Театрализованная деятельность кружка «В гостях у сказки» по теме «Сказочная страна»

Старшая группа №7

Цель: формирование у детей устойчивого интереса к театрально-игровой деятельности; создание радостной атмосферы и хорошего настроения.

Задачи: Развивающие – развитие творческих способностей, формирование игровых умений и коммуникативных навыков; развивать интонационную выразительность речи.

Образовательные – закрепление понятий: «премьера», «жесты», «мимика», «музыкальная партия», «аплодисменты», формирование умения владеть голосом, преодоления застенчивости, нерешительности; обучение выразительности и правильного интонирования в исполнении песенного репертуара; закреплять умение имитировать движения различных животных;

Воспитательные – воспитание организаторских качеств, доброжелательности, навыков вежливости.

Содержание

Дети с воспитателем входят в музыкальный зал, их встречает музыкальный руководитель.

*Музыкальный руководитель:* Сегодня у нас в музыкальном зале гости, давайте, ребята, улыбнёмся и поздороваемся.

*Дети садятся на стульчики возле пианино.*

*Музыкальный руководитель:* Мне очень приятно видеть ваши приветливые лица и добрые глаза на нашей встрече театрального кружка «В гостях у сказки».

*Музыкальное приветствие «Здравствуйте». Распевка.*

*Музыкальный руководитель:* А начнём мы со светлой, доброжелательной улыбки, такой же, как звучащая музыка. Подарите улыбку соседу справа, а затем соседу слева, улыбнитесь мне, а я вам.

*За дверью слышится стук.*

*Музыкальный руководитель:* Ой, слышите, кто-то к нам стучится?

*Идёт за дверь и с куклой би-ба-бо Буратино выходит к детям.*

*Буратино:* Здравствуйте ребята! Я получил пригласительный билет на премьеру вашего спектакля «Чудо-теремок». А что такое премьера?

*Ответы детей.*

*Буратино:* А кто такие артисты?

*Ответы детей.*

*Буратино:* А как стать хорошим артистом?

*Музыкальный руководитель:* Во-первых, Буратино, должно быть желание, а что ещё для этого нужно, тебе расскажут ребята.

*Ответы детей.*

*Буратино:* Вот это да! А что такое жесты?

*Ответы детей.*

*Буратино:* А что такое мимика?

*Ответы детей.*

*Музыкальный руководитель:* Буратино, чтобы ты понял, мы споём песню «Начинается весна», в которой ребята будут использовать жесты, мимику, словом, пантомиму, ведь пантомима – это единое использование актёром жестов и мимики.

***Песня «Начинается весна»*** *слова и музыка Ларисы Гусевой.*

*Буратино:* Как же мне понравилась ваша песенка! Как я хочу научиться всему, чему научились ребята!

*Музыкальный руководитель:* Тогда я приглашаю вас в сказочную страну. А как называется эта страна, мы узнаем, если найдем все буквы из её названия и выполним задания.

*Буратино:* А мы сможем найти буквы, да ещё выполнить задания?

*Музыкальный руководитель:* Конечно, Буратино, твой Золотой ключик поможет нам открыть заветную дверь в сказочную страну. В путь!

*Подходят к очагу.*

*Музыкальный руководитель:* Вот за этим очагом и находится потайная, заветная дверь, за которой нас ждут необычные испытания и встречи.

*Дети проходят через нарисованный очаг и идут к импровизированной полянке.*

*Музыкальный руководитель:* Вот мы на волшебной полянке, посмотрите, сколько вокруг цветов. Как вы думаете, под каким цветком находится буква с заданием?

*Поднимает объёмный цветок. В нём находится первая буква.*

*Музыкальный руководитель: П*ослушайте задание: «Вам нужно под весёлую музыку не произнося ни слова, изобразить то, что здесь написано. На паркете в восемь пар мухи танцевали, увидали комара, в обморок упали. Ах!»

*Музыкальная пантомима «Мухи и паук».*

*Буратино:* Ой, я, кажется, нашёл ещё букву. Какую?

