**СОДЕРЖАНИЕ**

[ВВЕДЕНИЕ 3](#_Toc401155269)

[ГЛАВА I. СОДЕРЖАНИЕ И ФОРМЫ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ 6](#_Toc401155270)

[1.1.Экологическое воспитание младших школьников: проблема и некоторые подходы к ее решению 6](#_Toc401155271)

[1.2.Экскурсия как форма экологического просвещения младших школьников 18](#_Toc401155272)

[ГЛАВА ΙΙ. МЕТОДИКА ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОВЕДЕНИЯ ЭКСКУРСИЙ 32](#_Toc401155273)

[2.1. Место экскурсий в содержании образовательного компонента «Окружающий мир» 32](#_Toc401155274)

[2.2 Методика проведения природоведческих экскурсий 38](#_Toc401155275)

[2.3. Проведение экскурсий в процессе изучения природоведения на примере МОУ «СОШ с. Мечетное Советского района Саратовской области» 43](#_Toc401155276)

[ЗАКЛЮЧЕНИЕ 53](#_Toc401155277)

[СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ 56](#_Toc401155278)

[ПРИЛОЖЕНИЯ 60](#_Toc401155279)

[Приложение А. Урок-экскурсия «Осенние изменения в живой и неживой природе» 60](#_Toc401155280)

[Приложение 2. Урок-экскурсия «Весенние изменения в живой и неживой природе» 69](#_Toc401155281)

**ВВЕДЕНИЕ**

Проходящая реформа в общеобразовательной школе нацеливает педагогическую науку и школьную практику на осуществление интеграции теоретических знаний и углубления взаимоотношений обучения с жизнью. Это особо важно при изучении окружающей среды. К важнейшим целям экологического образования относятся: развитие экологического сознания, формирование умений понимать и ценить красоту окружающей природы, бережно относится к природе, выражая свои активные жизненные взгляды и проявляя нетерпимость к безответственному отношению к природе.

Вышеназванные задачи способствуют формированию:

- желания общаться с живой природой и проявлять интерес к познанию ее законов;

- развития мотивов деятельности, которые направлены на понимание универсальной ценности природы;

- воспитания принципов бережного отношения к природе и сохранения своего и общественного здоровья;

- пропаганды экологических идей.

В свою очередь цели и задачи экологического образования вырабатывают в педагогической теории и практике принципы, определяющие процесс формирования и воспитания ответственного отношения школьников к окружающей среде. Принципы вырабатывают требования общества к содержанию экологического образования и характеру учебно-воспитательной деятельности. Многие принципы раскрываются в ходе проведения экологических экскурсий.

Экологические экскурсии несут в себе огромное образовательное значение, потому что в ходе них происходит непосредственное знакомство с явлениями природы и экологическими проблемами как в естественных условиях, так и в процессе хозяйствования человека.

Правильно проведенная экскурсия дает вероятность заметить не отдельные формы и явления, а единое целое, в котором все отдельные части тесно соединены.

У младших школьников экологические экскурсии формируют разнообразны е элементы в тесном единстве и взаимосвязи заботливого отношения к окружающей природе. В процессе их проведения можно использовать учебную, игровую, трудовую и прочие виды деятельности. Следовательно, проведение таких экскурсий в экологическом воспитании младших школьников обязательны и им следует уделять особенное внимание.

Вышесказанное позволяет сделать вывод, что выбранная тема выпускной квалификационной работы: «Роль экскурсии в экологическом образовании младших школьников» является актуальной и требует дальнейшего изучения.

Объект исследования: процесс изучения младшими школьниками окружающего мира путем экскурсий.

Предмет исследования: педагогические условия проведения экскурсий у младших школьников посредством экологического образования.

Цель работы рассмотрение роли экскурсий в экологическом образовании младших школьников.

Поставленная цель работы решалась в ходе следующих задач:

1. Изучить педагогическую и методическую литературу по изучаемому вопросу;

2. Рассмотреть проблемы и подходы к решению экологического воспитания младших школьников;

3. Охарактеризовать экскурсию как форма экологического просвещения младших школьников;

4. Показать место экскурсий в содержании образовательного компонента «Окружающий мир»;

5. Раскрыть методику проведения природоведческих экскурсий;

6. Провести анализ работы по проведению экскурсий в процессе изучения природоведения на примере МОУ «СОШ с. Мечетное Советского района Саратовской области».

Для решения поставленных задач использовались следующие методы исследования: изучение и анализ психолого-педагогической литературы по исследуемой проблеме; метод научного наблюдения, метод беседы и опроса.

База исследования: МОУ «СОШ с. Мечетное Советского района Саратовской области».

Выпускная квалификационная работа состоит из введения, двух глав, заключения, списка используемой литературы и приложения.

**ГЛАВА I. СОДЕРЖАНИЕ И ФОРМЫ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ**

**1.1.Экологическое воспитание младших школьников: проблема и некоторые подходы к ее решению**

Проблема экологического воспитания человека — сложная и многогранная. Ее появление обусловлено целым рядом объективных причин, порожденных, в свою очередь, изучением взаимодействия человеческого общества и природы. Поэтому экологическое воспитание детей является важнейшей и глобальной задачей социального значения, решение которой напрямую связано с разработкой современной философско-исторической концепции отношения человека и природы. Сложившаяся к настоящему времени в рамках целого ряда научных дисциплин (и прежде всего в философии, социальной экологии и общей теории жизни), эта концепция позволяет определить общие подходы к сущности экологического воспитания, его содержанию и направленности. Отношение к природе стало предметом познания людей с тех пор, как они осознали себя людьми. Сейчас вопрос о характере человеческого отношения к природе, о том, каким оно должно быть и чем оборачивается и для человека, и для природы, является вопросом о настоящем и будущем человечества. Как правило, острота этого вопроса связывается с реальной экологической опасностью. Она приобретает все более угрожающий характер и масштабы, нарастая от сложной экологической ситуации до экологической катастрофы [Соколова 2008: 26].

Одна из основных причин, вызвавших экологический кризис — необдуманные действия человека в природе, рост промышленности с применением природных ресурсов без предварительного учета главных биологических и экологических законов. Это привело к нарушению баланса природных сил биосферы; в планетарном масштабе породило неуправляемые цепные реакции, которые в ближайшем будущем угрожают гибелью человечеству и всему живому на планете.

Но проблема заключена не в экологической опасности, выступающей как явление, которое отражает сущность происходящего. Верная оценка сложившейся ситуации, и главное, поиск оптимального ее решения реальны только тогда, когда раскрыты особенности взаимосвязей человечества и природы, проявлением которого она выступает. Анализируя их, исследователи приходят к выводу о том, что в современных условиях необходимо осуществить переход к новому типу связи общества и природы; научно обоснованному и гуманистически ориентированному. Такой тип связи был обоснован В.И. Вернадским в его учении и ноосфере.

Рассмотрение содержания такой связи в целом позволяет выделить в ней два главных аспекта. Первый состоит в определении и реализации взаимодействия с природой, а также необходимой заботе о восстановлении, сохранении природной среды в качестве естественной для обитания человека. Так будут обеспечены подходящие условия для жизни и жизнедеятельности человека. Вторым, не менее важным аспектом является развитие человека как субъекта новой, гуманистически ориентированной культуры взаимосвязей общества и природы, где центральной точкой оптимизации и решения возникающих проблем является человек, его экологическая воспитанность. Для сохранения человеческого вида нужно сохранять природную среду, а для сохранения природы человек должен развивать себя [Зверев 2007: 21].

Каковы направления этого развития? Сущностная специфика человеческого отношения к природе вскрыта К. Марксом. Человек является субъектом взаимодействия общества с природой, реализующим в своей деятельности как технико-экономический потенциал, так и потенциал нравственный, этический. При реализации человеческой деятельности в материальном производстве природа выступает как предмет, полезная вещь, а отношение к ней может приобретать характер эксплуатации. Это, в свою очередь, порождает утилитарную ценностную установку по отношению к природе.

Однако люди нуждаются в природе не только как в источнике жизненных средств, но и как в источнике всестороннего развития. Поскольку человек является не просто производителем, но и существом интеллектуальным, нравственным, эстетическим, следует принимать во внимание, что его отношение к природе приобретает также характер аспекта человеческой культуры, заключающий в себе гуманистический смысл. К. Маркс утверждал, что человек, открывая для себя богатство природы в ее само ценности, переводит это богатство в ценности своей личности. Поэтому истинно человеческое отношение к природе приобретает характер бескорыстия — нравственного, творческого, эстетического. Оно включает сохранение природы в ее целостности [Григорьева 2008 : 103].

Таким образом, экологический план человеческого отношения к природе аккумулирует, наряду с материальным и производственным, все многообразие специфически человеческих проявлений. Тем самым категория отношения к природе выражается не столько категорией полезности, сколько категорией универсальности, отражающей разносторонность связей людей с природой. Такое отношение в качестве важнейшего компонента включает воспитание в человеке экологических потребностей. Основная среди них — потребность гуманно относиться к природе «ради нее самой», утверждать ее само ценность, признавать самодовлеющей силой».

Проблема экологического воспитания человека приобретает значение одного из узловых моментов гармонизации взаимодействия общества и природы. Поэтому наряду с социальным аспектом в ее решении особое значение имеет собственно педагогический — актуальными становятся разработка цели, задач и содержания, средств экологического воспитания современного человека.

Экологически воспитанную личность можно охарактеризовать выработанным экологическим сознанием, экологически сориентированным поведением и деятельностью в природной среде, человечным, экологически правильным отношением к ней. Результатом экологического воспитания, по-видимому, должна являться экологическая культура личности, заключающаяся в наличии у человека (и ребенка в том числе) экологических знаний и умений, которыми он будет руководствоваться в реальной практике поведения, в осуществлении разнообразной деятельности в природе, реализуя требование бережного отношения к ней. Сопоставление выделенных содержательных характеристик дает основания для определения общих задач экологического воспитания младших школьников:

- формировать у младших школьников элементы экологического сознания;

- формировать практические навыки и умения разнообразной деятельности в природе, имеющей природоохранительный характер;

- воспитывать гуманное отношение детей к природе;

- воспитывать экологическую культуру поведения и деятельности у младших школьников [Глазачев 2007: 65].

Определение закономерной системы компонентов экологического воспитания, связей между ними, установление динамики развития компонентов и связей внутри младшего школьного возраста являются основой конкретизации и дифференциации задач и должны стать предметом специального исследования.

Рассмотрим в общем виде возможные компоненты экологического воспитания детей как его направления.

Освоение ребенком элементов экологического сознания определяется формированием у него знаний экологического содержания. Такие знания имеют ряд особенностей, определенных в исследованиях Э.В. Гирусова, А.В. Кацура, А.Н. Кочергина и др. Природа в них представлена как система иерархически взаимосвязанных компонентов. При этом каждый компонент, отражен в их многообразии и разно качественности, имеющих сущностное единство. Подчеркивается также нормативный и прогностический характер знания. Эти требования должны быть реализованы при разработке единой программы природоведческих знаний, представляющих собой систему зна­ний о природе для дошкольников. В нее в качестве подсистем, вероятно, могут быть включены:

- знания о живом организме, выступающим носителем жизни, его особенностях (целостности, системе потребностей и приспособлений к среде и пр.).

- элементарные знания о человеке как о живом существе, которое живет в условиях природной среды; знания о значимости природы в жизни людей, раскрывающие ребенку разнообразные ценности природы — как материальные, так и познавательные, эстетические;

- знания о взаимодействии людей и природы, включающие как содержательные, так и нормативные критерии такого взаимодействия [Глазачев 2007: 66].

Предлагаемый перечень знаний в своей взаимосвязи предоставит ребенку-дошкольнику требуемый объем социального общественно-исторического опыта, составляющий основу создания систем ориентации ребенка в экологической культуре общества:

Освоение экологических знаний тесно связано с образованием у детей системы познавательных умений. Из них большое значение, вероятно, будут иметь следующие:

- видение живого объекта в разнообразных признаках (свойствах, качествах, жизненных проявлениях и др.);

- оценка состояния природных объектов (живых организмов и среды);

- установка связей причинно-следственного характера, структурно-функциональных связей, определяющих целостность различных природных объектов, специфику их взаимосвязей;

- видение объекта с различных ракурсов, включение его в различные системы;

- умения прогностического характера», которые позволяют предугадать результаты воздействия на живой объект и среду [Дагбаева 2003: 24] .

Естественно, что содержание и уровень этих умений будет определяться возрастными возможностями познавательной деятельности детей, содержанием осваиваемых знаний.

Важнейшей частью содержания экологического воспитания в начальной школе, вероятно, должна являться практическая деятельность детей в природе, которая имеет природоохранительную направленность: игровая, трудовая, познавательная, учебная. Этот блок должен обеспечить практикование освоенных знаний, сделать их «живыми», действенными, а также предоставить возможность проявления гуманных чувств и отношения к природе. В него нужно включить систему практических умений разнообразного содержания: обеспечение условий, необходимых для жизнедеятельности живого существа; выращивание растений, каких-либо животных, уход за ними; оказание конкретной помощи живому существу (на доступном содержании и уровне), а также исправление последствий негативных влияний на живой объект или среду; сохранение целостности живого объекта и природной среды; правильное поведение в природе, осознанное решение возникающих проблемных ситуаций и выбор верной нормы поведения, касающейся живых объектов и среды.

Практическая деятельность в природе и содержание экологических знаний о ней теснейшим образом взаимодействуют с отношением ребенка к природе. Экологическое знание регулирует, направляет и контролирует поведение и деятельность детей, в значительной мере определяет и отношение к окружающему. Значительное место в развитии человечного отношения младшего школьника к природе обязана занимать организация эмоционально-чувственного позитивного эксперимента общения детей с природой — эстетического, познавательного, практического, творческого. Следует предусмотреть организацию нравственно-положительных этических переживаний ребенка: заботы, сострадания, ответственности, активной позиции, удовольствия от действенной защиты живого существа, уверенности в правоте своего поступка по отношению к природе и т.д. Важно организовать и опыт оценочной деятельности детьми поступков других людей — сверстников, а может быть, и некоторых взрослых [Моисеева 2006: 31].

Выделенные блоки экологического воспитания младших школьников, очевидно, являются существенными, но не единственными и потребуют дополнения, уточнения, конкретизации при дальнейшей разработке проблемы.

