

ПО МАЛИНУ В САД ПОЙДЕМ

Не очень скоро

А. ФИЛИППЕНКО

Музыкальный нотный текст для фортепиано, включающий шесть систем. Каждая система содержит две стaves: верхний (требля) и нижний (бас). В нотации присутствуют следующие элементы:

- Динамики:** *f*, *mf*, *mp*.
- Степени:** Б, М, 7.
- Стилистика:** Триоллы, фразировка, акценты.
- Специальные пометки:** *Vp*, *Vc*, *B*.
- Сложные конструкции:** Повторяющиеся фразы с вариантами (1. и 2.).