**Конспект непосредственной образовательной деятельности**

**для детей старшей группы**

**по теме: Составление рассказов по картине «Зимние забавы»**

**(с использованием технологии ТРИЗ)**

**Цель:** Обучение детей составлению связного рассказа по картине.

**Задачи:**

1.Формировать умение при описании событий на картине, указывать место и время действия, используя разные типы предложений;учить отбирать для рассказа самое интересное и существенное, включая в повествование описания природы, окружающей действительности (на основе использования технологии ТРИЗ).

2.Развивать монологическую форму речи; внимание, наблюдательность; умение слушать и оценивать ответы сверстников; расширить

3.Воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам.

**Словарная работа:** железная зима, трескучий мороз, скрипучий снег, седая хозяйка, не велик, снежные шубы, долгожданная зима, матушка – зима.

**Материалы и оборудование**: картина с изображением зимних развлечений; карточки с изображением алгоритма работы по картине (по технологии ТРИЗ), мольберт, указка.

**Предварительная работа**:

1. Наблюдения за изменениями в природе;
2. Рассматривание иллюстраций о зиме, зимних развлечениях;
3. Чтение художественной литературы по теме: З. Александрова "Снежок", И. Суриков "Зима", русских народных сказок "Два Мороза", "Морозко";
4. Беседа на тему: «Пришла зима»;
5. Чтение загадок и пословиц о зиме;
6. Составление рассказов из личного опыта «Как мы играем зимой».

**Место проведения:** групповое помещение.

**Время:** утро.

**Интеграция образовательных областей:** коммуникация, познание.

**Ход**

**I. Вступительная часть**

Воспитатель: Ребята, отгадайте загадку, и вы узнаете, о чем мы будем сегодня

говорить:

*«Тройка, тройка прилетела,*

*Скакуны в той тройке белы,*

*А в санях сидит царица,*

*Белокожа, белолица».*

Дети: Зима.

Воспитатель: Верно, зима. Как вы думаете, почему говорят: "Мороз не велик, да стоять не велит", " Береги нос в большой мороз" (ответы детей).

Ребята, скажите, а какие изменения происходят в природе зимой? (выпадает снег, солнышко мало греет, холодно, морозно т.д.).

А какая она, зима? (Белая, холодная, хмурая, ветреная, снежная, ледяная т.д.)

А еще, зима, время веселых детских игр и забав. Какие зимние игры и забавы вы знаете? (катание с горки на санках, снежки, катание на лыжах, коньках, игра «Мороз – Красный нос» и т.д.).

Воспитатель: Зимой вы играете в разные игры. Сегодня я предлагаю вам составить рассказы по знакомой картине «Зимние забавы». *(Дети проходят на стульчики)*

**II. Основная часть**

*1 этап «Определение состава картины» (работа с первой схемой)*

mhtml:file://C:\Мои%20документы\Использование%20метода%20наглядного%20моделирования%20при%20обучении…расказыванию.mht!full.h2.jpg- Какое время года изображено на картине? Какая погода?

(Зима, потому что вокруг много снега, падают снежинки, люди одеты в зимнюю одежду, деревья одели снежные шубы, речку затянуло льдом. Зима, потому что картина называется «Зимние забавы». Погода солнечная, морозная, холодная, ветреная, ясная и т.д.).

- Рассмотрите внимательно картину, кто на ней изображен?

(взрослые люди; дети: мальчики, девочки, собака, снегири).

- Какие предметы мы видим на картине? (Лыжи, санки, коньки, снеговика, снег, снежинки, деревья, гроздья рябины)

- Что делают на картине взрослые? (Они взяли лыжи и отправились в лес, мама вышла на прогулку с маленькой дочкой)

- Что делают дети? (они катаются на санках, коньках, лепят снеговика и т.д.)

- Как одеты взрослые и дети? (по-зимнему, в теплую и удобную одежду и т.д.)

- Как художник описал настроение людей на картине? Какое оно? (радостное, веселое, бодрое, довольное и т.д.)

*Итог этапа:* Когда смотришь на картину, надо сначала обозначить объекты и предметы, изображенные на ней.

*Физминутка «Лепим снеговика»*

*(движения соответственно тексту)*

Сегодня из снежного, мокрого кома

Мы снежную бабу слепили у дома

Стоит наша баба у самых ворот

Никто не проедет

Никто не пройдет.

Знакома она уже всей детворе

А жучка все лает:

«Чужой во дворе!»

*2 этап «Установление взаимосвязей между объектами на картине» (работа со второй схемой)*

mhtml:file://C:\Мои%20документы\Использование%20метода%20наглядного%20моделирования%20при%20обучении…расказыванию.mht!full.h3.jpg- Пришел волшебник «Объединяй-ка» и объединил объекты на картине: мальчик – санки, дети – снеговик, ребенок – коньки, взрослые - лыжи, снегири – ветки, снег – деревья, коньки – речка и т.д.).

Дети самостоятельно выделяют и объясняют взаимосвязь между разными объектами и предметами на картине. Например: «Взрослые взяли лыжи, и отправились в лес кататься».

*Итог этапа:* Все объекты и предметы на картине связаны. Это важно доказать.

*3 этап «Описание на основе возможного восприятия объектов картины разными органами чувств» (третья схема)*

Используется прием «вхождения в картину». Воспитатель побуждает детей к описанию возможных ощущений и предлагает прислушаться по внимательнее, вдохнуть запахи, притронуться рукой. Даются творческие задания:

- Пришел волшебник «Я слушаю и помог нам услышать…» (ответы детей);

- Пришел волшебник « Я вижу и помог увидеть…» (ответы детей);

- Пришел волшебник «Я ощущаю рукой…» (ответы детей).

*Итог этапа:* речевая зарисовка ощущений от своего имени или от имени объектов картины.

*Физминутка «Строим горку»*

Раз, два, раз, два,

Начинается игра

Разгребаем снег лопатой

Строим горку во дворе

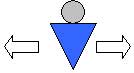
Белой и пушистой ватой

Двор украшен в декабре.

Раз, два, раз, два,

Вот и кончилась игра.

*4 этап «Преобразование объектов во времени» (четвертая схема)*

Воспитатель предлагает детям выбрать персонажа, представить, как развивался сюжет во времени. Дети составляют рассказы от имени персонажей картины, давая название своему повествованию.

Воспитатель: А теперь пришло время придумать рассказ по картине «Зимние забавы». Выберите персонажа, о котором вы будете рассказывать. Придумайте название вашему рассказу. Определите, с чего вы начнете свой рассказ, как продолжите, чем закончится ваша история. Следите за тем, чтобы не повторять друг друга. (Самостоятельные рассказы троих детей).

*Итог этапа:* придумывание детьми названия и содержания рассказа.

**III. Заключительная часть**

*5 этап «Итог занятия»*

Воспитатель: «Ребята, оцените рассказы ваших друзей?» (ответы детей).

Затем педагог дает характеристику рассказам детей. Хвалит детей за работу.

Воспитатель: Какое замечательное время года – зима. Она приносит нам множество сюрпризов и интересных занятий. Свои впечатления мы отражаем в рассказах, рисунках, поделках. Я предлагаю Вам после занятия нарисовать иллюстрации к вашим рассказам и организовать из рисунков выставку.