МИНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

СРЯДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 24

ГОРОДСКОГО ОКРУГА ТОЛЬЯТТИ

**Зачетная работа**

**По курсам повышения квалификации**

**«Формирование универсальных учебных действий на уроке русского**

**языка и развития речи»**

Руководитель проекта:

Клюева Татьяна Николаевна,

директор ГОУ ДПОС – центра

повышения квалификации «Региональный

социопсихологический центр»

Автор проекта:

Убогова Галина Николаевна,

Учитель начальных классов

МОУ № 24 г.о. Тольятти

ТОЛЬЯТТИ

2011

**Тема:** План. Текст – повествование.

**Тип урока:** введение нового материала.

**Цели:**

*Образовательные:*

- формирование умения составлять план.

- Раскрытия понятия «текст-повествование».

*Развивающее:*

- Развивать умение связной речи, логично выстраивать предложения.

- Развивать коммуникативные действия: умение плотно и точно выражать свою мысль в соответствии с поставленными задачами, умение грамотно задавать вопросы.

*Воспитательные:*

- Формировать навыки самоконтроля.

- Прививать аккуратность.

Оборудование: интерактивная доска со слайдами, раздаточный материал – таблица «Текст-повествование», плакат с посланием от первобытных учеников, костюмы древних людей, два барабана, тексты рассказа Л. Толстого «Галка», толковые словари на каждой парте.

**План урока**

1. Организационный момент.
2. Актуализация знаний. Формирование мотивации.
3. Знакомство с текстом Л. Толстого «Галка». Определение темы, главной мысли.
4. Выстраивание логичной картины событий.
5. Составление и запись плана.
6. Работа с таблицей «Текст-повествование».
7. составление вопросов по картине.

**Ход занятий**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Этапы урока | Формируемые универсальные учебные действия |
| 1. | Актуализация знаний. Формирование мотивации. В кабинет заходят дети в одеждах древних людей, стучат в барабаны и отдают учителю свисток.  Учитель начинает урок без слов с показа коры дерева. На нем послание детям. Рисунками и знаками зашифрована фраза «Учимся пересказу». На послании рисунок класса, учителя. В виде комиксов картинки: «мы читаем», «мы говорим», «мы пишем».  После совместной расшифровки фразы:  - Может быть, так общались учитель и ученик в первобытном обществе?  - Предположите тему урока.  - Зачем нам умение письменно пересказывать текст?  - Пофантазируйте, что было бы с нами без умения пересказывать? (Затруднилось бы общение между людьми; возможно, литература так и осталась бы только устным народным творчеством.)  - Что нужно современным ученикам, чтобы научиться письменно, излагать? Приглашаю вас на современный урок.  На доске предложение: «Хотела галка пить».  - Что прочитали? (Предложение)  - Докажите что это предложение.  - О ком говорится в этом предложении?  - Что вы знаете об этой птице? Где прочитали?  - Что говорится о галке в предложении?  \_ Можно ли узнать, напилась галка или она продолжает страдать от жажды?  - Как бы вы проверили, чье предложение верно? (Прочитали весь текст.)  - Давайте прочтем, что написал Л. Толстой.  - После прочтения рассказа Л. Толстого вы сможете написать текст рассказа в тетрадь?  - Какие знания и умения вам понадобятся? Какая нужна помощь? | Личностные универсальные учебные действия: смыслообразование, то есть установление связей между целью учебной деятельности и её мотивом. Регулятивные универсальные учебные действия: прогнозирование, целепологание. |
| 2. | Знакомство с текстом Л. Толстого «Галка». Определение темы, главной мысли.  - Что прочитали? (Текст, рассказ)  - Как еще его можно назвать? (Повествование)  - Докажите что это текст. (Несколько предложений, связанных по смыслу, все предложения про галку)  - Определите тему этого текста. (Про галку)  - Определите главную мысль. (Как галка придумала способ попить воды)  - Определим порядок предложений. | Познавательные универсальные учебные действия: смысловое чтение как осмысление цели чтения, извлечение необходимой информации. |
| 3 | Выстраивание логичной картины событий.  На интерактивной доске картинки. Последовательность изменена. Коллективное обсуждение последовательности.  Перестановка Катрин.  (На первой – галка и рядом кувшин, на второй – галка на  кувшине сидит с камнем в клюве, на третьей – вода переполнила кувшин).  Работа с таблицей.  Название «схемы» и «план» закрыты.  - Прочитайте слова левого столбика, потом среднего. Где план, а схема? Чем они отличаются? (Подходят для многих текстов, универсальна)  - С каких слов начинается каждая часть плана? Расставь их в нужном порядке. (Дети на доске передвигают слова в правом столбике.)  Сменяющие друг друга последовательные события  Схема План Используй  Начало действия Что случилось Когда-то  Развития действия Где? Почему? Вот и всё  Как? Вдруг, И вот  Кульминация Когда? Однажды…  Итог, конец  В первый раз название частей плана проговаривают устно, а в тетради записывают названия частей схемы в качестве плана:  1. Начало действия.  2. развитие действия.  3. Кульминация.  4. Итог.  - Какое слово в схеме непонятно?  - В каком словаре можно узнать значение слова «кульминация»?  Прочитай толкование слова. | Умение работать с интерактивной доской. Коммуникативные навыки. Умение логически рассуждать. Познавательные универсальные действия: формирование умений работать и информацией. Синтез. Составление целого из частей. Установление причинно-следственных связей. Построение логической цепи повествования. Создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого характера. |
| 4. | Составление вопросов по картинкам. Работа в группах. Учитель делит детей на 4 группы. Каждая группа готовит вопросы по картинке, предложенной учителем. Дети первой группы задают вопросы детям второй, а вторая – третьей, третья – четвертой. Ученики сами договариваются, кто какой вопрос задаст. Если возникают затруднения, учитель помогает группе.  1 картинка  - Что случилось с галкой?  - Что она увидела?  - Какой части схемы соответствует?  Это начало действия. Предложите название. («Хотела галка пить»)  - Почему птица не сразу напилась? (Вода на дне – не достать)  - Это развитие действия. Предложите название. («Вода на дне»)  2 картинка  - Что придумала галка?  - Почему это момент самый важный? (Это кульминация)  - Предложите название.(«Галка бросает камешки»)  3 картинка  - Чем закончился рассказ?  4 картинка  - Это конец действия. Итог  - Предложите название. («Галка напилась») | Коммуникативные универсальные учебные действия:  Умение слушать и вступать в диалог; постановка вопросов – инициативное сотрудничество. |
| 5. | Творческое задание  Подготовьте дома письменный рассказ.  - Что необходимо, чтоб ваш рассказ был понят другими учениками? (Изложите текст последовательно, без ошибочно, каллиграфическим почерком). На следующим уроке изложения прочитывают в слух, обсуждают достоинство и недостатки. Была организованна работа в парах. Сосед по парте высказывает своё мнение: называет достоинства или дает ответ. | Познавательные универсальные учебные действия: построение письменной монологической речи. |