**Сценарий непосредственно**

**образовательной деятельности**

**«Зимние пейзажи»**

**для старшего дошкольного возраста.**

***Разработала и провела:***

***музыкальный руководитель ГБОУ д/с №218***

***Бугаева Н. К.***

**г. Москва 2012 г.**

**Образовательные цели:**

* Обобщение представлений о зиме и изменениях в природе.
* Расширение, уточнение словаря по теме «Зима»;
* Закрепление понятия оркестр – фортепиано,
* Совершенствование певческих навыков.
* Побуждать детей в пении выражать чувства, вызванные музыкой.
* Учить детей слушать музыку.
* Обогащать словарный запас музыкальными терминами.

**Развивающие цели:**

* Развивать художественное восприятие детей, способствовать видеть и чувствовать состояние зимней природы и адекватно эмоционально откликаться на него.
* Развивать у детей потребность в общении с прекрасным, способность испытывать от этого радость, удовольствие, восхищение мастерством художника, поэта, композитора.
* Развивать связную речь, дыхание, мышление, восприятие, творческое воображение.

**Воспитательные цели:**

* Пробуждать добрые и светлые чувства, радость, желание любоваться красотой и поэзией зимних пейзажей.

**МАТЕРИАЛЫ И ОБОРУДОВАНИЕ:**

1. Мультимедийное оборудование. Зимний пейзаж.
2. Картинки «Зимние узоры».
3. Фортепиано.
4. Музыкальный центр.
5. Аудиозаписи: «Зимнее утро» П.И.Чайковского, «Вальс снежинок», «Тройка» Г. Свиридова.

**ПРЕДВАРИТЕЛЬНАЯ РАБОТА:**  
- знакомство с творчеством П.И.Чайковского;  
- слушание пьесы П.И.Чайковского «Зимнее утро»;  
- рассматривание пейзажей знаменитых художников;  
- разучивание песен, игр зимней тематики;  
- чтение и разучивание стихотворений и загадок о зиме.

**МУЗЫКАЛЬНЫЙ РЕПЕРТУАР:**

1. Слушание музыки: П.И.Чайковский «Зимнее утро».

2. Песня «Зимняя песенка» муз. М. Красева.

3. Танец снежинок.

4. Игра «Снежный ком».

**Ход непосредственно образовательной деятельности.**

*Зал украшен зимним пейзажем.*

*На мольбертах выставка детских рисунков под рубрикой «Зимние узоры». На столах аппликации и поделки, сделанные совместно детьми и родителями.*

*Дети проходят в гостиную под музыку Г. Свиридова «Тройка».*

**М.р.** Добрый день, мои друзья. Сегодня наше занятие пройдёт здесь, в нашей музыкальной гостиной.

Снежок порхает, кружится, на улице бело.  
И превратились лужицы в холодное стекло.  
Где летом пели зяблики, сегодня - посмотри! -  
Как розовые яблоки, на ветках снегири.  
Снежок изрезан лыжами, как мел, скрипуч и сух,  
И ловит кошка рыжая веселых белых мух.

Так писал о зиме русский поэт Николай Некрасов. Сегодня мы с вами тоже поговорим о зиме, рассмотрим картины русских художников, почитаем стихи русских поэтов, послушаем музыку и споём песни о зиме. Мы с вами будем говорить о том, как художники, поэты, композиторы рассказывают нам о таком красивом времени года как Зима.

Ну, а сначала я расскажу вам сказку.

**Сказка про зиму. (Ковальчук Фёдор)**

Жила-была зима. Она была очень добрая. Для маленьких детей она делала ледовые горки, а для тех, кто побольше, целые ледовые катки. Но она хотела дольше детей радовать. И вот, однажды, когда на смену зиме пришла весна, зима сказала весне: «Можно мне ещё один месяцок детей порадовать?», весна согласилась. На следующий месяц, когда весна опять пришла к зиме, зима снова попросила один месяц, весна согласилась. И так зима выпросила себе целых 12 месяцев у весны, у лета и у осени. Когда начался первый день 13-го месяца, весна, лето и осень пришли к зиме и сказали: «Хватит тебе зима детей радовать, они по нас соскучились!» Зима ответила: «Ладно, порадуйте и вы детишек каждый по 12 месяцев, чтобы никому не обидно было». С тех пор решили они разделить год поровну, чтобы никому обидно не было, и чтобы дети долго по кому-нибудь из них не скучали.

Вот такая интересная сказка. Сегодня к нам на занятие пришла гостья. Тот, кто рад видеть гостей похлопайте в ладоши. ***(****Приветствуют хлопками в ладоши). Входит Зима.*

**Зима:** Здравствуйте, мои друзья, вы обо мне говорили, и я вот пришла. Рада видеть я всех вас, и о Зиме поговорим мы сейчас. Ребята, скажите, какие вы знаете зимние месяцы?

**Ответы детей.**

**Зима:** А какие зимние забавы вы знаете?

**Ответы детей:** Катание на санках, ледянке, на лыжах, лепка снеговика.

**М.р.** Ребята, давайте попросим Зиму остаться с нами, и пусть она послушает, сколько музыки, песен, стихов, картин посвящено этому времени года. Сейчас я предлагаю вам послушать фрагмент уже знакомого произведения, которое мы слушали на прошлых занятиях.

**Исполняется фрагмент П. И. Чайковского «Зимнее утро» из «Детского альбома».**

**М.Р.** Я вижу, вы узнали музыку, назовите это произведение.

**Ответы детей.**

**М.р.** Правильно. Это «Зимнее утро» П. И. Чайковского из «Детского альбома». О чём нам рассказала эта музыка?

**Дети:** Музыка рассказала о зиме, как будто возникает картина зимнего утра–тёмного, метельного, холодного неприветливого. Музыка звучит то жалобно, то неуверенно, то встревожено.