Не менее важным является утверждение принципа программности в воспитании и образовании младших школьников (А.А. Быстров, Е.И. Тихеева, П.Г. Саморукова, В.И. Логинова и др.). Он дает существенные основания для разработки программы экологического воспитания детей младшего школьного возраста, ее содержания и структуры. В современных исследованиях определено содержание программ по ознакомлению младших школьников с растениями и животными, показаны особенности природных объектов, система их взаимосвязей со средой. В этих исследованиях был провозглашен экологический подход в отборе содержания знаний о природе для детей, показана необходимость его реализации, воспитывающее и развивающее влияние на младших школьников.

Исследование В.И. Логиновой показало новые аспекты структурирования знаний в программе, доказало, что освоение системных знаний об объектах и явлениях окружающей действительности в значительной мере обусловливает отношение детей к ним [Дошкольная педагогика 2010: 193]. Это положение нашло экспериментальное подтверждение в исследовании возможностей формирования системных знаний о живом организме у детей младшего школьного возраста, выполненное автором данной статьи. В нем определены некоторые содержательные основы воспитания гуманного, экологически правильного отношения детей к природе. Так, результаты исследования показали, что в основе правильного поведения и деятельности младших школьников в природе находятся системные знания о живом организме: о растениях и животных как живых существах. В силу того, что ребенок не участвует в производительном труде, его отношение к природе складывается и проявляется прежде всего во взаимодействиях с живыми организмами. При этом особое значение приобретают знания об основных, существенных признаках растений и животных как живых организмов, определяющих их особенности как объектов деятельности детей; знания о целостности живого организма и ее значении для сохранения его жизнеспособности; знания о системе потребностей организмов в условиях среды, способах их удовлетворения, а также представления о состоянии растений и животных и его зависимости от степени удовлетворения основных потребностей. Существенное влияние имеют и знания об индивидуальном своеобразии каждого живого существа, его само ценности и неповторимости.

Результаты исследования показали, что освоение знаний этого содержания делает практическую деятельность детей в природе, отношение к ней гуманистически ориентированным и в достаточной мере осознанным. В свою очередь процесс обучения таким природоведческим знаниям становится воспитывающим экологически.

А.А. Быстровым, О.П. Кончаевой, Л.А. Порембской разрабатывалось доступное детям содержание труда в природе. Этот богатый воспитательными возможностями материал должен быть включен в содержание экологического воспитания младших школьников.

Интересным и продуктивным для решения задач экологического воспитания является, на наш взгляд, исследование Н.Г. Косолаповой. Как известно, отношение ребенка к природе всегда личностно, избирательно. Каждый ребенок реализует в нем свои собственные представления, умения, свой опыт. Н.Г. Косолапова показала, что индивидуальный опыт ребенка представляет собой неповторимое сочетание знаний, навыков и умений (умственных и практических), определяющих его поведение и деятельность, отношение к миру. Выделенные в исследовании типы структуры личного опыта ребенка, формирующиеся как в процессе обучения, так и стихийно, в повседневной жизни, представляют значительный интерес для решения проблемы экологического воспитания [Соколова 2008: 37].

Психологи также отмечают большую роль природы в развитии эмоциональной сферы у детей. Они указывают на такие их психические особенности, как эмоциональная поглощенность непосредственным окружением. Она возникает при условии тесной связи наблюдений с самой жизнью природы, ее динамичностью. Внимание младших школьников особо привлекает все яркое и то, что движется, изменяется, звучит, вызывает эмоции, оказывает благотворное влияние на развитие восприятия, воображения и стимулирует активную творческую деятельность. Для детей свойственна эмоциональная отзывчивость на чувства, которые проявляет кто-то, для них характерны милосердие, стремление проявить заботу о ком-то. Такие природные качества — важное условие эстетического воспитания, и в частности средствами природы.

Рассмотрим, как может идти работа по развитию эстетических чувств у младших школьников при общении их с природой.

Наиболее важным при формировании эстетических чувств является естественное общение ребенка с природой и восприятие декоративной красоты природы. Это яркие крупные цветки, а иногда и листья растений, их необычные формы, пестрая окраска насекомых, птиц, пение птиц и т.д. Такие контакты с объектами природы может обеспечить сама природа и искусственно созданная природная среда. В последней значительное место занимают комнатные растения. Они являются важным средством воздействия на эмоциональную сферу ребенка в любое время года, но особенно зимой, когда растения в природе теряют яркую декоративность, исчезают насекомые, не поют птицы, когда по вполне объективным причинам общение ребенка с природой ограничено. Хотя и зимой есть немало возможностей использовать окружающую природу для эстетического воспитания. Не советуем разводить комнатные растения по принципу больше — лучше. Растения требуют регулярного ухода, подчас довольно не простого. Думается, что их нужно не более 10. При отборе растений важно учитывать их декоративность. Важно, чтобы были растения с яркими цветками: пеларгония, гортензия, амариллис, глоксиния и др. Декоративны растения с ярко окрашенными листьями: колеус, бегония реке. Особой декоративностью обладают вьющиеся растения: плющ, разные виды традесканций. Иногда в образовательных учреждениях, кроме комнатных растений, содержат рыбок в аквариумах, некоторых птиц. Однако к отбору для уголков живой природы надо подойти с большой ответственностью. Приобретать животных надо только в специализированных магазинах. Это исключит возможность распространения боязней. Не рекомендуем отлавливать животных на природе. В неволе дикие животные погибают, что, естественно, вызывает отрицательные эмоции у детей. Не следует забывать и о возможных аллергических реакциях некоторых детей на животных. Если все-таки животных содержат в образовательных учреждениях, для них должно быть особое помещение. Ни в учебном классе, ни в помещении группы продленного дня не советуем содержать животных. Исключение может быть сделано для аквариума с рыбками [Цуганова 2012: 85].

Какие же животные могут быть в образовательном учреждении? Необычайно декоративны волнистые попугайчики. В наших условиях они живут только в неволе. Из рыб лучше разводить специальных аквариумных рыбок: гуппи, гурами, меченосцев, петушков. Все они обладают красивой окраской. Среди гуппи выведены многочисленные породы, отличающиеся по окраске, форме плавников, размерам тела, так что аквариум, заселенный только одними гуппи, выглядит красиво. Большое удовольствие доставляет наблюдение за движением рыбок. Определенную роль в развитии эстетических чувств могут сыграть красивые камни, ракушки, отмершие и высушенные объекты живой природы — листья, плоды, причудливые корни и стебли растений и т.п. Все природные объекты полезно представлять в композициях, интерьерах и т.п.

Неоценимую практически безграничную среду эстетического воспитания составляет сама окружающая природа. Это могут быть цветущие в цветниках до поздней осени декоративные растения. Они обычно смотрятся как яркое живое пятно на фоне серых осенних дней. Необыкновенно красивы растения в пору золотой осени, деревья, покрытые изморозью, или с причудливыми хлопьями снега на ветках. Особо красивы в такие периоды ель с белыми хлопьями снега на живой зелени хвои, рябина и калина с гроздьями ярких красных ягод: красные ягоды невольно останавливают внимание на себе, заставляют любоваться собой. Живой восторг ранней весной вызывают первые цветущие растения на голой еще земле. Такова обыкновенная мать-и-мачеха. Обычно она растет группами. Весной у нее нет листьев, и яркие цветки как бы излучают солнечное тепло, заставляют радоваться ребенка. Нельзя без восхищения наблюдать цветущие весной плодовые деревья. Источником выражения эмоций являются и облака, медленно плывущие по яркому синему небу.

Не менее важным условием эстетического развития младших школьников является организация ситуаций для проявления ребенком радости, восторга, гордости от увиденного. Для этого предлагаем детям оценить красоту такими, например, вопросами: «Чем тебе нравится это растение (цветок, листок, лужайка, животное и т.п.)?», «Почему ты считаешь, что оно красивое?» и т.п. Важно, как выражают чувства и эмоции взрослые. Все это невольно передается детям. Они на какое-то время замолкают, а затем сами начинают выражать эти чувства. В процессе наблюдений красоты полезно предлагать детям увидеть что-то необычное в конфигурации наблюдаемых объектов. Например, в облаке можно увидеть гору в снежной шапке, причудливое дерево, зверя, человека с лицом, выражающим определенные чувства, и т.п. Такие наблюдения развивают не только эмоции, но и воображение, что также важно в эстетическом воспитании [Зверев 2007: 48].

Более сложной для понимания является красота звуков и движений. Но и к этой красоте можно приобщать не только младших школьников, но и дошкольников. Весной мы слушаем разноголосое пение птиц, пытаемся узнать в их хоре голоса жаворонка, скворца, синицы, воробья, кукушки. Если в образовательном учреждении содержатся птицы, можно иногда слушать их. Однако часто это делать не стоит, так как дети привыкают к этим питомцам и перестают обращать на них внимание. Во всех случаях полезно определять, какое настроение (у меня) вызвало пение этой птицы, как поет птица: весело, задорно, песня приятная, неприятная, грустная, ласковая, озорная и т.п. Не следует упускать возможности показать красоту, изящество в движениях объектов природы. Здесь доступны наблюдения за полетом бабочек, птиц, движениями ярких жуков, рыбок в аквариуме... Полезно побуждать детей к эмоциональным словесным описаниям увиденного, выражениям чувств. Постепенно мы побуждаем детей подражательные словесные описания обогащать фантазией, а стимулировать такую деятельность детей может восторженная оценка их словесных описаний. Затем учитель может сказать: «Как бы сейчас порадовались ваши папа, мама, если бы услышали вас! Давайте создадим, что-то такое, чтобы дома можно было подарить это родителям. Пусть и они испытают такие же чувства, как мы сейчас» [Сметанкина 2003: 50]. При этом нежелательно прибегать к жестким трафаретам: все рисуют или все лепят, или все пишут стихи. Детям предоставляется возможность самим выбрать способ выражения чувств. Уроки по изучению природы создают возможности такой разнообразной деятельности: для процесса формирования знаний о природе важно увидеть точность и полноту проведенных наблюдений, что и может выразить ребенок лучше именно в том виде деятельности, которая для него более предпочтительна. Такой подход способствует и более высокому уровню проявления индивидуального творчества и фантазии.

Яркие осенние краски деревьев и кустарников, привлекают к себе внимание и вызывают чувства восторга, восхищения от увиденного. После сильных морозов наступает оттепель. Растущая около школы береза покрывается сверкающей бахромой изморози. В том и другом случае дети по-своему описывают красоту, по-своему выражают чувства. Вполне возможно, что на первых порах выражение этих чувств будет довольно простым: красиво, некрасиво, понравилось, не понравилось и т.п. Но уже на этом этапе ребенок начинает осознавать неадекватность своих чувств тому, как он выражает эти чувства. Это стимулирует его обращать внимание на то, как эти чувства выражают другие дети и взрослые. Но и здесь ребенок не всегда бывает удовлетворен таким выражением. И тут художественные произведения о природе, в данном случае стихи Ивана Бунина «Лес, точно терем расписной...» и Сергея Есенина «Белая береза под моим окном...», оказываются кстати. Дети слушают произведения с особым настроем: ведь они выражают их чувства и переживания. В таких ситуациях поэтический строй языка художественного произведения, отдельные выражения, слова ложатся на осознанные ребенком чувства и активно входят в его речь [Сметанкина 2003: 51].

Как видим, образовательная природная среда, как естественная, так и искусственно созданная, несут в себе достаточно высокий потенциал эстетического воспитания детей, который может быть реализован через развитие сенсорной культуры в ходе непосредственных контактов ребенка с предметами и явлениями. Процесс эстетического воспитания благотворно влияет на развитие других качеств личности. Он способствует развитию мышления, эмоционально грамотной речи, экологической культуры, творческих способностей и др.

Вышесказанное позволяет сделать вывод о том, что проблема экологического воспитания младшего школьника считается одной из важнейших проблем теории воспитания и обучения в начальной школе. На современном этапе значительно расширяется сфера воспитательного воздействия, а проблема экологического воспитания становится наиболее актуальной. В XXI веке на смену натуралистическому движению пришло экологическое движение.

**1.2.Экскурсия как форма экологического просвещения младших школьников**

Современное начальное образование одной из главнейших задач ставит формирование личности ребенка. Экологическому воспитанию принадлежит важная роль, потому что именно в детстве воспитывается понимание того, что на планете все живые существа самоценны. В начальной школе ребенок приобретает первоначальный опыт защиты природы. Младший школьник в силу своего возраста любознателен и более близок к природе. Большинство учителей и методистов придерживаются точки зрения, что природу лучше всего изучать на экскурсиях, прогулках, в ходе работы с натуральными пособиями в классе.

Именно на экскурсиях дети становятся ближе к природе, они слышат, видят и чувствуют красоту окружающей среды. Разберем понятие и особенности экскурсий.

Под школьной экскурсией понимается такая форма учебно-воспитательной работы с классом или группой учащихся, которая проводится вне стен образовательного учреждения с какой-либо познавательной целью и может перемещаться от одного объекта к другому в их природной среде или искусственно созданных условиях по выбору учителя и по темам, определенным программой [Лисицына 2012: 401].

Всем экскурсиям свойственны определенные принципы:

- биологические объекты или явления изучаются непосредственно в природе, на производстве, в музее, на выставке и др.;

-конкретные объекты и явления изучаются в их естественных условиях или созданной специально обстановке;

-в обучении важнейшее место занимают наблюдения, самостоятельная работа учащихся по заданиям;

- обучение происходит вне класса, школы, а объяснение могут давать другие люди, в зависимости от места экскурсии [Кропочева 2007: 48].

Учителя в период проведения экскурсии дают учащимся экологические знания и прививают нормы экологического поведения.

«Воспитание у младших школьников ответственного взаимоотношения с природой – процесс долгий и сложный. В итоге учащиеся должны овладеть конкретными компетенциями, развить эмоциональную отзывчивость, умения и желания активно защищать, улучшать, облагораживать природную среду», - считает Хафизова Л.М. [Хафизова 2008: 41].

Сущность природоведческой и экологической экскурсий рассматривались в трудах многих ученых, но наиболее полно этот вопрос освящен в трудах академика А. А. Плешакова. Содержание экскурсии во многом будет зависеть от местных условий. Чаще всего учителя устраивают экскурсии на очистные сооружения, лесопитомник, ботанический сад, экологическую тропу, краеведческий музей. В ходе экскурсии обсуждаются вопросы восстановления лесов, защиты воздуха и воды от загрязнения, охраны редких растений и животных, ответственности всех людей за поведение в природе и создание заповедников.