*Музыкальный руководитель:* «Закройте глаза, медленно покружитесь вокруг себя три раза, и вы попадёте в Зеркальное Королевство, где вас ждёт Королева Зеркальце».

*Все выполняют это задание и подходят к зеркалам. Включается музыка, зеркальный шар.*

*Музыкальный руководитель:* А вот и Зеркальное Королевство и сама Королева Зеркальце.

Свет ты, Зеркальце, скажи, нам всю правду расскажи.

Что ребятам надо сделать, чтобы дальше нам идти?

*Звучит голос в записи.*

*Королева:* Подойдите к зеркалам и на них взгляните

 Вам задание я дам, выполнить спешите!

*Музыкальный руководитель:* Мне, кажется, здесь вам поможет мимика.

*Королева:* Вот вы испугались волка,

 Съели кислый мандарин,

 Сладкого попили сока,

 Горький вам попался апельсин,

 Удивитесь, как Незнайка!

 Загрустите, как Пьеро…

 Улыбнитесь, как Мальвина;

 И нахмурьтесь, как дитё.

Всё вы показали верно, продолжайте свой путь, но сначала справа от зеркал возьмите нужную вам букву.

*Музыкальный руководитель поднимает букву и спрашивает у детей, что за буква.*

*Королева:* Счастливого вам пути!

*Музыкальный руководитель:* Оправляемся дальше?

*Под лейтмотив дети парами проходят круг и подходят к модулям, где лежат и висят костюмы.*

*Музыкальный руководитель:* Ребята, посмотрите здесь лежат театральные костюмы, словно мы в костюмерной.

*Буратино:* А что такое костюмерная и зачем нужны костюмы?

*Ответы детей.*

*Буратино замечает букву, которая находится вместе с костюмами героев сказки «Теремок» в коробке.*

*Музыкальный руководитель:* Ребята, нам буква сообщает о том, что те герои сказки «Чудо-теремок», чьи костюмы здесь находятся, исполнят нам свои музыкальные партии.

*Буратино:* Что такое музыкальная партия?

*Музыкальный руководитель:* Присаживайтесь на стульчики и слушайте внимательно, чья звучит музыка, тот выходит на нашу импровизированную сцену.

*Исполнение музыкальных партий*

*Буратино:* Посмотрите, я нашёл на вешалке ещё одну букву, может получиться у нас составить название сказочной страны?

*Музыкальный руководитель:* Ребята, давайте посмотрим, можно ли составить слово из найденных букв?

*Буратино:* Давайте дружно прочитаем название этой сказочной, волшебной страны.

*Дети:* Театр!

*Музыкальный руководитель:* Конечно, это театр. Волшебный, сказочный мир, где на сцене оживают звери и птицы, разговаривают зеркала и поют облака!

*Буратино:* Если эта страна волшебная, в ней любой желающий тоже может быть артистом?

*Музыкальный руководитель:* Конечно, Буратино, даже и ты!

*Буратино:* И даже наши гости могут стать артистами?

*Буратино:* Гости, а вы согласны превратиться в артистов?

*Музыкальный руководитель:* А мы, ребята, превратимся в зрителей.

*-*Как ведут себя зрители в театре?

*-*А вас, дорогие гости, ждёт постановка по готовому сюжету. Любой желающий берёт по одной карточке, на ней «изображена» ваша роль и действие. Внимательно слушайте мои слова. Когда я назову вашего героя, выходите в центр и делайте то, о чём говорится в тексте. Пожалуйста, желающие берите карточки, нужные вам атрибуты и выходите на импровизированную сцену.

*Игра по готовому сюжету. Используется фрагмент по мотивам стихотворения Алёны Фелисс «Радуга».*

*Хоровод детей и гостей «Добрые сказки» музыка Александра Ермолова стихи Михаила Загота.*

*Музыкальный руководитель:* Давайте подарим друг другу аплодисменты!

 Вот и подошла к концу наша интересная встреча. Ребята и гости дорогие, что вам понравилось и что запомнилось больше всего?

 *Ответы детей и гостей.*

*Музыкальный руководитель: Спасибо, ребята, до свидания! До новых встреч в нашем театральном кружке «В гостях у сказки»!*