КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ
В СПЕЦИАЛЬНОЙ (КОРРЕКЦИОННОЙ)
СРЕДНЕЙ ГРУППЕ.

 Музыкальный руководитель Д/с комбинированного вида Шалина Н.Ю.

Д

 Д/с комбинированного вида

 "Лада"
 Шалина Н.Ю.

Программное содержание: Продолжать формировать у детей навык
ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Совершенствовать
танцевальные движения: кружение в парах, ставить ногу на пятку и на носок,
топотушки. Обучать инсценированию в музыкальной игре.

Формировать навык культуры слушания музыки, учить чувствовать характер
музыки.

Обучать детей выразительному пению. Способствовать стремлению петь
мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно,
передавая характер музыки.

Оборудование: картинки, игрушки, шапочка зайчика, осенний букет,
аудиозапись «Капли дождя».

Ход занятия:

М.р: Дети, давайте поздороваемся с вами (показывает поступенное движение вверх
рукой по лесенке и поет). Здравствуйте, ребята!
Дети: Здравствуйте! (мажорное трезвучие вниз)

М.р: А теперь давайте поздороваемся с нашими ладошками, ножками, щечками и
гостями. А для этого нам надо встать в круг.
«Здравствуйте!» (коммуникативная игра)
Сл. и муз. М.Картушиной
сб. Муз. палитра №4-2006г. стр.24
М.р: Ребята, вы обратили внимание, что к нам в гости пришли зайчик и котенок.
Ноги мерзнут в ноябре;
Холод, ветер на дворе.
Осень поздняя несет
Первый снег и первый лед.

А. Берлова

А чтобы наши ноги не замерзли, мы с вами погреемся и потанцуем.
Речевое ритмическое упр. «Валенки».

сб. М.Картушиной «Конспекты логоритмических занятий с детьми
3-4 лет».

М.р: А теперь с Алешей, Данилой и Антошей мы потанцуем.

р.н.м. «Вертушки» обр. Я.Степевого
М.р: Молодцы! Проходите, садитесь на стульчики. Проверьте, чтобы спинка была
прямая, ножки вместе, ручки на коленях. Послушайте р.н.мелодию «Котя, котенька-
коток».

р.н.м. «Котя, котенька-коток»
сб. С.Мерзляковой. Фольклорные праздники.стр.39
Как вы думаете, к какой картинке подходит эта мелодия? Почему вы так решили?
(мелодия спокойная, тихая, плавная, нежная, ласковая). Что хочется делать под эту
мелодию? (спать, укачивать куклу)
р.н.м. «Полянка»

сб.Е.Горшкова. «От жеста к танцу» стр.32
А эта мелодия к какой картинке подходит? Какая она? (быстрая, веселая, задорная,
хочется потанцевать)

Вот и наши гости тоже хотят потанцевать под эту веселую мелодию.

р.н.м. «Полянка» звучит еще раз
Вам понравилось как танцевали Зайка и Котик? Скажите, сколько частей в этой
мелодии? (две, на 1часть танцевал Котик, на 2 - Зайчик)
М.р: Послушайте, капельки дождя стучат (звучит запись дождя).
Дождик, дождик, что ты льешь?
Погулять нам не даешь!
- Я водою дождевою
Землю мою, мою, мою.

С.Погореловский.
А сейчас мы с вами исполним р.н.п. «Дождик»,
р.н.п. «Дождик» обр. Т.Попатенко
сб. Музыка в детском саду. Средняя группа стр. 11
М.р: Листья тихонько шуршат под ногами.
Кленовые листья, кленовый букет.
Красивей букета кленового нет!
Кто помнит название песенки об этом времени года?
Дети: Песенка про осень.

песня «Осень» муз. И.Кишко, сл. И.Плакиды
сб. Музыка в детском саду. Средняя группа стр.11
Восп-ль: Зайке ваша песенка очень понравилась и он хочет с вами поиграть. Зайка
шел, шел, шел

И капустку нашел.
Сел, поел и опять пошел.
Зайка шел, шел, шел
И морковку нашел.
Сел, поел и опять пошел.
М.р: Покружились, покружились и в зайчат все превратились. Поиграем в игру
«Заинька».

р.н.п. «Заинька» обр. Римского-Корсакова
сб.Играем и поем стр.22
Восп-ль: Заинька вам спасибо говорит. Вы с ним пели и плясали и немножко
поиграли.

М.р: А сейчас мы попрощаемся с нашими гостями. До свидания, дети! (показ
рукой).

Дети: До свидания!