Многими учителями-методистами предлагается заучивание перед экскурсией стихов о природе, к примеру, стихотворения С. Есенина, И. Бунина, Ф. Тютчева. В течение экскурсии нужно загадывать загадки С. Маршака, Е. Серовой, Е. Благининой, Р. Федькина, применять дидактические игры: «Узнай дерево по листу» либо «Что изменилось?». Эти игры направлены на анализ увиденного и нахождение в памяти ранее запомнившегося. На успешность экскурсии весомое влияние оказывает умение учителя к построению своего рассказа, описания жизни растений, изучения взаимосвязей, которые связывают растения и животных. Возникновению у младших школьников экологической культуры способствует проведение разнообразных конкурсов, рисунков, сочинений, стихов, которые стимулируют ребят демонстрировать собственное творчество. Реализовывая подобные задания, младшие школьники делают свои собственные «открытия», ощущают оживленное чувство познания природы, глубже постигают необходимость бережного и заботливого отношения к ней.

Содержание экскурсий непосредственно связано со знаниями, полученными на прошлых уроках, но так же все что ребенок узнал в течение экскурсии, его представления и итоги исследований, могут применяться на следующих уроках.

Учителем при планировании перспективного (годового) плана определяются даты проведения экскурсий, а на уроках перед ними создается ситуация необходимости ознакомления с пройденными явлениями в живой природе. В ходе этого выделяют вопросы, требующие выяснения в природе, дают задания для повторения и начального ознакомления с материалом для подготовки к экскурсии. Учитель должен предусматривать и обратную связь с экскурсией после ее проведения: что требуется вспомнить из увиденного и как применить собранный материал с целью демонстраций и лабораторных работ.

Экскурсии обладают весомым познавательным и воспитывающим значением - через них учащиеся знакомятся с различными биологическими явлениями, обогащают свои представления о природе [Цуганова 2012: 85].

В процессе экскурсий получаемые понятия об отдельно взятых организмах и явлениях сходятся в обширное понятие о природе. Часто многие из них заключаются в узнавании ранее изученных предметов, в объяснении увиденного явления. Соприкосновение с природой и познание ее явлений позволяет учащимся получить определенные, конкретные биологические знания, также оказывает весомое воспитательное воздействие.

Наблюдение природных явлений в процессе экскурсий при правильном руководстве учителя благотворно влияет на образование первичных представлений о познании мира, взаимосвязях и развитии природы, роли природных ресурсов для человека и повсеместной ее охране и воспроизводстве.

Методами проведения экскурсий учащихся учат ориентированию на местности, наблюдению, сравнению, установлению связей явлений, нахождению нужных объектов, приобретению навыков самостоятельной натуралистической работы и навыков анализа окружающей среды.

На экскурсиях происходит сбор материала (при учете охраны природы), который в дальнейшем применяют на уроках, внеурочных и внеклассных занятиях. В ходе этого учащиеся приобретают навыки сбора объектов живой природы, а также коллекционирования.

По характеру решения педагогических задач выделяется несколько видов экскурсий: природоведческая, экологическая, на сельскохозяйственный объект, эстетическая.

Природоведческой экскурсией обычно решается задача знакомства с окружающим миром, т.е. сбор представлений и образов разнообразия объектов живой природы и их характерных особенностей [Федина 2011: 46].

Экологической экскурсией детей направляют на освоение таких биоценологических связей в окружающем мире, как:

- органы животных и растений и их функции;

- среда обитания живых существ и особенности их строения и жизнедеятельности;

- состояние конкретных живых объектов и условия их существования;

- разнообразные живые существа в одной экосистеме.

Экскурсии на сельскохозяйственные объекты помогают детям лучше понимать труд людей. Это могут быть полевые экскурсии (вспашка, сев, уборка урожая), луговые (выпас скота, уборка сена), садовые, огородные, ягодные, на ферму, в оранжерею, на различные выставки, в зоопарк и пр. Суть посещения таких объектов заключается в том, чтобы раскрыть детям влияние человека природу (выращивание растений и животных, уход за ними). Основной целью экскурсии является объяснение, зачем люди занимаются той или иной деятельностью, применяют машины, как относятся к своему труду, каковы его результаты [Руднянская 2013: 69].

Экскурсиями эстетического характера добиваются восприятия ребёнком красоты природы и развития культуры его чувств. При использовании разных педагогических приёмов воспитатель добивается того, что дети при общении с природой переживают незабываемые впечатления. Но задачи нравственности и эстетического воспитания учащихся решаемы и при проведении иных видов экскурсий.

Всеобщее использование всех типов экскурсий направляется на воспитание любви к природе и осознанное и бережное отношение к ней.

Экскурсии, проводимые на сельскохозяйственном производстве, на опытно-селекционных станциях, в плодовых питомниках определяют степень биологических знаний на практике.

Значение экскурсий заключено в эстетическом воспитании, в пробуждении у детей восторга, переживаний, возникающих от красоты природы, в возникновении убеждений в необходимости охраны природы. Экскурсиями коллектив учеников воспитывается в другой, отличающейся от школьной обстановке. В этот же момент отмечают нецелесообразность излишнего увлечения экскурсиями в ущерб основным формам работы, так как предоставление знаний не может быть полным только лишь в экскурсиях. В добавок ко всему, наблюдения на экскурсии часто не дают полного представления о живом объекте либо природном явлении, и требуется дополнительное изучение материала в классе [Маврищев 2009: 46].

При анализе литературы и школьной практики было выяснено, что на данный момент экскурсии по биологии проводят нечасто, а это выступает одной из причин пробелов в знаниях и умениях учеников по систематике, экологии, эволюции. В процессе проведения экскурсии выполняются не все ее этапы, не всегда проводят самостоятельные работы, иногда не используют на следующих уроках получаемые знания. Одной из главных причин невыполнения программы является большое количество времени, которое нужно потратить на экскурсии. Но этот фактор не должен являться препятствием для проведения экскурсий в природу, на производство. Учитель может запланировать время на прохождение темы так, чтобы проведя экскурсию, можно было сэкономить на объяснительных уроках. Нужно понимать, что самые удачные уроки не заменят иные формы обучения, не предоставят прямого общения детей с природой или производством.

Экскурсией предусмотрен ряд стадий: подготовка, проведение, заключение, применение итогов на уроках и в прочих видах работы. Эффективность экскурсии находится в зависимости от согласованности ее частей.

Подготовка к экскурсии заключается в составлении тематического плана, постановки цели, места и времени ее проведения. Перед этим изучается природа родного края, предприятие, ставится ограничение на сбор объектов. В ходе подготовки к экскурсии продумывают ее содержание, куда не стоит включать вопросы, не подкрепляемые наблюдениями. Большое внимание должно сосредотачиваться на анализе фактов и явлений, которые доступны для наблюдения, и формировании практических навыков. В плане экскурсии определены ее учебно-познавательные задачи, стадии, вопросы, рассматриваемые во вступительной и заключительной беседах, самостоятельная работа учеников [Дробышева 2003: 324].

В подготовке экскурсии нужно сориентировать ее участников на повторение материала, прочтение научно-популярной литературы. Требуется тщательно определить задачи экскурсии, характер работы учащихся, требования и правила поведения в природе, способствующих заботе и сохранению природы. Перед экскурсией, на подготовительной беседе класс разделяется на группы, учитель знакомит учеников с образцами отчетов тех учащихся, кто ранее участвовал в такой же экскурсии.

Экскурсию начинают вступительной беседой. В ней учитель вводит учеников в тему, направляет их на выполнение заданий, полученных каждой группой. В некоторых случаях большую часть экскурсии занимает сообщение учителя либо экскурсовода, работника производства. В процессе их доклада ученики должны вести запись основных сведений, наблюдать объекты, а потом, следуя заданию, повторно осмотреть экспонаты, схемы, стенды. Задания выполняются с различной степенью самостоятельности. Применение индивидуального и группового типов работы реализует дифференцированный подход в обучении. От возраста и подготовленности класса зависит применение той или иной формы организации деятельности учеников. С учащимися 4 классов чаще всего организуют фронтальную работу, в ходе которой школьники наблюдают за объектами под руководством учителя, и где степень качества исполнения задания проверяется по частям. Но такой характер работы занимает длительный период времени. Наиболее часто в школьной практике применяется групповая форма работы учеников, которые делятся на группы из 3-5 человек, и коллективно выполняют полученное задание. Но отчеты по экскурсии каждым школьником готовятся самостоятельно: обрабатываются и оформляются материалы экскурсии, используется дополнительная литература.

В течение заключительной беседы учителем проверяется степень завершенности полученного учащимся задания, а также обсуждаются невыясненные вопросы. Школьникам дают информацию о правильном написании отчета и оформлении собранных материалов. Короткие сообщения учеников о выполненных заданиях формируют у них целостное представление об экскурсии и ее содержании. К примеру, на экскурсии в лес от учащихся требуется запоминание основных видов деревьев, кустарников и трав, составление представлений о лесе как исторически сформировавшемся сообществе. Лучше всего начинать оформлять отчет под наблюдением учителя на следующем после экскурсии уроке, а заканчивать его дома с применением записей. Учитель оказывает помощь в составлении плана отчета, обучает работе с записями, справочной литературой, собранными материалами. Эффективность экскурсии находится в зависимости от применения ее результатов на дальнейших уроках, от привлеченных примеров, фактов, которые конкретизируют изучаемые явления [Куклина 2012: 45].

Экскурсии различаются по целям, содержанию, месту проведения. Больше всего применяются классификации экскурсий по дидактическим целям и месту проведения. Одновременно существуют типы экскурсий, исходящие из тематики, характера познавательной деятельности учеников и прочих признаков. Любая экскурсия может проводиться или для прохождения нового материала, или для конкретизации и обобщения пройденного ранее. Характер деятельности участников чаще всего либо поисковый, либо репродуктивный, и зависит от дидактических целей экскурсии, ее содержания, возраста и подготовки учеников.

Большая часть методистов за типовую основу считает место проведения экскурсии и подразделяет экскурсии: в природу, музеи, зоопарк, ботанический сад, на производство, выставку. Содержание и характер учебно-познавательной деятельности учащихся меняется соответственно типу экскурсии.

Программами предусмотрен перечень экскурсий в природу, между которыми нужно устанавливать преемственные связи, для развития знаний и формирования умений. Такие экскурсии играют большую роль в изучении видового разнообразия, биогеоценозов (экосистем) собственного края, взаимосвязей в них, целостности таких систем, сезонных изменений, трансформаций экосистем под влиянием экологических и антропогенных факторов. Цикл экскурсий в природу, сочетающийся с фенологическими наблюдениями и выполняемыми заданиями на лето, стимулирует на глубокое познание живой природы, развивает любовь к ней, понимание ее красоты и необходимости заботы о ней [Лисицына 2012: 402].

Экскурсии, проводимые на производстве, помогают учащимся в усвоении политехнических знаний, производят трудовое воспитание школьников и про ориентируют их. Ученики в практических условиях получают научные основы выращивания растений и животных, занимаются селекцией новых сортов и пород, изучают прогрессивные технологии производства в сельском хозяйстве, знакомятся с профессиями и трудом в этих отраслях.

Проведение ряда экскурсий на производстве, основываясь на установлении связи с обслуживающим трудом (технологией)занимает важное место в ознакомлении учащихся с главенствующими отраслями сельского хозяйства.

На экскурсии учащиеся познают хозяйственно-биологические особенности местных сортов и пород, которые связаны с условиями их выращивания, на определенных примерах познают огромное значение биологической науки для повышения продуктивности производства. Экскурсии на производство конкретизируют и расширяют знания учащихся об изменяемости организмов, борьбе за существование, приспособляемости культурных и сорных растений, роли дыхания и минерального питания в жизни растений. Также необходимы знания о биологии животных с целью роста их продуктивности, общих принципов выращивания культурных растений и домашних животных и пр.

Перед подготовкой к экскурсии на производство производят отбор объектов, соответствующих теме и задачам. Учитель изначально оповещает специалиста, ведущего экскурсию, о цели, плане и видах работ учеников по заданиям. Участие учителя также важно для проведения экскурсии: он ориентирует учеников на наблюдения, описание объектов, выявляет роль биологии в развитии производства, помогает выполнять задания. Экскурсии в поле, теплицу, плодовый сад, лесопитомник, на ферму, станцию селекции похожи по стилю проведения и имеют схожую познавательную деятельность учеников [Райков 2004: 260].

Экскурсии на учебно-опытном участке, направленные на изучение разнообразия сортов растений и ознакомление с сельскохозяйственными работами по своему содержанию, задачам и методике обучения весьма похожи на экскурсию на производство, и по времени длятся как обычный урок.

Экскурсии в зоопарк, ботанический сад, на выставку по методике проведения похожи на экскурсию в музей, т.к. учениками наблюдается готовая экспозиция. Но имеются и различия: на экскурсии в зоопарк, ботанический сад присутствуют живые объекты, для жизнедеятельности которых создаются требуемые условия, а в музее — лишь экспонаты либо чучела. Экскурсии, проводимые в зоопарке, ботаническом саде, оранжерее, музее сильно влияют на развитие представлений о разнообразии видов, осознание роли таких учреждений в их изучении и сохранении. Нужно учитывать, что на экскурсии в ботанический сад, зоопарк учащиеся не увидят естественных, исторически сложившихся связей между популяциями разных видов и с абиотическими факторами среды. Важна согласованность учителя и экскурсовода в руководстве экскурсией. Учителем разрабатывается план экскурсии, определяется содержание беседы, которое было ранее обсуждено с экскурсоводом. На экскурсии учителем организуется выполнение учениками самостоятельной работы. Организация и методика проведения экскурсий различаются по степени трудности. Экскурсии в природу труднее экскурсий производственного характера, так как в последних зачастую может помочь обслуживающий персонал. Но и эти экскурсии нуждаются в подготовке, так как работники не всегда могут показать требуемое, и дать соответствующие пояснения [Райков 2004: 262].

Когда экскурсию проводят опытные руководители, такие практические советы не привнесут чего-то нового, но новичкам они помогут быстро и продуктивно провести любую экскурсию.

1. Экскурсия должна быть подготовлена заранее. В подготовку включают: а) постановку темы и создание плана экскурсии; б) анализ местности, где будет проводиться экскурсия; в) точно составленный путевой маршрут; г) предварительная беседа с участниками экскурсии, в течение которой их извещают о том, как будет проходить экскурсия, как проанализировать необходимый материал, что нужно изучить, что требуется смастерить, изготовить, что нужно взять с собой в дорогу и пр. [Федина 2011: 47].

Если экскурсия подготовлена с недочетами, она может оказаться неудачной. Неисследованный маршрут и местность могут принести неприятный сюрприз участникам, а намеченных для экскурсии объектов может и не оказаться вовсе. В итоге тема теряется, а цельность и стройность экскурсии разрушаются. Если экскурсанты не подготовлены, они могут отнестись к экскурсии нейтрально, без всякого интереса и не сумеют раскрыть ее пользу, которая могла быть получена.

