Музыка, как и другие виды искусства, отражает действительность. Всем известно глубокое воздействие музыки на внутренний мир человека, описанное А.М.Горьким в произведение «В людях»: «…Когда слушаешь её ,то забываешь- день на земле или ночь, мальчишка я или старик, забываешь всё».

В опере или балете она характеризует поступки, отношения, переживания героев. В музыке изобразительного характера, которую можно назвать «музыкальной живописью», «рисуются великолепные картины природы».

Программа воспитания дошкольников по разделу

 «Слушание музыки» имеет конкретные задачи:

* знакомить детей с художественными, доступными их восприятию образцами современной, классической, народной музыки;
* развивать музыкальную восприимчивость детей, способность эмоционально откликаться на чувства, выраженные в музыке;
* различать музыкальные образы, особенности их развития;
* дать первоначальные сведения о музыке, подводить к запоминанию музыкальных произведений, различения их содержания, характера, средств выразительности, формировать оценочное отношение.

Последовательное выполнение требований программы слушания музыки ведет к гармоничному музыкальному развитию дошкольника.