**М.р.:** А теперь скажите, какая музыка по характеру, какое настроение она создает?   
**Дети:** Музыка хмурая, вьюжная, тревожная.  
**Муз. р.**: Верно. А в каком темпе исполняется это произведение и почему?  
**Дети:** Музыка вьюжная, быстрая, как будто бы разыгралась метель.

**М.р.** Скажите, в чьём исполнении мы слушали это произведение на прошлом занятии?

**Ответы детей.**

**М.р.** Правильно в исполнении симфонического оркестра. А сегодня эту пьесу мы прослушали на …

**Ответы детей.**

**М.р.** Сейчас это произведение прозвучало в моём исполнении на фортепиано.

Совершенно верно (*показ картинки симфонического оркестра и фортепиано*)

А теперь, ребята, посмотрим, как нам про зимнее утро рассказали худож­ники. (*Показ на мультимедийном оборудовании*). В нашей гостиной сегодня выставка картин русских художников и ваших работ, самостоятельных и сделанных совместно с родителями.

**М.Р.** Взгляните, ах, какая красота! Что за прелесть эти пейзажи! Ребята, а кто мне напомнит, что такое пейзаж?

**Ответы.** Пейзаж – это жанр изобразительного искусства, который передаёт картины природы, в переводе с французского – местность.

**М.Р.** Итак, первая картина …? Называется …?

**Ответы детей:** Нины Рыжковой «Зимнее утро»

**М.Р.** Что вы чувствуете, когда глядите на эту картину? Какое настроение возникает у вас? (*Дает возможность детям высказаться*.) А почему у вас такое настроение? (*Художник очень радовался, увидев эту красоту, он восхищался ею)*

**М.Р.** Какие краски использовал художник?

**Дети.** Белые, серые, тёмно зелёные.

**М.Р.** А как эти краски можно еще назвать?

**Дети.** Холодные, спокойные.

**М.Р.** Да, эти холодные краски со­здают у нас спокойное, умиротворённое настроение. А эти краски тихие или громкие?

**Дети.** Тихие.

**М.Р.** Вот молодцы! Художник почувствовал необыкновенный цвет холодного зимнего утра. На картине зимнее утро после метели. Вот, какие сугробы намело, и елочки все в снегу. Погода замечательная - солнышко золотит стволы сосен, воздух чист и прозрачен. По свежему снежку уже кто-то наследил. Признаться, я бы тоже не отказалась здесь прогуляться.

**М.Р.** Мы с вами знаем песню, которая созвучна этой картине. Она так и называется «Зимняя песенка», давайте, исполним её для наших гостей и тоже постараемся передать весь наш восторг от её красоты.

**М.Р.** Прежде чем исполнить песню, давайте вспомним, на что при исполнении надо обратить внимание, чтобы песня бала такой же красочной как картина. На дыхание и динамику.

**Песня «Зимняя песенка» муз. М. Красева**

**М.Р.** Не только художники и музыканты обращались к этому времени года, но и поэты очень любили его. А кто из вас может прочитать стихотворение, созвучное нашей песне и картине «Зимнее утро»?

**Стихи детей**

**М. Р.** Какие красивые и проникновенные слова подобрали поэты для описания зимы.

**М.Р.** Следующая картина Михаила **Климентова** «Зимнее утро» (**слайд**). На этой картине художник изобразил деревенский пейзаж.

Что вы чувствуете, глядя на эту картину? Тишину, спокойствие или шум ветра?

**Ответы детей:** Тишину, покой, умиротворённость, безмятежность.

**М.Р.** Природа словно замерла, заворожённая тишиной, и только звон бубенцов нарушает безмолвный покой зимнего пейзажа.

Ну что, Зимушка-зима, нравится тебе у нас?

**Зима:** Интереснос вами. А я хочу со своими подружками вам танец показать.

Вьюгой белой закружу, снегом всё запорошу,

Стайки сказочных снежинок я в сугробы уложу.

**Танец снежинок.**

**М. р.:** Красивые у тебя помощницы, Зимушка-зима. А не пора ли нам на деле себя показать, да с Зимушкой поиграть?  
**Игра «Снежный ком»** (*дети по кругу со словами передают снежок, у кого останется, тот читает стихотворение или танцует*).

**М.р.** Вот как интересно нам рассказали о зиме, художники и композиторы. Рас­сказали словами, красками и музыкой!

Сегодня мы слушали музыку великих композиторов П.И. Чайковского, Г. Свиридова, прозвучали стихи Пушкина, Фета, Некрасова – поэтов, которых знают и любят во всём мире. Вы увидели картины русских художников Нины Рыжковой и Михаила Клементова.

А сейчас, я предлагаю посмотреть вам ваши рисунки о зиме. Удалось ли вам рассказать о том, какая она снежная, морозная? Подойдите к выставке. Посмотрим, какие мы художники. (*Обсуждение.)* Да, мы молодцы!

**М.Р.** Ну, что ж, ребята, вам понравилось в нашей гостиной?

**Зима.** На прощание, я хочу вам подарить красивые белые снежинки. Дома их приклейте на окно, чтобы у вас было так же красиво, как на зимних пейзажах, которыми мы любовались сегодня. А мне пора уходить, до свидания!

**М. р.:** До свидания, зимушка-зима! Ребята, а я с вами тоже прощаюсь, до новых встреч!