Рассмотрим определенный пример. Руководитель хочет провести экскурсию на пресном водоеме с группой учеников, до этого на такой экскурсии не бывавших. В чем заключается предварительная подготовка?

Сначала руководитель должен посетить выбранный им водоем, и ознакомиться с его флорой и фауной. В случае, если исследование удовлетворит руководителя, им назначается способ передвижения экскурсантов в месту сбора и, принимая в расчет все эти данные, рассчитывается длительность экскурсии.

На беседе перед экскурсией руководитель указывает тему и цель экскурсии, раскрывает план экскурсии и ее содержание; дает определенные сведения об условиях жизни в водной среде, знакомит с требуемым для экскурсии снаряжением и обозначает путевой маршрут.

Все это нужно делать своевременно, чтобы экскурсия не заставала участников врасплох и у них было время подготовки к ней.

2. Второе правило затрагивает ведение экскурсии и формулируется так: не говори на экскурсиях о том, чего не можешь показать. Экскурсия никогда не должна выглядеть или являться лекцией под открытым небом. Ни в коем случае нельзя говорить об относящемся к данной теме, но на экскурсии не обнаруженном, даже для сохранения цельности плана экскурсии. Такие ошибки делают экскурсантов пассивными слушателями.

3. Везде, где это возможно, нужно стремиться к наличию изучаемых объектов не только у руководителя, но и у каждого из учащихся. При неимении такой возможности мелкие объекты обносят по слушателям или пускают по рукам. Для этого могут подойти помощники из экскурсантов. При объяснениях нужно разбить время так, чтобы у экскурсантов была возможность анализа объектов. В случае, если такая возможность не предоставлена, экскурсия обесценивается [Щеглов 2002: 172].

4. Важным требованием является активность участников экскурсии. На экскурсии не должно быть пассивного следования за руководителем, осмотра того, что он показывает, и выслушивания его объяснений без какой либо реакции. Наоборот, это мероприятие должно быть организовано так, чтобы экскурсантами было интересно принимать участие в нем и получать перечень самостоятельных заданий, которые возможно решить в течение экскурсии.

5. Последним требованием остается закрепление материалов экскурсии и их запоминание учащимися. также может проводится дополнительная проработка, имеющая большое значение для завершенности экскурсии. Значение и сущность после экскурсионной работы состоят в следующем: нужно восстановить в памяти учеников весь процесс экскурсии, с более подробными разъяснениями увиденного и дополнениями к затронутым в ходе экскурсии вопросам. При таком подходе от экскурсии остается единство впечатления, играющее большую роль в образовательном процессе.

В школьной практике после экскурсионная проработка заключается в следующем: групповой рассказ учащихся об увиденном, с дополнениями и пояснениями учителя; практические занятия и наблюдения в школьной лаборатории либо в уголке живой природы с материалами экскурсии; написание отчетов и рефератов об увиденном на экскурсии и описание собственных впечатлений; экскурсионная выставка из имеющегося материала экскурсии и пр. [Руднянская 2011: 101]

Экологические экскурсии довольно специфичны и отличаются тем, что в течение экскурсии помимо образовательных задач разрешаются и экологические проблемы.

Попадая в природную среду, учащиеся начинают разбираться во всем многообразии, устанавливают взаимосвязи организмов и их отношения с неживой природой. Экскурсии в природу являются способом конкретного изучения природы, т.е. изучения настоящих объектов и явлений природы здесь и сейчас, а не по рассказам и книгам о ней, позволяя организовывать творческую работу учащихся, развивать у них инициативность и наблюдательность. На экскурсиях и практических занятиях, у учеников развиваются навыки самостоятельной работы, они учатся собирать материалы и обрабатывать их. Заранее распланированная экскурсия повышает у учащихся степень познания родного края [Прищепенок 2013: 22].

Велико и воспитательное значение экскурсий. Как раз на экскурсиях у учеников воспитываются интерес и любовь к природе, эстетические чувства. Они начинают видеть её красоту, осознавать необходимость бережного отношения к ней. Знания, получаемые в такой ситуации очень прочны и запоминаются надолго. Экскурсии формируют экологическое сознание учеников. Самыми важными и распространенными являются экскурсии в природу, они очень эффективны и способствуют выработке требуемых практических умений у учащихся, подтверждения теоретических знаний.

Содержание учебного материала курса природоведения и использование эффективных форм преподавания во многом меняет характер познавательной деятельности учащихся.

При реализации различных форм деятельности в области экологического воспитания и образования добиваются роста эффективности экологического воспитания младших школьников. Самым эффективным средством здесь выступают природоведческие экскурсии.

Таким образом, проведение экскурсий, с целью повышения экологического образования школьников, является необходимым дополнением в любом предмете. Экскурсии формируют экологическую культуру, а в свою очередь экологическая культура развивается в течение комплекса психолого-педагогических воздействий на учащегося. Такой комплекс предполагает взаимосвязанное усвоение системы научных знаний, развитие ценностной ориентации, практических умений по охране природы, воли и желания осуществлять экологически грамотные и социально значимые поступки.

**ГЛАВА ΙΙ. МЕТОДИКА ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОВЕДЕНИЯ ЭКСКУРСИЙ**

**2.1. Место экскурсий в содержании образовательного компонента «Окружающий мир»**

В начальной школе формируются основы естественно-научной грамотности школьника. В интегрированный курс «Природа» включены знания о живой и неживой природе и различных явлениях природы. В этот курс входят элементарные представления и понятия из биологии, экологии, физики, химии, географии.

На современном этапе в начальной школе важной особенностью экологического образования является множество учебных программ. Каждая программа обладает своими особенностями при подаче материала и дает учителю возможность выбора наиболее подходящего для него варианта учебного курса.

Все общеобразовательные учебные заведения обязаны дать качественно и полноценно базовое содержание предметной области образования. Любая программа по экологии для младших школьников составлена так, чтобы к концу учебного года у учеников сформировался единый уровень минимальных достаточных требований по предмету экологии.

В четырехлетней начальной школе учебным планом общеобразовательных учреждений России на обучение образовательному компоненту «Окружающий мир» отводится следующее количество часов в неделю: 1 и 2 классы – один час, 3 и 4 классы – два часа.

В начальной школе в настоящий момент используются 4 основные общеобразовательные программы по естествознанию:

1. Плешаков А.А. «Зеленый дом»;

2. Клепинина З.А. «Природа и люди»;

3. Виноградова Н.Р., Ивченкова Г.Г., Потапов И.В. «Окружающий мир»;

4. Вахрушев А.А., Бурский О.В., Раутиан А.С. «Мир и человек».

Кроме перечисленных используются специальные программы:

- по методике Д.Б. Эльконина – В.В. Давыдова программа «Естествознание» Е.В. Чудиновой и Е.Н. Букаревой;

- по методике Л.В. Занкова программы «Естествознание» и «География» авторов Н.Я. Дмитриевой, И.П. Товпинца, А.В. Казакова.

Реформа в области начального образования способствовала совершенствованию работы по развитию содержания курса «Окружающий мир». Сегодня происходит усложнение системы естественно-научных и социо-природных понятий, экологические знания включаются в практическую деятельность, происходит формирование социально-экологических представлений. Федорова О.А. отмечает, что в курсе «Окружающий мир» большое внимание отводится таким формам как опыты, экскурсии, работы на учебно-опытном участке и др. и методам обучения таким как моделирование, мысленный эксперимент, природоведческий практикум, длительное наблюдение и др. [Федорова 2009: 59].

Младший школьник, изучая курс «Окружающий мир» в начальной школе, приобретает общие сведения об окружающем мире, природе, о необходимости заботливого отношения к растениям, животным, о сохранении чистыми воды, воздуха, Земли. На уроках следует создать атмосферу благожелательности по отношению к природе, необходимо сформировать у ребенка представление, что он является участником естественного развития окружающего мира. На уроках курса «Окружающий мир» главная задача учителя - научить ребят приемам наблюдения за живой природой, умению зафиксировать эти результаты, и на их основе сделать выводы и обобщения.

Ознакомление младших школьников с окружающим миром обеспечивает система учебных программ «Зеленый дом» А.А.Плешакова, в которую включены вопросы экологического характера. Кроме общеобразовательных курсов «Мир вокруг нас» и «Природоведение» в программе есть факультативный курс «Экология для младших школьников».

Учащиеся знакомятся с реальными экологическими проблемами, вставшими перед людьми в настоящее время. Программа содействует формированию человечной, творческой личности, заботливо относящейся ко всем богатствам природы и общества [Каннунен 2008: 76].

За развитие бережного отношения школьников к богатствам природы и общества, формирование навыков и правил поведения в природе отвечает курс «Мир вокруг нас». При его изучении выявляются доступные осознанию младших школьников взаимосвязи, которые существуют в природе, большое внимание уделяется формированию человечного отношения ко всему живому, чувства милосердия, норм поведения в природной среде, тем самым закладывая основы экологической культуры личности. У детей уже на раннем этапе школьного обучения начинает создаваться целостное представление об окружающем мире, о месте в нем человека.

В курсе «Мир вокруг нас» применяются многообразные формы и методы обучения. На страницах учебника много практического материала, ученики проводят наблюдения явлений природы и общественной жизни на уроках с помощью учителя или воспитателя группы продленного дня, выполняют практические работы, проводят беседы, играют в дидактические игры, смотрят диапозитивы и видеофрагменты. Кроме этого, выполняя домашние задания, учащиеся учатся раскрашивать, рисовать, конструировать. Практически каждая тема для успешного решения задач курса предлагает экскурсии или учебные прогулки, встречи с людьми разнообразных профессий [Федорова 2009: 60].

Во втором и третьем классах, изучая курс «Природоведение», у младших школьников складывается понимания существующих противоречий между обществом и природой. Учащиеся изучают реальные экологические проблемы, к которым в первую очередь относятся: защита неживой природы и почв от загрязнений, разрушения и истощения почв, сохранение разнообразия видов организмов и целостности сообществ, охрана окружающей среды. Курс подводит учеников к тому, что решение экологических проблем – важное условие сохранения жизни людей на нашей планете.

Важней задачей курса является формирование убеждения о необходимости охраны окружающей среды, как в том месте, где живет учащийся, так и по всей стране и на всей планете. В процессе обучения происходит преодоление потребительского подхода к природе, которое порождает безответственное отношение к ней и у учащихся накапливаются определенные умения, которые впоследствии позволяют им участвовать в практической деятельности по охране окружающей среды.

Разумному использованию человеком природных богатств уделяется большое внимание. Школьникам показывают на примерах взаимосвязи в природе, когда уничтожение одного элемента природы повлечет за собой гибель других. Например, вырубка леса приведет к пересыханию рек, а разрушение почвы к снижению количества животных. Глубокое понимание законов природы наиболее важно для учащихся младших классов, потому что как раз в этом возрасте закладывается фундамент экологически грамотной личности [Федорова 2009: 60].

По системе Л.В. Занкова разработана программа по естествознанию Н.Я. Дмитриевой и И.П. Товпинец, в которой жизнедеятельность растений и животных рассматривается в связи с сезонными изменения в природе, а сама природа выступает как динамическая и развивающаяся система. Учащиеся обращают внимание на то, что в природе постоянно происходят изменения, и они воспринимаются как закономерные и нужные в жизни растений и животных.

В курсе изучается многообразие и сложные взаимосвязи, существующие в растительном и животном мире, губительные последствия нарушения природных связей благодаря непродуманной деятельности людей, экологическое равновесие в природе. Огромное внимание отводится вопросам охраны окружающей природной среды. Экскурсии в природу рекомендовано проводить в естественной обстановке. Наличие экологических понятий не достаточно, в отличие от программы А.А.Плешакова.

Большое внимание вопросам охраны природы уделяется в программе по природоведению З.А. Клепининой. Курс построен таким образом, чтобы создать условия для естественного участия младших школьников в природоохранительной работе. Для этого предлагаются мероприятия по охране природы, к которым привлекаются учащиеся в процессе изучения материала. На экскурсиях в природу дети не только лишь знакомятся с окружающим миром, но и на конкретных примерах приобретают знания о взаимосвязях, знакомятся с деятельностью человека и воздействием антропогенного фактора на природную среду. К недостаткам программы относится то, что в каждый из изучаемых разделов вопросы охраны природы включены фрагментарно, а существенные экологические представления в курсе отсутствуют [Дагбаева 2003: 23].

Также большое внимание экологическим вопросам уделено в программе А.А.Вахрушева и А.С.Раутиан «Мир и человек». В первом классе ученикам предлагается разобраться с важнейшими экологическими представлениями и природоохранными мероприятиями, представить природу и общество в неразрывной взаимосвязи, как органическом целое. Идея курса - «все связано со всем». Данная идея усиливает воспитательную и развивающую функцию экологического образования. В учебнике эстетическое, практическое, познавательное и оздоровительное значение природы для человека раскрывается на конкретных примерах. Младшие школьники постепенно убеждаются в проведении природоохранных мероприятий, так как практическая деятельность человека вредит природе. Эта программа обладает высокой экологической направленностью по сравнению с другими.

Программа «Окружающий мир» под редакцией Виноградовой Н.Р., Ивченковой Г.Г., Потапова И.В. формирует социальный опыт школьника, определяет связи в системе «человек – природа – общество», воспитывает правильное отношение к среде обитания и учит правилам поведения в ней. Основным преимуществом программы является то, что она устанавливает тесную связь между познанием природы и социальной жизнью. Программа обеспечивает четкую преемственность при изучении окружающего мира между начальной и средней школой. К недостаткам программы можно отнести недостаточное количество экологических понятий, но природоведческим экскурсиям отведено много времени и места [Дагбаева 2003: 24].

В начальной школе к экскурсиям необходимо выработать такое же отношение, как и к урокам. Они связаны с программой курса, занимают обусловленное место в годовом и тематическом планировании учебного предмета для каждого класса.

Тематика экскурсий зависит от программы по природоведению. Проанализировав различные программы начальной школы по природоведению, мы пришли к выводу, что экскурсии включены во все учебные программы и похожи по тематике.

В учебных программах темы экскурсий для каждого класса учитывают возрастные особенности и уровень подготовленности учащихся. Все предлагаемые учебными программами экскурсии являются обязательными и должны проводиться в рамках учебного времени, которое отводится на изучение природоведения. Чаще всего они проводятся после изучения определенного материала и в качестве закрепления, однако, представления и понятия, полученные в ходе экскурсии, могут быть использованы на следующих уроках.

