с вами смогли справиться со всеми заданиями? Благодаря чему мы слышим прекрасные звуки?

**Дети:** Мы слышим эти звуки ушами.

**Воспитатель.** А сколько ушей у человека?

**Дети:** Два уха.

На экране появляется схема уха.

**Воспитатель.** На голове расположены две ушные раковины. Ушная раковина лишь собирает звук и отправляет его в слуховой проход. В конце слухового прохода есть барабанная перепонка, звук давит на барабанную перепонку, она начинает дрожать, это передается молоточку, от него на наковаленку, а оттуда на стремечко. Стремечко давит на «улитку» жидкость в «улитке» приходит в движение и начинает двигаться. Слуховой нерв воспринимает этот сигнал. И о радость, мы слышим голос мамы или героя мультфильма.

На экране появляются картинки животных.

**Воспитатель**. Человек с хорошим слухом слышит шаги в 5 метрах от себя, а вот волк за 50 метров. Отличным слухом обладают ежи, зайцы, дельфины, летучие мыши. У большинства животных уши расположены на голове, а у кузнечика на передних ногах.

**Медсестра:** Здравствуйте, ребята! Я узнала, что вы сегодня говорите про уши, и хочу вас научить делать массаж ушей.

Массаж уха (из китайской медицины). Дети и воспитатель благодарят медсестру.

**Воспитатель**. Ребята, иногда люди не слышат или плохо слышат. Таких людей называют глухими и слабослышащими. Закройте уши ладонями. Понравилось ли вам ничего не слышать? (Ответы детей). Это очень неприятно. Слух – это большая ценность. А чтобы слух оставался хорошим, нужно выполнять правила.

На экране появляются картинки.

**Воспитатель.** Посмотрите на картинки, это основные правила, которые нужно соблюдать чтобы уши не болели и слух оставался хорошим.

**Правила**

1. Не ковыряйте в ушах разными предметами.

2. Не допускайте попадания воды.

3. В холодную погоду защищать уши от ветра и мороза.

4. Не слушать громкую музыку.

5. Нельзя громко кричать и мешать окружающим.

6. Если заболел, обратиться к врачу.

**Воспитатель**. Давайте эти правила отправим в письме Чебурашке. Пусть он их соблюдает и никогда не болеет. И вы, я надеюсь, будете соблюдать эти правила.

**Массаж уха** (из китайской медицины)

Загибание вперед ушных раковин: быстро загнуть вперед всеми пальцами, прижать, резко отпустить. (Способствует улучшению самочувствия всего организма.)

Оттягивание ушных раковин: кончиками большого и указательного пальцев потянуть вниз обе мочки ушей 5-6 раз. (Полезно при закаливании горла и полости рта.)

Массаж козелка: захватить большим и указательным пальцами козелок. Сдавливать, поворачивать его во все стороны в течение 20-30 секунд. (Массаж стимулирует функцию надпочечников, укрепляет нос, горло, гортань, помогает при аллергии.)

Растирание ушей ладонями.

Литература.

1. «Азбука здоровья» С. Волков «Омега», 1998 г.

2. «Тематический словарь в картинках «Я и мое тело», «Органы чувств человека» Козлова С. А. Издательство: «Школьная Пресса», 2005 г.

3. «Уроки Мойдодыра» Г. Зайцев с-п "Акцидент, 1997 г".