Муниципальное учреждение  
«Управление дошкольного образования  
Альметьевского муниципального района Республики Татарстан».

ЗАНЯТИЕ

по ознакомлению детей

с декоративно-прикладным искусством

в средней группе

Подготовила:

Воспитатель д/с №10

Курочкина Н.А.

г. Альметьевск, 2014 г.

**Программное содержание:**

1. Учить детей рисовать элементы узора по мотивам дымковских игрушек (мазки, точки, круги, кольца, широкие и узкие полоски), расписывать объемную фигуру, ритмично нанося мазки, штрихи по всей форме.

2. Продолжать знакомить детей с некоторыми изделиями декоративно-прикладного искусства (дымковской игрушкой).

3. Развивать у детей эмоциональную отзывчивость при восприятии дымковских игрушек. Воспитывать положительные эмоции.

**Словарь:** глиняные, разноцветные, дымковские.

**Материал:** гуашь красного, синего, зеленого, желтого цветов; кисточки; дымковские игрушки для рассматривания; куклы глиняные с белыми юбками на каждого ребенка, станок с поворотным кругом (подставка).

**Предварительная работа:** рассматривание дымковских игрушек; украшение фартуков аппликацией (элементы дымкова); лепка глиняных птичек, их роспись; роспись барельефа лошадки; чтение стихов.

**Ход занятия:**

*Воспитатель:* - Ребята, сегодня мы с вами на самолете полетим в село

Дымково, где лепят веселые, яркие, красочные игрушки.

Садитесь летчики в самолет.

Дети надевают на голову полумаски «самолет».

*Воспитатель:* - Заведем мотор «р-р-р», расправим крылья самолета и полетим

высоко в небо «у-у-у».

Дети бегут змейкой за воспитателем. По сигналу воспитателя «самолеты на посадку» дети бегут на «аэродром» (место обозначено красными флажками).

*Воспитатель:* - Вот и прилетели мы с вами, ребята, в село Дымково, где

делают глиняные игрушки.

Перед детьми 3 домика, из труб идет дым.

*Воспитатель:* - Ребята, а вы хотите узнать, почему глиняные игрушки,

которые здесь лепят, называют «дымковские»?

Дети слушают сказку, исполненную в записи:

«Далеко, далеко за дремучими лесами, за далекими полями, на берегу большой реки стояло село.

Каждое утро вставали люди, затапливали печи, и из труб домов вился голубой дымок. Домов много и дымков много. Вот и прозвали то село – Дымково…

Жили в том селе веселые озорные люди, любили они лепить веселые, яркие, красочные игрушки, свистульки. Много их сделают за долгую зиму… А когда поднимется в небе золотое весеннее солнышко, убежит снег с полей, веселые люди выносили свои веселые игрушки и ну свистеть, зиму прогонять, весну славить.

Веселые игрушки продавали в разных городах и деревнях. А по имени этого села и игрушки стали называть «дымковские»».

*Воспитатель:* - Ребята, а какую дымковскую игрушку мы с вами лепили?

Какие дымковские игрушки вы знаете?

*Дети:*  - Утку-крылатку.

Выходит барыня на голове кокошник, в красной кофте, белой юбке.

*Барыня:* - Здравствуйте, ребята!

*Дети:*  - Здравствуйте!

*Барыня:* - Вы узнали, кто я такая? Я барыня, хозяйка мастерской, где

делают игрушки. Заходите, гости дорогие!

Открывается занавес, дети заходят в «мастерскую». В разных местах на столах расставлены дымковские игрушки.

*Воспитатель:* - Ребята, посмотрите какие нарядные игрушки. Кого вы здесь

узнаете (водоноска, птичница, петушок и др.)?

Воспитатель уточняет названия фигурок.

Худ.слово о водоноске: По улице мостовой

Шла девица за водой

Шла девица за водой

За холодной ключевой.

о петушке: Петушок, петушок

Золотой гребешок

Ты подай голосок

Через темный лесок

Через лес, через речку

Прокричи «Ку-ка-ре-ку»!

*Воспитатель:* - Ребята, а вы знаете, из чего вылеплены эти игрушки? Они

глиняные.

Дети повторяют: сделаны из глины, глиняные.

*Воспитатель:* - Посмотрите какие они красочные, яркие, разных цветов,

поэтому как мы их назовем?

*Воспитатель:* - Разноцветные, но каждая из них имеет свой узор, цвет. Ребята,

а какими цветами расписывают мастера свои игрушки?

*Дети:*  - Синим, красным, желтым, зеленым и др.

*Воспитатель:* - А какими узорами украшают мастера игрушки?

*Дети:*  - Кольцами, кругами, полосками, мазками, точками.