Следовательно, экскурсии по природоведению несут в себе познавательное и воспитательное значение, так как они конкретизируют, углубляют и расширяют знания младших школьников. На экскурсиях теоретические знания проверяются на практике и переходят в умения и навыки.

Таким образом, вышеизложенное позволяет сделать вывод, что все учебные программы по природоведению для начальной школы включают вопросы по охране окружающей среды и экологии. Особое место в работе учителя начальных классов по природоведению отводится экскурсиям в природу, на которых ученики видят взаимоотношения природных объектов и их связь со средой обитания.

Реализация экологического образование возможно только при тесной связи урочных и внеурочных форм обучения, которые в совокупности обеспечивают не только получение знаний, но и формируют опыт принятия решений и вырабатывают привычки поведения. Становясь непосредственными участниками практической природоохранной деятельности, у детей формируется определенный опыт общения с природой. Поэтому во всех учебных курсах важное место отводится экскурсиям, на которых ученики наблюдают, оценивают состояние природы и на конкретных примерах видят воздействие человека на окружающую среду и начинают понимать необходимость ее охраны от различных загрязнений.

**2.2 Методика проведения природоведческих экскурсий**

Для изучения природы необходимо непосредственное наблюдение за ее явлениями, проведения различных исследований, которые можно лишь благодаря экскурсиям. Регулярное их проведение – важное условие развития природоведческих знаний. На экскурсиях конкретизируется учебный материал, расширяется кругозор и углубляются знания учащихся.

При проведении природоведческой экскурсии решаются не только образовательные задачи, но и экологические проблемы. В процессе экскурсии ученикам дается задание выполнить какую-либо полезную работу, обращенную на вскрытие нарушений в природе, например - загрязнение территории, где проходит экскурсия, определение состояния растительного покрова, обнаружение следов человеческой деятельности и т.д. Перед экскурсией проводится назидательная беседа, помогающая заинтересовать учащихся и раскрыть необходимость личного участия в деле охраны природы. С малых лет детей необходимо приучать видеть и наблюдать красоту живой природы, а не просто мертвого объекта в виде чучела. Экскурсии в природу играют важную роль для физического развития младших школьников, особенно при проведении многодневных экскурсий [Болгова 2014: 54].

Экскурсии по природоведению способствует также воспитанию у младших школьников патриотических чувств, так как показывают учащимся красоту, многообразие и богатство природы нашей Родины и родного края.

Природоведческие экскурсии могут быть вводными (по целому курсу или определенной теме), текущими (в процессе изучения материала темы) и обобщающими (когда изучен материала темы).

Вводные экскурсии необходимы для учащихся, на них они получают общее представление об изучаемом материале, проводят кратковременные наблюдения и получают домашнее задание.

Во время текущих экскурсий происходит знакомство учащихся с определенными объектами или явлениями, существующими в природе.

В конце изучения темы или ее части проводятся обобщающие экскурсии, в процессе которых конкретизируется, систематизируется и обобщается изученный материал. Младшие школьники в окружающей их природе находят подтверждение тому, что они изучали в классе и по учебнику дома, и отвечают на вопросы учителя по теме [Белянина 2008: 44].

Любая экскурсия должна быть тщательно подготовлена, от этого зависит ее эффективность.

При подготовке к экскурсии, учитель должен продумать:

1) тему экскурсии;

2) определить основные понятия, которые будут изучаться на экскурсии;

3) выбрать место экскурсии;

4) разработать экскурсионный маршрут;

5) посетить заранее место экскурсии для знакомства с ним, отобрать самые интересные и типичные объекты для показа и самостоятельного наблюдения учащихся;

6) определить места остановок для отдыха;

7) подготовить форму отчета по результатам экскурсии [Артемьева 2010: 4].

В плане проведения экскурсии отражаются следующие элементы:

- образовательно-развивающие и воспитательные цели и задачи;

- методы обучения на экскурсии;

- объекты наблюдения;

- ход экскурсии.

Разрабатывая ход экскурсии, учитель обязан включить в нее следующие структурные элементы:

- проработать краткое вступительное слово или вводную беседу с учащимися, в которой обозначить время года, состояние окружающей неживой и живой природы;

- включить самостоятельную работу учащихся;

- разработать форма отчетности;

- проверить выполнение самостоятельной работы;

- подготовить обобщающую беседу [Аквилева 2004: 137].

Предварительно в классе перед началом экскурсии учитель обозначает перед учениками цель, план и маршрут экскурсии, выдает задания для самостоятельной работы, проводит инструктаж о правилах поведения в природе, о движении на маршруте, призывает соблюдать дисциплину.

Учитель разбивает учеников на группы для выполнения самостоятельной работы и диктует им списки необходимых пособий для экскурсии. Всей группе сообщаются общие задания, и индивидуально каждому учащемуся даются конкретные задания. Затем учитель объясняет, как необходимо подготовиться к экскурсии, какие сделать записи, как оформить итоги наблюдений.

Для того, чтобы экскурсия прошла успешно и во избежание промахов и недочетов, начинающим учителям следует выполнять следующие требования.

Во-первых, следует так организовать работу, чтобы все экскурсанты активно участвовали в экскурсии, а не оставались лишь зрителями и слушателями, поэтому необходимо раздать всем участникам индивидуальные самостоятельные задания: кто-то будет отыскивать, собирать, распределять материал, кто-то наблюдать за явлениями природы, а кто-то будет выполнять конкретные замеры.

Затем следует просмотреть собранный материал и провести беседу, объяснив причины тех или других наблюдаемых явлений. Окончательные выводы делаются уже в классе. Возможно сделать предварительное обобщение сразу после экскурсии, а в школе подвести итоги и оформить результаты.

Младшие школьники проявляют наибольшую активность при применении на экскурсии исследовательского метода, так как он от экскурсантов требует проявлять больше инициативы в выполнении работы, проводить наблюдения за объектами и явлениями и делать самостоятельные выводы об увиденном и изученном на экскурсии [Дробышева 2003: 325].

Очень часто учителя из-за недостатка времени и желания охватить больше теоретического материала применяют на экскурсиях иллюстрированный метод. Однако учителя, совершенствуя методику организации экскурсий при достаточном накоплении опыта и знаний у учащихся должны стремиться все-таки использовать в работе исследовательские методы.

Во-вторых, изучаемые объекты и задания должны быть конкретными. Следует при объяснении избегать длительных словесных объяснений или отступлений от основной темы. При необходимости такие продолжительные пояснения лучше проводить до или после экскурсии, или во время подведения итогов.

Экскурсантов не нужно перегружать большим количеством специальных терминов и названий каких-либо объектов. Однако необходимо учесть, что младшим школьникам свойственно стремление сопоставить предметное и словесное представление об определенном объекте и узнать его название. Чтобы учащиеся не переутомились на экскурсии рационально изучить не более 8-10 объектов. Основной задачей экскурсии является вскрытие связей и соотношений, наблюдающихся в природе. Можно зачитать учащимся что-нибудь из научно-популярной или художественной литературы.

В-третьих – на экскурсии нужно уметь правильно показать разнообразные объекты, даже самые мелкие. Давать какое-либо объяснение, можно лишь тогда, когда все экскурсанты собрались вокруг учителя, для этого заранее учащихся познакомить с правилами поведения на экскурсии [Леонов 2012: 64].

На экскурсии предстоит рассматривать как крупные, так и мелкие объекты. Первые не требует особой техники подачи, гораздо сложнее изучать мелкие предметы, такие как мелкие насекомые, детали в строении растений и т.д. Для того, чтобы все экскурсанты видели данный рассматриваемый объект, учитель должен поставить детей вокруг себя большим кольцом, а радиус круга определить протянутой рукой.

Ребятам нужно объяснить, что экскурсия – это не просто прогулка, им нужно выполнять задания учителя и проводить наблюдения и все записывать в тетради, чтобы ничего не забыть. Младшим школьникам требуется объяснить, чтобы они собирали исключительно нужные материалы и обрабатывали, укладывая все порядке. Живых существ лучше поместить в удобные для них условия, так как они могут погибнуть или испортиться ко времени изучения в классе. Учитель должен обратить внимание детей на то, какие объекты можно собирать, а какие нельзя, например редкие и охраняемые растения, первоцветы, ландыш майский, представителей семейства губоцветных и другие. Можно ловить бабочек-белянок и шмелей, но не следует отлавливать других представителей насекомых и моллюсков. Достаточно лишь провести необходимые наблюдения. Необходимо заострить внимание учащихся на том, что живые объекты собирать нужно только для пополнения школьных пособий, соблюдая правила охраны окружающей среды. Это будет способствовать формированию у младших школьников не словах, а на деле природоохранных навыков и знаний [Федорова 2009: 59].

Когда завершены все необходимые работы, наблюдения и подведены результаты экскурсии, ее объявляют законченной. Учащимся дается домашнее задание: обработать свои экскурсионные записи и дорисовать рисунки, в дневниках наблюдения оформить все выводы, сделать краткие сообщения. Основная работа может быть дополнена гербарием из собранных растений, коллекциями насекомых, горных пород и пр.

Из материалов, собранных на экскурсии и сделанных рисунков по теме экскурсии можно организовать выставку. Окончательные итоги экскурсии обсуждаются в классе. Самые качественные и лучшие материалы остаются в школьном кабинете и могут быть использованы в будущем при изучении конкретной темы в классе. Подводя итоги экскурсии, следует оценить качество работы каждого ученика и выставить оценки при этом следует отметить самые лучшие работы.

Важно учесть время проведения экскурсии с младшими школьниками, которая не должна превышать 45 минут, потому что увеличении срока могут утомить учащихся или приведут к необходимости сделать небольшой перерыва в работе. Таким образом, экскурсии в учебном плане играют важную роль и являются составной частью изучения окружающего мира и в деле образования и воспитания подрастающего поколения. При проведении экскурсии учитель должен опираться на методику их проведения, а содержание экскурсии обязательно иметь прямую связь с изученным материалом на предыдущих уроках.

**2.3. Проведение экскурсий в процессе изучения природоведения на примере МОУ «СОШ с. Мечетное Советского района Саратовской области»**

В МОУ «СОШ с. Мечетное Советского района Саратовской области» учитель начальных классов активно использует в педагогической деятельности экскурсии как одну из форм организации работы по экологическому воспитанию.

Мы проводим экскурсии в лес, на речку на пришкольный участок, где учащиеся собирают различный природный материал для использования на следующих уроках, наблюдениях. Ежегодно мы организуем увлекательные экскурсии: «Весенний лес», «Летний луг», «Зимняя сказка». Красота природы, которая окружает учащихся, вызывает у них глубокие переживания, способствует формированию эстетических чувств.

Чтобы установить причины явлений, связей и отношений между предметами и явлениями мы с ребятами проводим опыты, которые строятся на имеющихся представлениях, полученных в процессе наблюдений. При проведении опытов раскрываются причины наблюдаемого явления, уточняются их знания о свойствах и качествах объектов природы и ученики в результате сами делают выводы. Следовательно, проведение опытов формирует у учащихся познавательный интерес к природе, развивает наблюдательность, умственную деятельность.

На уроках при описании явлений природы, растений или животных часто используем произведения художественной литературы, которая позволяет глубоко воздействовать на чувства детей. Мы обращаемся к произведениям А. Пушкина, Ф. Тютчева, А. Фета, Н. Некрасова, К. Ушинского, Л. Толстого, М. Пришвина, В. Бианки, Н. Сладкова и других. Прочитав стихотворение или рассказ, мы обсуждаем его, задаем вопросы, стараясь вызвать у ребят сочувствие или восторг, восхищение или переживание.

Для первоклассников природоведческие экскурсии мы стараемся проводить на пришкольном участке, где посажены разнообразные деревья, кустарники, травы, встречаются некоторые виды насекомых и птиц, а также следы их деятельности. Учитель начальных классов определяет цели природоведческой экскурсии и связывает ее с программным содержанием. На экскурсиях учащиеся начальных классов наблюдают за природными процессами и явлениями, знакомятся с растениями и животными Советского муниципального района, наблюдают за птицами, подкармливают их, фотографируют интересные и необычные явлений природной среды, собирают природный материал для коллекций, проводим дидактические игры на свежем воздухе, которые связаны по теме с объектами природы, организуем простые эксперименты, накапливаем впечатления для сочинения природоведческих сказок.

Приводим примеры сезонных экскурсий для учеников 1-го класса в приложение 1 и 2.

Чтобы выявить уровень экологической культуры младших школьников мы решили провести эксперимент в форме анкетирования во 2 классе МОУ «СОШ с. Мечетное Советского района Саратовской области».

На этапе констатирующего эксперимента учащимся предложили ответить на вопросы анкеты. Метод анкетирования при этом сочетался с методом интервью.

Анкета:

1. Что такое природа?
2. Что природа дает человеку?
3. Назовите охраняемые растения Саратовской области.
4. Какие животные занесены в Красную книгу нашей страны?
5. Какие насекомые появляются весной первыми?
6. Что такое «фотоохота»?
7. Назовите лекарственные растения.
8. Как вы оцениваете состояние окружающей среды в Советском муниципальном районе Саратовской области?
9. Как человек разрушает природу?
10. Что могут сделать дети для охраны природы?

На первый вопрос «Что такое природа?» большее количество учеников не дают подробного ответа, что же такое природа. Часть ребят считают, что природа – это животные, растения и человек, другие думают, что это земля и все, что на ней живет. Ни один из учащихся не назвал такие компоненты природы, как воздух и вода.

Второй вопрос «Что природа дает человеку?» у ребят вызвал затруднение, половина детей не смогли ответить на этот вопрос. Аня неуверенно сообщила, что природа дает человеку пищу, одежду и мебель. Игорь добавил, что природа – это лекарственные растения, которыми лечит его мама. Никто из учащихся не назвал чистый воздух, древесину и топливо.

С вопросом «Назовите охраняемые растения Саратовской области» не справился никто. Учащиеся отвечали либо не знаю, либо давали не правильный ответ, например одуванчик или подорожник. Мы сделали вывод о плохой осведомленности учеников об охраняемых растениях своей Родины.

Учащиеся 2 класса на вопрос «Какие животные занесены в Красную книгу нашей страны?» также не смогли ответить правильно и дать полных и развернутых ответов. Ребята просто наугад перечисляли всех животных, которых знают. Одна Ирина назвала бобра, беркута и оленя и сказала, что про это ей рассказывал папа, когда они всей семьей гуляли по лесу.

Никто из учащихся не ответил на вопрос «Какие насекомые появляются весной первыми?». Среди предположений были пчелы, шмели, муравьи, бабочки, мухи, божьи коровки.

