**Конспект занятия . Тема: «Ударение»**

**Ударение**

**Цель:** дать понятие об ударении.

**Задачи:** учить правильно ставить ударение; работать над ритмико-слоговой структурой слова; дать понятие о смыслоразличительной роли ударения в слове; учить анализу и синтезу слов II и IV класса; развивать фонематическое восприятие, внимание, память.

**Оборудование:** предметные картинки (рука, уши, зубы, нос, лоб, глаза, *и*рис, ир*и*с), таблички со словами: эхо, волосы, голова, посуда, мыло, *и*рис, ир*и*с; звенящий кубик (молоточек), раздаточный материал для составления схем слов.

**Ход занятия**

**I. Организационный момент.**

*Узнавание слов по беззвучной артикуляции*.

*На наборном полотне выставлены картинки с изображениями: рука, уши, зубы, нос, лоб, глаза.*

**Логопед.**Сядет тот, кто отгадает, какую картинку я назвала.

**II. Повторение пройденного материала.**

– Какие звуки называются гласными?

– Назовите гласные звуки.

– Вспомните, какими способами мы определяем количество слогов в словах.

**III. Объяснение нового материала.**

**1. Работа над ритмом. Игра «Повтори – не ошибись».**

*Простучать ритмический рисунок.*

  ! ! !!!, !! ! !, !!! ! ! …

**2. Сообщение темы занятия.**

*Повторить слоговую цепочку, выделяя ударный слог.*

 ПА – па – па, па – ПА – па...

**Логопед.** Чем отличается произнесение этих слогов?

**Дети.** Один слог звучит громче.

**Логопед.** Как вы думаете, почему? *(Предположительные ответы детей.)*

**Логопед.** На него падает ударение.

*Дети повторяют слоговую цепочку, акцентируя ударный слог движением руки с кубиком (молоточком, мячиком).*

**Логопед.** Итак, тема нашего занятия – «Ударение».

**3. Выделение ударного звука.**

*Произнесение слов с отстукиванием (отхлопыванием), ударный слог выделяем с большей силой.*

Волосы, малина, эхо, голова, посуда, мыло.

**Логопед.** На какой же звук падает ударение в слове «волосы», и какой это звук?

**Дети.** В слове «волосы» ударение падает на гласный звук [о]. И т. д.

**Логопед.** Итак, ударение падает только на гласный звук. Этот гласный называется ударным, а остальные гласные – безударными.

**4. Слоговой анализ слов I и II класса.**

*Составить схемы слогового состава слов из предыдущего задания. Обозначить ударный слог. Назвать ударные и безударные гласные звуки.*

Малина

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_ \_`\_ \_\_\_

**Дети.** В этом слове ударный звук [и], безударные звуки [а], [а].

Эхо

\_\_\_\_\_\_\_

\_`\_ \_\_\_

**Дети.** В слове «эхо» ударный звук [э], безударный звук [а].

**Логопед.** Обратите внимание на то, что в слове «эхо» слышится звук [а], а пишется буква ***о***.

*Предъявляется табличка со словом «эхо».*

Аналогичная работа проводится с остальными словами.

**Физкультминутка**

Игра «Звуковая цепочка».

Дети, подбирая слово на последний звук предыдущего слова, перекидывают мяч своему соседу.

**5. Смыслоразличительная роль ударения.**

*Вывешиваются картинки: ирис – ирис.*

а) *Показать ирис.*

**Логопед.** Что это?

– Выложите слоговую схему, поставьте ударение.

б) *Логопед показывает ирис.*

*Дети выкладывают слоговую схему слова, отмечают ударение.*

в) **Логопед.** Подберите под эти картинки таблички с соответствующими названиями.

– Сравните схемы и буквенное написание.

– Чем они похожи?

– В чём отличие?

– Произнесите слова, выделяя движением руки с кубиком (молоточком, мячиком) ударный слог.

– На какой звук падает ударение в слове «**и**рис»? В слове «ир**и**с»?

– Что же сделало ударение с одним и тем же словом?

**Дети.** Изменило значение.

**Логопед.**

Я – травянистое растение

С цветком сиреневого цвета,

Но переставьте ударение,

И превращаюсь я в конфету.

– Придумайте предложения со словами «**и**рис» и «ир**и**с».

**IV. Закрепление нового материала.**

**1. Игра «Найдите ударение».**

**Логопед.** Я буду называть слова, вы постарайтесь услышать, на какой слог падает ударение, покажите цифрой его место в слове и назовите ударный гласный.

*Называются слова I, II, IV классов (типа: лиса, мыло, карета, молоко, веник…), дети показывают цифру соответствующего ударного слога, называя ударный гласный звук.*

**2. Нахождение в словах ударных слогов.**

Вспомните слова с ударением на первом слоге, на втором, на третьем.

**V. Итог занятия.**

– Какой гласный звук в слове называется ударным?

– Как называются остальные?

– Почему?

– Может ли влиять ударение на смысл слова?