*Воспитатель:* - Ребята, а вы видите среди узоров цветы, листья, ягоды?

*Дети:*  - Нет.

*Воспитатель:* - Правильно, таких узоров на дымковских игрушках нет.

Воспитатель и дети обращают внимание на юбку барыни, она не украшена.

*Воспитатель:* - Ребята, а наша барыня тоже дымковская, только вот беда:

кофточка на ней яркая, а юбка – нет, совсем белая.

*Барыня:* - Дети, помогите, пожалуйста, украсить мою юбку, а она у

меня не одна (силуэт юбки).

*Воспитатель:* - Ребята, давайте возьмем колечки, круги, полоски и поможем

нашей барыне украсить наряд. Кто взял колечки и кружочки

будут украшать белую юбку, а у кого полоски и овалы –

украсит желтую юбку.

Дети составляют узор на юбках.

Во время рассматривания силуэта юбки с узорами Барыня незаметно исчезает.

*Воспитатель:* - Дети, а где же наша дымковская барыня? Убежала должно

быть. Давайте позовем ее.

Воспитатель вместе с детьми говорят: «Дымковская барыня в красной кофте, белой юбке с желтыми колечками и синими кружочками где ты?»

Появляется барыня, на подносе у нее много глиняных барынь с разными по цвету однотонными юбками.

*Барыня:* - Дорогие гости, вы так красиво украсили мои юбки, спасибо

вам! Прослышала я, что вы умеете хорошо рисовать и пришла

к вам с просьбой. Нарисуйте красивые юбочки моим

подружкам-барыням. Нарисуете, дети? Вот и хорошо!

Дети садятся за столы перед ними на подставках по одной барыне.

*Воспитатель:* - А сейчас, ребята, мы будем художниками. Давайте вспомним

как можно украсить юбки барыням?

*Дети:*  - Кольцами, кружками, полосками, точками и др.

*Воспитатель:* - Посмотрите, как надо правильно рисовать кольца: кончиком

кисти, тонкой линией.

*Воспитатель:* - А какой краской? Хорошо, синей, можно и красной.

*Воспитатель:* - А как рисовать полоски? Попробуйте у себя на бумаге сухой

кистью провести широкие полоски всем ворсом кисти и

кончиком кисти тонкие полоски, как ниточки.

*Воспитатель:* - Подумайте, как вы будете украшать юбку?

Спросить у 2-3 детей.

*Воспитатель:* - Ну, а теперь посмотрите, как я держу кисть. И вы тоже

возьмите правильно кисти и постарайтесь выполнить узор

аккуратно вокруг всей юбочки, чтобы барыни получились как

настоящие, дымковские. Чтобы краски не растекались надо

набирать их на кончик кисточки, а работу осторожно

поворачивать на круге.

Под музыку «Светит месяц» дети украшают юбки барыням. По ходу рисования помогать детям в выборе красок, советовать, как лучше расположить элементы. Кто затрудняется, на отдельном листе (силуэт юбки) показать элементы узора.

Как дети закончат роспись предложить им промыть кисти, высушить, положить на подставки.

*Воспитатель:* - Вот сколько ярких, веселых игрушек получилось. Ребята, а в

этой мастерской есть веселые карусели. Давайте барынь в

белых юбках покатаем на белой карусели, в желтых юбках

покатаем на желтой карусели.

*Воспитатель:* - Карусели здесь не простые, а волшебные. Как только карусель

начинает крутиться, куклы оживают, разговаривают и

похваляются друг перед другом своими нарядами. Давайте

послушаем, что они говорят.

Игра «Карусель»

Воспитатель рассказывает об игрушках: «Какая у меня красивая, красная кофточка с длинными рукавами, на юбке синие клетки с желтыми горошками. Мой мастер очень хорошо потрудился, красивый узор подобрал!».

Дети по примеру воспитателя рассказывают от имени игрушек.

*Воспитатель:* - Вот как игрушки хвастались друг перед другом яркими

узорами, любовались своими нарядами.

На них посмотреть нам и то интересно,

А знаете, куклы танцуют чудесно

Под наши веселые русские пляски

Они оживают как будто бы в сказке.

*Воспитатель:* - Барыня Франтиха, спляши нам, пожалуйста!

*Барыня:* - Я очень люблю танцевать и вас могу научить.

Барыня заводит хоровод, дети двигаются за ней по кругу.

*Воспитатель:* - А сейчас, дети, нам пора возвращаться в детский сад.

*Барыня:* - Ребята, мне очень жалко с вами расставаться, а на память о

нашей мастерской, я хочу подарить вам дымковские игрушки.

Дети благодарят за игрушки и возвращаются в детский сад на самолете.