Отвечая на вопрос «Что такое «фотоохота?» ребята единогласно ответили: «Это когда зверей не убивают, а только фотографируют, как делал Шарик из мультфильма о Простоквашино».

С заданием «Назовите лекарственные растения» справились все учащиеся. Среди лекарственных растений все учащиеся назвали малину, подорожник, календулу, облепиху, ромашку, шалфей, крапиву. Аня составила самый большой список и добавила еще чистотел, зверобой, шиповник, боярышник, алоэ, эвкалипт.

Большинство учащихся, отвечая на вопрос: «Как вы оцениваете состояние окружающей среды в Советском муниципальном районе Саратовской области?», отметили, что состояние природы - удовлетворительное, двое из учащихся указали, что оно неудовлетворительное, так как все время слышат информацию об ухудшении экологической обстановки и экологических проблемах.

Ответы учеников на 9 вопрос «Как человек разрушает природу?» показали, что они не до конца понимают губительное воздействие человека на природу. Двое учеников ответили, что человек загрязняет воздух и воду.

Отвечая на последний вопрос «Что могут сделать дети для охраны природы?» все учащиеся написали не мусорить, сажать и поливать деревья. Ирина написала, что любит ухаживать за цветами и своей любимицей собачкой Лорой. Глеб написал, что нужно подкармливать птиц зимой.

Проведенный эксперимент и анализ анкет показал нам, что уровень экологической культуры младших школьников нашей школы не достаточно высок и мы предположили, что только целенаправленная систематическая работа по формированию экологической культуры младших школьников повысит результативность развития у школьников бережного отношения к окружающей среде.

Мы изучили специальную литературу, ознакомились со статьями по периодической печати, проанализировали сайты учителей начальных классов по изучаемому вопросу, что из всего накопленного практического опыта при проведении экскурсий, нам больше всего понравился экологический проект «Мое дерево». Мы решили взять его за основу.

Важную роль в экологической деятельности младших школьников играет исследовательская работа в естественных условиях. Мы убедились в том, что дети, изучая природу лишь по книгам, легко определяют названия растений, животных, показанных на рисунках, но у них возникают трудности при определении их в природе. Решению данной проблемы может способствовать исследовательская работа младших школьников в форме экологических проектов. Младшие школьники очень любознательны и поэтому с большим интересом принимают участие в такой работе.

Мы выбрали проект «Мое дерево», потому что дети будут участвовать в исследовательской работе, проводить наблюдения, обобщать результаты исследований в различной форме и составлять рекомендации по проблеме. Объектом исследования является выбранное ребенком любое дерево. Деревья окружают человека постоянно и играют большую роль в его жизни, но часто мы не обращаем на них никакого внимания. Наблюдения за детьми младшего школьного возраста показали, что они не воспринимают деревья как живые объекты. Деревья ‑ отличный объект фенологических наблюдений, так как на их примере можно рассмотреть взаимосвязи растений с окружающей средой, к тому же это крупные объекты и их легче изучать, чем небольшие растения. По состоянию деревьев и их внешнему облику можно определить экологическую обстановку, в которой они находятся.

Проект состоит из трех этапов. На первом этапе, являющимся подготовительным, определяется цель и задачи проекта, объект исследований, проводятся разъяснительные беседы и дискуссии. Задача каждого ученика выбрать понравившееся ему дерево, которое находится рядом с домом, за ним легко и регулярно можно наблюдать и находится в безопасном месте. Ребята стали называть плодовые деревья, которые растут около их дома. В разговоре с детьми, мы выяснили, что они главным деревом нашей страны считают березу, но мы решили для сравнения выбрать разные деревья для наблюдений. Так объектами наблюдений стали сирень, груша, рябина, осина, ель, береза, клен.

Главной целью проекта является формирование эмоционального отношения к деревьям и общение с ними на равных.

Следующим шагом проекта является выбор имени любимому дереву, как дорогому другу. Ребята предложили назвать свои деревья так, как зовут их друзей. Проанализировав детские работы, мы условно поделили придуманные имена на три группы. В первую группу вошли человеческие имена и имя мифологического персона, грушу назвали Агриппиной, а сирень, согласно мифу – Сиринга. Дети хотели, чтобы у деревьев были человеческие имена, так как они живые и стали их друзьями. Ко второй группе имен относятся выдуманные слова, которые отражают конкретную характеристику дерева. Игорь назвал осину «Трясик», потому что она трясет листвой и как сказано в книжках, трясется как осиновый лист. В третью группу вошли имена деревьев отражают их особенности, на то, что они похожи. Так например, елка похожа на Ежика, клен на развернутый зонтик, рябина – это рябчик (рябину клюют рябчики), а береза стала древом жизни. Все дети отметили, что им нравится называть деревья вымышленными именами, это делает их ближе в общении и отличает их остальных.

Кроме этого на подготовительном этапе была оформлена специальная тетрадь «Мое дерево», где учащиеся зарисовали свое дерево в разное время года, сделали его описание, проводили различные наблюдения.

На исследовательском этапе нужно было выполнить несколько заданий: познакомится с деревом, изучить крону, листья, кору, ствол, плоды, семена деревьев и узнать, кто из животных связаны с выбранным деревом. Каждое задание включало свой перечень вопросов.

Например, при изучении коры и ствола, давались такие задания:

1.Изучите ствол дерева и определите те места, где ствол самый узкий или самый широкий.

2. Погладьте свое дерево. Какая на нем кора? Есть ли трещины и в каком месте? Где их больше всего? Кто–ни будь живет в коре дерева?

3. Чем пахнет кора? Всегда ли она пахнет одинаково?

4. Если на дереве гнездо или дупло? Пустует оно или есть обитатели?

5. Есть ли на коре дерева мхи, лишайники, грибы и сколько их?

6. Обратите внимание, нет ли на стволе дерева следов, оставленных человеком? Если царапины от ножа? Может ли дерево залечить эти раны?

Все участники проекта с большим интересом и энтузиазмом выполняли задания и отвечали на вопросы. Учащиеся отметили, что каждый день с утра, здороваясь со своим деревом, обнимают и гладят его. Многие учащиеся указали, что кора шершавая, а после дождя мокрая и более мягкая, а зимой холодная.

Ребята, изучая кору, сказали, что она в разное время года и в зависимости от погодных условий пахнет по-разному: сиренью, грушей, лимоном, листвой, букашками, грибами, хвоей.

На деревьях не было гнезд, а вот мхи и лишайники встречались. Они были зарисованы в тетради наблюдений.

Кроме практических заданий, учащиеся выполняли и дополнительную работу, которая была направлена на развитие образного мышления, эмоционального отношения к природе. Ребята пытались определить - какое настроение у дерева, а потом зарисовывали его. Осина и береза чаще всего грустят и печалятся. У сирени, груши и ели всегда хорошее, веселое и шутливое настроение. У рябины и клена каждый день настроение меняется от грустного и задумчивого до счастливого и радостного.

Учащиеся в процессе исследований принимали участие в практической деятельности по уходу за своим деревом, сажали около него другие растения, чтобы дерево не грустило в одиночестве, делали кормушки для птиц.

На третьем этапе ученики обобщали материалы и писали сочинения о своем дереве, сочиняли стихи, рисовали рисунки и читали литературу по изучаемой теме.

Самое большое сочинение написала Таня о березе. Береза –это любимое дерево моей родины России.

«Я выбрала березу, потому что она растет перед моим окном. У березы всегда нежное и сострадательное настроение, она имеет мягкий и ласковый и характер. Каждое утро она будит меня своим шелестом. Она просыпается рано, когда поют петухи. Она знает, когда мне надо идти в школу, и во сколько меня будить. Она просто ласково стучит своими ветвями ко мне в окно, приглашая поздороваться с ней. Береза очень красивая и похожа на стройную девушку. Когда я возвращаюсь из школы, она радостно встречает меня и пашет мне ветвями. Я назвала ее «Древо жизни», потому что прочитала о березе, как ценили это дерево во все времена христиане.

У меня появилась настоящая подружка. Когда у меня плохое настроение или что-нибудь не получается, я иду к своей березоньке попросить совета. Ветви у нее ласковые и мягкие, как руки у мамы. Чтобы березе не был скучно, мы посадили с мамой весной рядом с ней ирисы и нарциссы. Моему любимому дереву нужна земля, вода и солнце. Я очень рада, что так близко познакомилась с ней».

Следовательно, наблюдая в естественных природных условиях за своими деревьями и проводя исследования, у учащихся формируется положительное отношение к природе. Наблюдение за природой развивает любознательность и оказывает влияние на личность ребенка.

Наблюдая за природой, ребенок подключает все органы чувств, он видит красоту природы, их размер и цвет, слышит, как шелестят деревья, плещется вода, стучат капли дождя, различает вкус ягод, родниковой воды. Ребенок может потрогать руками изучаемый объект, почувствовать его шероховатости, гладкость, понюхать его, вдохнув запах листы, травы и свежего воздуха. Для детей младшего школьного возраста важно ближе знакомится с природой, а значит экскурсии просто необходимы при изучении окружающего мира.

После проведенного проекта «Мое дерево» в мае нами был проведен формирующий эксперимент, который показал, что учащиеся стали больше интересоваться природой, более бережно относиться к ней. Благодаря исследованиям расширили свои экологические знания и стали эмоционально воспринимать природу.

Мы решили провести анкетирование детей, используя те же 10 вопросов анкеты. Результаты нас обрадовали, потому что дети давали правильные и развернутые ответы на вопросы.

Отвечая на вопрос Что такое природа?, все учащиеся указали среди ее компонентов воду, растения, животных, воздух и человека.

Большинство учащихся, отвечая на вопрос: Что природа дает человеку?, дали полные и правильные ответы. Природа дает человеку пищу, лекарства, топливо, чистый воздух, одежду.

Все без исключения справились с ответом на задание назвать охраняемые растения Саратовской области. Мы пришли к выводу, что занятия повысили уровень знаний об охраняемых растениях, учащиеся правильно и по несколько штук назвали известные им растения.

Легко справились с ответом на вопрос «Какие животные занесены в Красную книгу нашей страны?» большая часть учащихся, которые назвали бобра, выхухоль, лося, беркута и оленя.

Регулярные фенологические наблюдения совместно с учителем содействовали расширению знаний учащихся по вопросу «Какие насекомые появляются весной первыми?». Все учащиеся назвали божью коровку, шмелей, пчел, муравьев.

Не составил труда ответ на вопрос «Что такое «фотоохота»? Учащиеся на занятиях познакомились с безопасным видом охоты в природе – фотоохотой, сделали много фотографий насекомых.

В процессе экскурсий учащиеся познакомились с некоторыми видами лекарственных растений, поэтому с заданием «Назовите лекарственные растения» все справились на отлично.

На занятиях многие школьники расширили знания об экологической обстановке в Советском муниципальном районе и поэтому на вопрос «Как вы оцениваете состояние окружающей среды в Советском муниципальном районе Саратовской области?» ответили удовлетворительно или относительно хорошее.

На вопрос: «Как человек разрушает природу?» больше всего процентов учащихся ответили: уничтожает зверей и насекомых, и только потом загрязняет почву, воду, воздух. Игорь добавил, что люди, особенно подростки, разоряют птичьи гнезда.

Дети осознали свою роль в охране и возобновлении природной среды и на вопрос «Что могут сделать дети для охраны природы?» указали, что нужно ухаживать за растения, сажать и поливать деревья, ухаживать за животными, не мусорить, не разорять муравейники, делать скворечники.

Таким образом, проведенное исследование показало, что в результате практической деятельности учащихся при изучении природной среды, расширились экологические знания, повысился интерес к проблемам ее охраны, развилось эмоциональное отношение к окружающему миру.

**ЗАКЛЮЧЕНИЕ**

Цель экологического воспитания младших школьников заключается в воспитании основ экологической культуры личности. Первичные элементы экологической культуры формируются, основываясь на взаимодействии учащихся под руководством учителя с предметно-природным миром, окружающим их; растениями, животными, средой обитания, предметами, которые изготовлены человеком из природных материалов. Для развития мышления младшего школьника при ознакомлении с природой и достижения ими высокого уровня, требуется целенаправленное руководство учителем таким процессом.

В экологическое воспитание младших школьников входит:

- воспитание человечного отношения к природе (нравственное воспитание);

- развитие системы экологических знаний и представлений (интеллектуальное развитие);

- воспитание эстетических чувств (видения и ощущения красоты природы, восхищения ею, желания сохранить ее);

- участие детей в возможных для них мероприятиях по уходу за растениями и животными, по охране и защите природы.

Для эффективного формирования у детей бережного отношения к природе педагогам нужно так провести организацию этого процесса, чтобы все части данного отношения имели развитие и формирование у школьников в тесной взаимосвязи.

Формирование частей бережного отношения к природе у школьников нужно начинать как можно раньше, потому что в этот момент единство личности весьма расплывчато и разные области интересов и отношений могут быть независимыми друг от друга. В таком возрасте с ребенком обязательно должен находиться грамотный, умный наставник, который способен обнаружить и развить в нем истоки экологической культуры.

Содержание учебного материала, включенного в курс природоведения и применение эффективных типов преподавания зачастую оказывает весомое влияние на познавательную деятельность учащихся. При реализации разнообразных типов деятельности в области экологического воспитания и образования добиваются роста эффективности экологического воспитания младших школьников.

При изучении курса природоведения в начальной школе, ребенком усваиваются сведения об окружающем мире, природе, о необходимом и целесообразном бережном отношении к растениям, животным, о сохранении чистоты воздуха, воды, Земли. Здесь должна создаваться благожелательная атмосфера отношения к природе, с по природоведению для начальной школы включены вопросы по охране целью формирования у ребенка миро представления, включающего его в окружающий мир не в роли хозяина, а участника развития мира. В программе природоведения предусмотрено обучение детей наблюдению за живой природой, развитие умения закреплять эти результаты, строить на их основе выводы. Во все программы природы и экологии.

Делая учащихся участниками действительной практической природоохранной деятельности при их общении с природной средой, мы формируем определенный опыт. На необходимость проведения природоведческих экскурсий указывается во всех учебных программах, потому что они позволяют учащимся на определенном примере увидеть воздействие человека на окружающую среду, и получить практический опыт общения с природой.

Во всех рассмотренных учебных программах предусмотрено проведение экскурсий, которые являются обязательными и должны поводиться в рамках учебного процесса, предоставленного на изучение природоведения. Их проведение основывается на уже изученном на уроках материале, а полученные в процессе экскурсии знания, понятия, а также найденные экспонаты активно используются на последующих занятиях.

Природоведческие экскурсии обладают огромным познавательным и воспитательным значением, так как они конкретизируют, углубляют и расширяют знания и переводят их в умения и навыки.

