# Конспект организованной образовательной деятельности «Краски осени» образовательная область «Художественное творчество» для детей подготовительной (логопедической) группы

# Автор: воспитатель МБДОУ ДС КВ №5 Пелипенко Наталья Алексеевна

# Цель: развитие художественно-эстетического вкуса детей.

# Задачи:

# Образовательные:

# - Познакомить детей с новыми техниками по «по-сырому» и «по-сухому», позволяющими ярко и реалистично выражать художественный замысел.

# - Вызвать интерес к новой технике рисования - романтичный пейзаж.

# - Обобщить знания детей о характерных особенностях осени.

# Развивающие:

# - Развивать способность передавать колорит, характерный для золотой осени, подбирать нужные цвета.

# - Совершенствовать технику рисования красками.

# Воспитательные:

# - Воспитывать интерес к познанию природы и отображению представлений в изобразительной деятельности, любовь к природе.

# Материалы и оборудование: репродукции картин, на которых изображена золотая осень; альбомные листы, простые карандаши, гуашь, кисти, баночки с водой, палитры, салфетки, подставки для кисточек, файлы.

# Ход занятия

# 1. Рассматривание картин.

# Воспитатель: Улыбнитесь гостям, мне, друг другу. Говорят, что, взрослея, люди перестают любить рисовать. Согласны вы с этим? Конечно нет! Посмотрите, сколько к нам пришло гостей потому, что они любят искусство. А мы всегда рады гостям! Рассаживайтесь по местам, сейчас мы отправимся в удивительный мир: мир красоты и творчества.

# Ребята, какое сейчас время года?

# Дети: Осень

# Воспитатель: Перечислите названия осенних месяцев.

# *Ответы детей*

# Воспитатель: А сейчас давайте пройдем в нашу картинную галерею и внимательно рассмотрим репродукции картин. Как вы думаете, какое время года изобразили художники?

# *(Дети рассматривают репродукции под тихую музыку «времена года» П.И.Чайковского).*

# *Воспитатель в это время читает отрывок из стихотворения Ф.Тютчева "Есть в осени первоначальной...":*

# Есть в осени первоначальной

# Короткая, но дивная пора -

# Весь день стоит как бы хрустальный,

# И лучезарны вечера…

# Пустеет воздух, птиц не слышно боле,

# Но далеко еще до первых зимних бурь

# И льется чистая и теплая лазурь

# На отдыхающее поле…

# Воспитатель: Ребята, вспомните, как называются картины, на которых нарисована природа? (*пейзаж*) Да, это пейзажи - такие особые картины, на которых художники изображают природу. Рассматривая пейзажи, мы будто смотрим в окошко и видим настоящий лес или речку, поле или луг… и нам хочется выбежать на улицу, чтобы побегать по траве, понюхать цветочки, потрогать кору деревьев, полюбоваться листочками…

# Определите, какое время года мы видели на картинах в картинной галерее (*Ответы детей*) изображена осень? Почему вы так думаете? (*Ответы детей*).

# Воспитатель: А сейчас внимательно послушайте стихотворение А.С.Пушкина "Уж небо осенью дышало..."

# Уж небо осенью дышало,

# Уж реже солнышко блистало,

# Короче становился день,

# Лесов таинственная сень

# С печальным шумом обнажалась.

# Ложился на поля туман,

# Гусей крикливых караван

# Тянулся к югу: приближалась

# Довольно скучная пора;

# Стоял ноябрь у двора.

# Как вы думаете, к какой картине можно отнести это стихотворение и почему? (*Дети поясняют*).

# Воспитатель: Осень на опушке краски разводила.

# По листве тихонько кистью проводила.

# Давайте вспомним основные цвета (*синий, красный, желтый, зеленый*). Теплые и холодные цвета. Давайте и мы нарисуем романтический пейзаж. А сделаем это мы вот так. Возьмем альбомный лист и с помощью линейки сделаем рамочку для нашей картины. Посередине листа я проведу линию горизонта. В верхней части у нас будет небо и дерево с листочками (*показывает воспитатель*). Вода в реке осенью становится холодной и темной потому, что в ней отражается осеннее небо. И я в нижней части листа нарисую осеннюю реку. Подул сильный ветер и сорвал часть листочков с дерева они упали ко мне на стол, но мы вернем их в нашу картину на реку (*воспитатель печатает осенним листочком на изображении реки*).

# (*Дети приступают к работе. В процессе работы воспитатель помогает тем, кто испытывает затруднения*).

# *В конце занятия дети переносят свои рисунки на свободный стол, рассматривают, делятся впечатлениями.*

# Посмотрите, какие красивые, необычные картины у нас получились. Как называются такие картины? (*пейзаж*)

# Какие картины вам понравились? Почему?

**Я думаю, они понравятся и вашим родителям и нашим гостям.**