**Программное содержание:**

* Воспитывать нравственные качества: доброту, отзывчивость, чувство сопереживания, интерес и желание заниматься музыкой.
* Знакомить дошкольников с классической музыкой, формировать способность к музыкально-двигательным навыкам. Учить воплощать в музыкальном этюде настроение и характер произведения.
* Развивать музыкальные и творческие способности: тембровый слух, чувство ритма во время игры на музыкальных инструментах. Развивать у детей способность воспринимать и анализировать содержание музыки.

**Ход занятия.**

***Дети под музыку А.Вивальди «Зима» дети входят в зал. Музыкальный руководитель встречает их, приглашает в зал.***

***Дети садятся на стульчики***

**Муз.руководитель**: - Сегодня у нас с вами будет необычное занятие, и я очень рада видеть всех вас.

Здравствуйте, ребята! (**дети отвечают**) А ещё можно поздороваться с разной интонацией и настроением. Вот послушайте, как я сейчас поздороваюсь с вами (**радостно, весело**) Ответьте мне также. А теперь я с вами поздороваюсь по-другому, вот послушайте (**грустно**). Как я с вами поздоровалась? Спойте мне также. А ещё можно пропеть приветствие вот так (**сердито**), и вы ответьте мне в таком же характере. А теперь пропойте приветствие в таком характере, какое у вас настроение.

- Замечательно, сегодня на занятии у нас будет радостное, весёлое, бодрое настроение!

 Закружила вальсом вьюга,

Все дорожки замела,

С белоснежным снегом-другом

Хороводы завела.

И деревья тихо шепчут

В мгле ночной: «Зима, зима!»

Словно всех заколдовала

На три месяца она!

Вы, наверное, уже догадались, что сегодня мы продолжим разговор о красавице-зиме, ведь на дворе последний зимний месяц – февраль. И я хочу вам предложить послушать уже знакомую волшебную, зимнюю, сказочную музыку – «Вальс снежных хлопьев», которую написал русский композитор П.И.Чайковский (**показать портрет**). А когда будет звучать музыка, можно закрыть глаза, чтобы лучше представить, о чём она рассказывает. По окончании её звучания, вы поделитесь своими впечатлениями.

***Звучит отрывок из произведения П.И.Чайковского «Вальс снежных хлопьев»***

-Вы готовы поделиться впечатлениями, которые вы представили, слушая музыку?

***Дети делятся своими впечатлениями.***

-А я, слушая музыкальное произведение П.И.Чайковского, представила заснеженный лес, услышала, как начинается буря: сначала первые лёгкие снежинки кружатся в воздухе, затем ветер дует всё сильнее и сильнее, а позже слышится завывание вьюги. И вот всё вокруг занесено белым пушистым снегом! А давайте сейчас мы устроим здесь сказочную метель!

Крепче за руки беритесь, в круг скорее становитесь!

Вы, девчонки, покружитесь, и в снежинки превратитесь!

А мальчишки – прыг да скок, превратитесь в ветерок!

Вы же помните, что вначале ветерок был слабый, и поэтому руками покачиваем плавно и медленно, а когда он усиливается, то движения рук становятся быстрыми (показ).

***Звучит музыка, дети выполняют музыкально-двигательную импровизацию «Снежных хлопьев»***

И вот уже в воздухе кружатся первые легкие снежинки…

Подул лёгкий ветерок….

Поток снежинок становится всё гуще и гуще…

А ветер дует все сильнее и сильнее…

И вот уже начинается настоящая метель…

И вот вокруг занесено всё белым, пушистым снегом…

Зима снегами вьюжится

С утра и до темна.

Снежинки вьются, кружатся

У нашего окна.

Как будто звёзды искрами

Рассыпались кругом.

Несутся, серебристые,

Заглядывают в дом!

И вот уже ветер собрал лёгкие, воздушные снежинки в большой сугроб…(**присели)**

Какой замечательный вальс снежных хлопьев у нас получился! А теперь вы покружитесь, и в ребяток превратитесь, тихонечко присаживайтесь на места

***Когда дети садятся, м. р. Незаметно кладёт на ковёр снежинку.***

- Ой, ребята, вы только посмотрите, какая снежинка залетела в зал во время сказочной вьюги! Она хочет с нами поздороваться. Давайте хором ласково ей пропоём: «Здравствуй, снежинка!», муз. руководитель держит снежинку в руках и отвечает: «Здравствуйте, ребята!» (**без музыкального сопровождения**)

-У меня для вас есть сюрприз! Ой, а где же моя шкатулка? Помогите мне пожалуйста, её отыскать.

Вы внимательно смотрите,

В зале вы сугроб найдите,

Когда будете искать,

Музыка вам будет помогать!

Если музыка звучит тихо, шкатулка далеко, а когда она звучит громко, значит вы на правильном пути.

***Дети под музыку А. Вивальди «Зима» выполняют задание, находят шкатулку, музыкальный руководитель благодарит их, и они садятся на стульчики.***

- В этой шкатулке живёт красивая музыка

***Звучит «Вальс – шутка» Д. Шостаковича***

- Ребята, какая музыка? (**волшебная, хрустальная, прозрачная, переливающаяся, как снежинки и льдинки**) Чтобы эта прекрасная музыка звучала ярче, красочнее, звучанием каких музыкальных инструментов её лучше украсить? В этой шкатулке есть колокольчики, которые нам помогут, а у меня есть тоже помощник – музыкальный треугольник. Давайте договоримся с вами, когда я буду играть на треугольнике, ваши колокольчики будут молчать. И сейчас мы украсим музыкальное произведение нашей игрой на инструментах.

***Творческая импровизация на музыкальных инструментах под музыку Д.Шостаковича «Вальс-шутка»***

- Зима уже заканчивается. Совсем скоро будет пригревать солнышко, а летом и вовсе станет жарко и наша снежинка, хоть и волшебная, но от сильной жары может растаять, как же нам с ней быть? (ответы детей)

Я придумала: вы пойдёте в группу, а я отнесу её на кухню в холодильник, ей там будет прохладно, а если станет скучно, она снова прилетит к вам в гости. Давайте попрощаемся с ней и пропоём «До свидания, снежинка!»