С учащимися 2 класса МОУ «СОШ с. Мечетное Советского района Саратовской области» было проведено анкетирование, которое показало низкие результаты, так как дети не смогли ответить на многие вопросы или ответили неправильно. Нами было принято решение провести экологический проект «Мое дерево». Каждый учащийся выбрал понравившееся ему дерево и в течение учебного года наблюдал за ним в разное время года. Учащимся понравился данный проект, они проявляли большую заинтересованность состоянию их дерева и выполнению заданий. Проведенное анкетирование в конце учебного года показало эффективность проекта, учащиеся без труда правильно ответили на все вопросы анкеты. В результате проведения данного проекта у детей изменилось отношение к природе, повысился интерес в ее изучении и охране.

**СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ**

1. Аквилева Г. Н., Клепинина З. А. Методика преподавания естествознания в начальной школе. М.: Просвещение, 2006. 372 с.
2. Артемьева А.А., Переладова Л.В. Экскурсия в природу как способ экологического образования и воспитания // География и туризм Сборник научных трудов / Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Пермский государственный университет». Пермь, 2010. С. 3-9.
3. Барковская О. М. Содержание, цель и задачи программы начального экологического воспитания // Начальная школа. 1994. №2. С. 32-33.
4. Белянина Л.А., Манькова Н.Ю. Экскурсия - одна из форм развития творческих способностей личности // Биология в школе. 2008. № 2. С. 44-49.
5. Бобылев Л.Д., Бобылева О.В. Экологическое воспитание младших школьников // Начальная школа. 2003. № 5. С. 64-75.
6. Болгова А.А., Кушникова О.В. Экскурсия как средство экологического воспитания младших школьников // Сборники конференций НИЦ Социосфера. 2014. № 11. С. 54-56.
7. Боровская Л.А. Экологическая направленность натуралистической экскурсии в условиях города // Начальная школа. 1991. № 8. С. 46-48.
8. Букатов В. Как подготовиться к экскурсии : три совершенно неожиданных совета // Педагогическая техника. 2010. № 2. С. 45-47.
9. Глазачев С.Н. Экологическая культура: учебное пособие. М.: Просвещение, 2007. 247 с.
10. Григорьева Е.В. Методика преподавания естествознания. М.: Владос, 2008. 253 с.
11. Дагбаева Н.Ж. Системный подход к экологическому образованию младших школьников // Начальная школа. 2003. № 6. С.23-26.
12. Дошкольная педагогика / Под ред. В. И. Логиновой, П. Г. Саморуковой. М.: Просвещение, 2010. 528 с.
13. Дробышева Л.М., Колонтаев В.М. Биологические экскурсии как эффективная форма экологической подготовки учащихся // Вестник Тамбовского университета. Серия: Естественные и технические науки. 2003. Т. 8. № 2. С. 324-326.
14. Зверев И.Д. Экология в школьном образовании: Новый аспект образования. М.: Просвещение, 2007. 74 с.
15. Каннунен С.В. Урок природоведения по программе А. А. Плешакова // Начальная школа. 2008. № 5. С.76-80.
16. Котенева И.О. Моя первая экспедиция: методика организации и проведения комплексной экскурсии в природу // Биология в школе. 2012. № 1. С. 34-37.
17. Кривских О.Г. Осенняя экскурсия в природу (3-й класс) // Начальная школа плюс До и После. 2007. № 9. С. 44-49.
18. Кропочева Т.Б. Исследовательские экскурсии в начальной школе // Начальная школа. 2007. № 11. С. 48-53.
19. Куклина Н. Г. Экскурсионная деятельность как средство развития познавательной активности // Дополнительное образование и воспитание. 2012. № 12. С. 44-45.
20. Леонов Е.Е., Тараканов А.В. Особенности методики проведения экскурсий // Вестник Кемеровского государственного университета культуры и искусств. 2012. № 21. С. 64-74.
21. Лисицкая Е.А., Остапенко И.В. Экскурсии в школьный музей природы // Начальное образование. 2008. № 2. С. 30-34.
22. Лисицына Т.Б. Экскурсия – педагогический процесс // Молодой ученый. 2012. № 6. С. 401-404.
23. Маврищев В.В. Экскурсии в природу. Лес: учебное пособие. М.: Высшая школа, 2009. 276 с.
24. Марина А.В. Биологические экскурсии как форма реализации комплексного подхода к изучению природы // Биология в школе. 2007. № 6. С. 24-31.
25. Моисеева Л.B. Экологическая педагогика: понятийно-терминологический словарь для учителя. Екатеринбург, 2006. 60с.
26. Мотайло М.В. «Знакомьтесь: раннецветущие растения». Экскурсия в весенний парк // Биология в школе. 2012. № 6. С. 65-69.
27. Прищепенок Н. С. Роль экскурсии в развитии личности ребенка // Дополнительное образование и воспитание. 2013. № 8. С. 22-25.
28. Райков Б.Е., Римский-Корсаков М.Н. Зоологические экскурсии. М.: Топикал, 2004. 640 с.
29. Руднянская Е.И. Изучение природы на экскурсии: от дошкольника к младшему школьнику // Начальная школа плюс до и после. 2013. № 7. С. 51-56.
30. Руднянская Е. И. Организация сезонных природоведческих экскурсий в 3-м классе // Начальная школа плюс до и после. 2011. № 7. С. 11-14.
31. Руднянская, Е.И. Преемственность в изучении природы дошкольниками и младшими школьниками по Образовательной системе «Школа 2100» / Е.И. Руднянская, Л.Б. Черезова // Актуальные проблемы подготовки специалистов для системы дошкольного образования : сб. мат. V Всерос. науч.практ. конф. преподавателей пед. вузов (2–3 февраля 2011 г.,г. Москва). М. :Баласс, 2011. 358 с.
32. Руднянская Е.И., Черезова Л.Б. Изучение природы на экскурсии: от дошкольника к младшему школьнику // Начальная школа плюс До и После. 2013. № 9. С. 69-71.
33. Сметанкина И. П. Об эстетическом воспитании школьников // Начальная школа. 2003. № 9. С.50-55.
34. Соколова Н.Д. Экологическое воспитание младших школьников: Учебное пособие / Свердл. пед. инст. Свердловск, 2008. 65 с.
35. Федина И.М., Черноусова А. Особенности природоведческих экскурсий // Курорты. Сервис. Туризм. 2011. №1-3. С. 46-49.
36. Федорова О.А. Эффективные формы и методы экологического образования в практике начальной школы // Начальная школа. 2009. № 8. С.59-62.
37. Филоненко-Алексеева А. Л. Экскурсии на пресноводный водоем // Биология - Первое сентября. 2012. № 6. С. 41-48.
38. Филоненко-Алексеева А. Л. Экскурсия в хвойный лес // Биология - Первое сентября. 2012. № 6. С. 32-40.
39. Хафизова Л. М. Как знакомить детей с правилами поведения в природе // Начальная школа. 2008. № 8. C. 40–46.
40. Цуганова А. А. Развитие познавательного интереса у школьников через экскурсии // Наука и практика воспитания и дополнительного образования. 2012. № 7. С. 85-86.
41. Щеглов В.В. Школьная экскурсия как способ сближения человека с природой // Вестник Тамбовского университета. Серия: Естественные и технические науки. 2002. Т. 7. № 1. С. 172-173.

 **ПРИЛОЖЕНИЯ**

**Приложение А. Урок-экскурсия «Осенние изменения в живой и неживой природе»**

**Цели урока-экскурсии:**

1) провести наблюдения за изменениями в неживой природе;

2) учить нахождению признаков отличия растений осенью по сравнению с летом;

3) продолжить формирование понятий «неживая природа», «живая природа», актуализировать представления о жизненных формах растений;

4) учить наблюдению за поведением животных;

5) продолжить формирование умения эстетически воспринимать окружающий природный мир;

6) формировать элементарные представления об экологических связях и зависимостях явлений и объектов живой природы.

Оборудование: папка для сбора листьев, лупа, коробка или корзинка для сбора плодов.

Первую экскурсию на природу необходимо провести в сентябре, выбрав солнечный день. Учащиеся ещё живут воспоминаниями о прекрасной летней поре и помогут проведению беседы на высоком эмоциональном уровне. В 1\_м классе проводить экскурсию далеко от школы не рекомендуется в связи с отсутствием у детей опыта восприятия природных объектов в коллективе одноклассников.

Лучше выйти с ними на пришкольный участок. Содержание экскурсии достаточно объёмно, поэтому её можно разделить на части и провести в течение нескольких солнечных дней.

**Ход экскурсии**

Учитель:

– Сегодня у нас необычный урок. Да, да, это именно урок, хотя он пройдёт на свежем воздухе, на природе.

Посмотрите вокруг, какое великолепие красок нас окружает.

Мне хочется сказать словами великого русского поэта А.С. Пушкина:

Унылая пора! Очей очарованье!

Приятна мне твоя прощальная краса –

Люблю я пышное природы увяданье,

В багрец и в золото одетые леса…

– О какой поре пишет поэт? *(Об осени.)*

Можно заранее написать четверостишие на листе бумаги и показать детям.

– Назовите слова, которые подтверждают ваше предположение. *(Природы увяданье, в золото одетые леса.)*

– Перечислите всё то, что относится к природе. *(Дерево, куст, трава, ворона, собака, камень, небо, солнце и т.д.)*

Дети могут называть объекты, сделанные руками человека: дом, машина, водопровод, или перечислять растения: берёза, сирень, подорожник, одуванчик и т.д. Дайте всем высказаться, а затем подведите итог:

– Как много вы назвали предметов, но вот беда – вы забыли, что природа не сделана руками человека. Давайте исправим наши ошибки и назовём только объекты природы: облака, небо, солнце, растения, животные. Всё то, что вы перечислили, можно разделить на две группы. Назовите их.

*(Неживая и живая природа.)*

– Я загадаю загадки, а вы, не называя отгадок, скажите, о какой природе идёт в них речь.

Не зверь, а воет.

Шёл долговяз, да в землю увяз.

Без огня горит.

*(В этих загадках упоминается неживая природа – ветер, дождь, солнце.)*

Возможно, загадки покажутся простыми, но детям нужно не только найти ответ на них по приведённым признакам, но и определить, что это – живое или неживое, а учитель может логично перейти к беседе о признаках осени в неживой природе.

– Подставьте лица солнышку. Что вы чувствуете? *(Приятное тепло.)*

– Вспомните, как вы чувствовали солнышко летом. *(Солнце светило очень ярко, поэтому было жарко.)*

– Какое положение занимало солнце на небе летом? *(Оно было высоко.)*

– Как оно расположено сегодня? *(Ниже, поэтому и греет слабо.)*

– Что это:

Крупно, дробно, зачастил И всю землю напоил? *(Это дождь.)*

– Сравните по продолжительности и температуре летний и осенний дождь. *(Осенью он долгий и холодный. А летом дождь короче, крупнее, под ним можно купаться, такой он тёплый.)*

– Посмотрите на небо. Почему не видно солнца? *(Его закрыли облака.)*

– Часто ли плыли облака по летнему небу? *(Нет, редко.)*

– Кого они вам напоминают?

Поставленный вопрос требует ответа об объектах живой природы, которые отвечают на вопрос *кто?* Однако дети обычно перечисляют предметы, которые видят в данный момент.

Выслушайте их, а затем уточните признаки живого и отберите объекты живой природы.

– О чём это:

Летят орлицы по синему небу,

Крылья распластали,

Солнышко застлали. *(Об облаках.)*

– О каком объекте неживой природы мы ещё не беседовали? Послушайте подсказку.

Неизвестно, где живёт,

Налетит – деревья гнёт.

Засвистит – по речке дрожь,

Озорник, а не уймёшь.

*(Это ветер. Если он дует сильно, то деревья сгибаются и даже могут сломаться. А когда дует на воду речки, то она рябит. Его назвали озорником потому, что он может внезапно налететь, всё переворошить и перепутать.)*

При отгадывании загадок требуйте, чтобы дети приводили признаки, по которым они находят ответ.

– Сделаем вывод. Какие изменения происходят в неживой природе осенью? *(Солнце светит и греет слабее, на небе много облаков, усиливается ветер, часто идёт дождь, становится прохладнее.)*

– А сейчас поиграем. Я буду читать загадки о природе. Кто догадается, о ком или о чём загадка, тот должен бежать к своей отгадке.

Ствол белеет,

Шапочка зеленеет.

Стоит в белой одёжке,

Свесив серёжки.

Дети бегут к берёзе и называют признаки, по которым отгадали загадку. *(Белый ствол, ветки свешиваются, а на них серёжки.)*

У берёзы на одном дереве образуются мужские и женские соцветия – серёжки. Это растение называется однодомным. Мужские серёжки формируются на побегах в год, предшествующий цветению, они перезимовывают, и весной цветки раскрываются.

Женские серёжки можно увидеть только весной при развёртывании почек, поэтому на экскурсии дети могут наблюдать именно мужские серёжки.

В красном платьице девица

Вышла с осенью проститься.

Осень проводила,

Платье снять забыла.

*(Это рябина. Признак – красные плоды и такие же листья. Они украшают дерево, поэтому люди сравнили его с нарядной девицей. К тому же девица красная, т.е красивая, и калина красная – по цвету и красоте.)*

Что же это за девица?

Не швея, не мастерица,

Ничего сама не шьёт,

А в иголках круглый год.

*(Это ель (сосна). Признак – иголки, которые являются листьями. Они опадают не сразу, а постепенно, поэтому дерево всегда зелёное.)*

Часто дети используют названия растений, принятые в разговорной речи. Они полагают, что ёлка и ель – два разных растения. Поэтому учитель должен приводить названия природных объектов правильно, по научному. При рассматривании деревьев необходимо обращать внимание детей на красоту их внешнего облика, окраску ствола и листьев, форму листовых пластинок (пальчатая, линейная, треугольная, ромбическая), т.е. стремиться к эстетическому восприятию природных объектов.

– Молодцы, отгадали все загадки правильно, да и бегаете вы очень хорошо. Итак, вы назвали: берёза, рябина, ель. Каким общим словом можно их определить? *(Это деревья.)*

– Какой одинаковый признак у них вы увидели? *(Один главный ствол.)*

– Послушайте внимательно следующую загадку:

Как была молода – была бела,

А как постарела – то покраснела.

*(Калина. Весной она цвела белыми цветами, а сейчас на ней плоды висят красные.)*

Стоит зелёный кустик

В красный горошек,

А тронешь – укусит.

Глагол *укусит* подразумевает какой-либо инструмент (кусачки, зубы и т.д.), поэтому нужно подчеркнуть, что в данном случае слово используется в переносном смысле.

*(Это шиповник, у него сейчас созрели красные плоды, а на стебельках есть острые шипы.)*

Обратите особое внимание на то, что это не колючки, как дети могут полагать. На стеблях имеются выросты покровной ткани, которые называются шипами. Отсюда и название растения – шиповник. Колючки – это видоизменения листьев или побегов. У шиповника колючек нет!

– Каким общим словом можно назвать калину, шиповник? *(Кустарник, потому что у них несколько стеблей растут из земли.)*

Можно выбрать другие деревья и кустарники, в зависимости от того, что растёт на пришкольном участке.

Тогда необходимо дать им соответствующие описания или придумать четверостишия.

– Сейчас мы будем собирать упавшие с растений листья. Посмотрите на их окраску, форму, на выемки по краям пластинки. Постарайтесь выбрать, на ваш взгляд, самые красивые. Мы положим листья в газеты, а затем в гербарную папку и засушим. На следующих уроках поиграем в игру «С какого растения эти листья?». За работу! При сушке важно хорошо расправлять листья, чтобы потом сделать из них панно или гербарные образцы.

Папка для гербаризации изготавливается из плотного картона или фанеры. Можно собрать листья в букеты, а в классе отобрать лучшие.

В таком случае сбор нужно перенести на конец экскурсии, так как листья будут мешать дальнейшей работе.

– Сейчас проверим, кто из вас самый наблюдательный. С какого дерева больше всего упало листьев? *(Мы не знаем, как называется это дерево, но на нём висят семена «парашютики».)*

– Это плоды интересной формы, мы их тоже соберём в гербарий. А растение называется клён американский.

Вы знаете клён с пальчатыми листьями, найдите их. Посмотрите на листья этих деревьев внимательно, и вы увидите признаки различия.

Клён американский, или ясенелистный, – двудомное растение, т.е. женское и мужское растения произрастают отдельно. Поэтому плоды можно увидеть только на женском экземпляре, и если на участке высажены одни лишь мужские растения, то дети не смогут найти данный признак. Обратите их внимание на то, что у клёна ясенелистного сложные листья, т.е. на главном черешке сидят несколько листочков, которые могут опадать отдельно друг от друга.

Дети часто принимают один опавший листочек за целый лист.

– В последующих наблюдениях мы выясним, какое растение последним сбросит листья. Как называется это явление природы? *(Листопад.)*

Осенние листья по ветру кружат,

Осенние листья в тревоге вопят:

«Всё гибнет, всё гибнет!

Ты чёрен и гол,

О лес наш родимый,

конец твой пришёл!»

– Так написал о листопаде русский поэт А. Майков. Какой признак подчеркивает поэт? *(Листья по ветру кружат – это потому, что они слетели с деревьев.)*

– Давайте подойдём тихонько к кусту сирени. Я вижу, там есть живые существа. Кто притаился среди листочков? *(Там сидят бабочка и кто-то похожий на осу.)*

– Это цветочная муха. В отличие от бабочки у неё только два крылышка. А что ещё? *(Усики, ножки. У неё красивая окраска.)*

– Каким общим словом назовём этих животных? *(Это насекомые.)*

– А теперь понаблюдаем за одним удивительным животным. Что оно делает? Посмотрите внимательно в лупу. *(Паучок плетёт свою паутину.)*

– Зачем он это делает? *(Он ловит в неё мух, маленьких жучков, бабочек, а потом их съедает.)*

– К какой природе относятся увиденные нами животные? *(К живой природе. Они двигаются, едят, плетут паутину или строят домики.)*

– Присмотритесь к зелёной травке.

Кто там прыгает?

Озорной мальчишка

В сером армячишке

По двору шныряет,

Крошки собирает.

*(Воробей. Он покрыт серыми перьями, живёт рядом с человеком.)*

– Перечислите признаки, которые отличают воробья. *(Два крыла, две конечности с пальцами, маленькая головка с клювом и двумя глазами, на конце тела – хвост.)*

– Что он делает? *(Клюёт семена травы.)*

– Это растение называют горец птичий, или птичья гречишка, потому что многие птицы любят полакомиться его семенами.

– Вот и подходит к концу наше путешествие в осеннюю природу.

Сколько разных признаков вы увидели в неживой и живой природе. Когда будете возвращаться из школы домой или гулять с друзьями, понаблюдайте за проплывающими в небе облаками, падающими листьями, улетающими в тёплые края птицами, ещё не спрятавшимися на зиму насекомыми, послушайте звуки капель дождя, шелест листвы и многое другое. На следующих уроках вы расскажете обо всём, что увидите и услышите в природном окружении. А в завершение послушайте стихотворение:

Промелькнуло быстро лето,

Пробежало по цветам,

За горами бродит где-то

И без нас скучает там.

В двери к нам стучится осень,

А за осенью – зима

Мы её не ждём, не просим,

А она идёт сама.

*(В. Малкова и Л. Некрасова)*

– Грустим ли мы с вами о лете?

*(Конечно, но оно к нам вернётся через год. А сейчас наступила осень.)*

– Итак, мы завершили нашу экскурсию. Что вы узнали, что вас поразило, что вы увидели и услышали в природе? Пожалуйста, попробуйте дома это нарисовать. А возможно, с помощью родителей кто-то придумает небольшой рассказ или сказку. На следующем уроке мы их обязательно послушаем.

**Приложение 2. Урок-экскурсия «Весенние изменения в живой и неживой природе»**

**Цели урока-экскурсии:**

1) провести наблюдения за изменениями в неживой природе;

2) продолжить обучение сравнению весенних изменений с осенними и зимними;

3) учить нахождению признаков живого у растений и животных;

4) учить наблюдениям за поведением животных;

5) продолжить формирование эстетического восприятия природы;

6) формировать представления о связях явлений в неживой природе с развитием растений и поведением животных.

Оборудование: лупа, пинцет, коробка с отверстиями для насекомых, лопатка.

В целях формирования представлений об экологических связях и зависимостях явлений живой и неживой природы нужно провести экскурсию на том же участке, что осенью и зимой.

**Ход экскурсии.**

Учитель:

– Дети, посмотрите на наш оживший после зимы пришкольный сад.

Какое у вас это вызывает настроение? (Нам радостно, хочется подойти к проснувшимся деревьям и сказать:

«Скорее распускайте свои листочки и цветки».)

– А мне хочется сказать вместе с поэтом так:

Весна с улыбкой шлёт привет

Проснувшейся природе.

(Л. Модзалевский)

Итак, какое время года пришло в наши края? (Весна!)

– Опишите сегодняшнее утро. (Оно ласковое, тёплое, светлое, радостное

и т.д.)

– Почему вы перечислили столько чудесных прилагательных, которые ласкают слух? (Это потому, что светит солнышко, от него тепло и радостно.)

– А вот как написала Агния Барто, стихи которой вы слушали на уроках чтения:

У солнышка есть правило:

Оно лучи расправило,

Раскинуло с утра –

И на земле жара.

Жарко ли нам сейчас? (Пока нет, ведь солнышко весеннее, оно греет не так сильно, как летом.)

– Опишите небо, присмотритесь к облакам. Кого они вам напоминают? (Небо сегодня ярко-синее, а облака как огромные хлопья ваты… фантастические замки.)

Вопрос подразумевает нахождение в очертаниях облаков предметов живой природы. Эта работа развивает воображение, помогает вспомнить изученные растения и животных.

– Внимательно вслушайтесь в мой вопрос. Вы не ответили на него.

(Я вижу облако, похожее на собаку. Смотрите – у него есть «ушки» и «хвостик».

– А мне вон то облако напоминает огромную птицу.)

– Молодцы! Это и есть правильные ответы. Что же такое облако? (Это множество капелек воды, которые словно мельчайшие пушинки как бы плавают в воздухе.)

– Как это доказать? (Капельки падают на землю в виде осадков.)

– Какие осадки бывают весной? (Идёт дождь. Бывает гроза, тогда гремит гром и сверкает молния.)

– Что можно увидеть на небе после грозы? Отгадайте загадку:

Что за чудо-красота!

Расписные ворота

Показались на пути!

В них ни въехать, ни войти.

(Это радуга. От неё на небе очень красиво.)

– По каким ещё признакам, указанным в загадке, кроме красоты, вы догадались? (В загадке сказано про расписные ворота, через которые нельзя пройти. А радуга разноцветная, она состоит из полос семи цветов, и у неё есть проход, как у ворот, только войти в них нельзя, не получится.)

Кто-нибудь из детей может вспомнить слово радужный, т.е. разноцветный. Если же дети не вспомнили это слово сами, учитель может подсказать им.

– Подойдёмте поближе к одному из самых ранних растений. Оно сейчас цветёт. Его называют вестником весны, улыбкой земли. (Мы видим круглые жёлтые цветочки на толстых чешуйчатых ножках. Они напоминают солнечные зайчики. Но где же листья?)

– Они появятся позже. Называется это растение мать-и-мачеха. Вот распустятся листья, и тогда вы узнаете, почему люди дали такое название этому растению.

Местами ещё лежит снег, а там, где пригревает солнце, на окраинах полей, по берегам оврагов и рек в апреле начинает зацветать мать-и-мачеха.

На длинных цветоносах появляются жёлтые соцветия – корзинки. Когда они отцветут, разовьются листья.

Они округлые, крупные, с нижней стороны покрыты белой опушкой, как войлоком, с верхней – голые и зелёные. Гладкая сторона холодит, «войлочная» даёт ощущение тепла. Отсюда и название растения: одной стороной приголубит как мать, другой охладит как мачеха.

– Я наклоняю ветку тополя. Давайте её рассмотрим и обратим внимание на почки. Что с ними произошло? (Почки набухли, они стали рыхлыми, мягкими.)

– Что с ними будет чуть позже? (Почки начнут распускаться, и дерево зацветёт.)

– Рассмотрим их, я дам вам лупу.

Что вы увидели в почках? (Много мелких цветков, они собраны вместе и похожи на мохнатых гусениц.)

– Какую особенность мы обнаружили у тополя на прошлых экскурсиях? (Это растение имеет дерево-маму и дерево-папу. У мужского растения цветочки тёмно-красные, а на женском из цветочков образуются семена, созревают и летят. Люди называют их тополиным пухом.)

– Кого я имею в виду? Пришли мужики в лес без топоров, Срубили избу без углов.

Поищите отгадку на пригорочке под деревьями. (Какая высокая куча из прутиков и мусора! Мы знаем – это муравейник. Почему на нём чёрные комочки? Да это же муравьи!)

– Они после зимнего сна совсем обессилели и выбрались погреться на солнышке. Давайте их немножко потревожим палочкой. (У них совсем нет сил, как слабо они шевелятся...)

– Оставим их в покое. Через несколько дней муравьи согреются и снова примутся за работу. А вот и наша знакомая, которая часто залетает в дома. Отгадайте загадку:

Кто над нами вверх ногами

Ходит – не страшится

И никого не боится?

(Это муха. Солнышко пригрело – и она проснулась.)

– Протяните руки и подождите, пока на них не сядет удивительный жучок. (Это божья коровка! Мы часто говорим:

Божья коровка, улети на небо,

Принеси нам хлеба,

Чёрного и белого,

только не горелого.

Там твои детки,

кушают конфетки!

– У меня на руке жук с красными

крылышками и семью точками на них.

– А мой жук с двумя точками, но

с жёлтыми крылышками.)

– По числу точек жук имеет название: божья коровка семи точечная, двухточечная, шестнадцати точечная и даже двадцати четырехточечная.

(Почему она называется «божья коровка»?)

– Жук выделяет жидкость, как коровы молоко. За это сходство ему и дано такое название. Правда, жидкость не белого, а оранжевого цвета и к тому же ядовитая, поэтому божьих коровок не едят ни птицы, ни ящерицы, ни даже пауки. А теперь проговорим вот о чём:

Божья коровка –

лёгкая букашка,

Божья коровка –

лаковые крылья,

Скажи, не таи секрет:

Холодно будет или нет?

Посмотрим, при каком слове взлетит жук: холодно или нет, т.е. тепло.

Так люди пытались предсказать погоду. Проверим? Только нам для этого

жуки не нужны. А что нужно сделать? (Необходимо несколько дней понаблюдать за температурой.)

– А эти слова из стихотворения

А. Фета:

Снова птицы летят издалёка

К берегам, расторгающим лёд…

Поднимите головы вверх. Кого вы видите? (Летящих птиц.)

– Опишите, как они расположены относительно друг друга. (Они летят углом, клинышком.)

– Вспомните, как мы с вами осенью определяли по полёту птиц. Теперь эта стая летит с юга на север. Какие птицы возвращаются? (Это журавли. У них длинные ноги и клюв.

В полёте журавли их вытягивают и тело обтекается воздухом.)

– А как называются птицы, которых мы ждём весной? (Перелётные.)

– Какая птица является предвестником весны? (Грач. Люди говорят: грачи открывают весну.)

– Верно! Как только появляются проталины, так прилетают и эти птицы. Посмотрите, с каким важным видом они расхаживают по дорожкам и ковыряют землю. Что они ищут?

(Личинок насекомых, мелких жуков, червей. Этим грачи питаются.)

– Послушайте отрывок из стихотворения А. Блока:

Вот ворона на крыше покатой

Так с зимы и осталась лохматой…

Какие признаки отличают ворону от грача? (Грач полностью чёрный, а не чёрно-серый, как ворона. А ещё у грача клюв более узкий, почти не загнут вниз и у основания светлый.)

– Теперь посмотрите на воробья – спутника человека.

И воробей своим крылом,

В песке купаясь, трепещет.

Так подметил поэт А. Фет. Давайте понаблюдаем за стайкой воробьёв.

(Ой! Они кричат и дерутся.)

– Видите, как воробьи отнимают друг у друга пушинки и мелкие веточки? Это они собирают материал для гнёзд. Скоро самочки отложат яички и будут их высиживать. Животных из какой группы нам не удалось увидеть? (Мы ещё не наблюдали за зверями. Но на нашем пришкольном участке их не встретишь.)

– К зверям относятся наши домашние друзья. Почти у каждого из вас дома живут звери: кошка или собака.

Я предлагаю выполнить следующее задание: понаблюдать за поведением домашних питомцев и сравнить их поведение с тем, что вы видели зимой. На уроках в классе расскажите о своих наблюдениях.

– Вот и подошло к концу наше весеннее путешествие по пришкольному участку. Свои впечатления я попрошу вас выразить в рисунках. Потом сделаем выставку и побеседуем. Спасибо за прекрасные и точные ответы!