**Взаимодействие специалистов ДОУ в работе по коррекции речевых нарушений у детей**

Постоянный рост числа детей с отклоняющимся развитием выдвигает коррекционно-развивающие и профилактические направления деятельности дошкольного образовательного учреждения в ряд наиболее значимых и приоритетных.

Дети с отклонениями в речевом развитии сегодня составляют самую многочисленную группу – до 80 % от всех детей.

Полноценное развитие всех средств речи и её основных функций в период дошкольного детства служит залогом сохранения нервно-психического здоровья и социализации детей, успешного становления учебной деятельности и адаптации к школьному обучению.

Актуальная потребность и задача дошкольного образования на современном этапе – всесторонняя проработка организационно-содержательных аспектов логопедической и профилактической помощи.

Взаимопроникновение базисной программы ДОУ и коррекционно-развивающих технологий осуществляется не по одному, а по двум направлениям: тематическому и фонетическому.

*Тематическое* направление предполагает изучение в течение недели одной лексической темы специалистами (учитель-логопед, воспитатели логопедической группы, инструктор по физкультуре), что способствует целостному восприятию и прочному усвоению материала.

*Фонетическое* направление необходимо для того, чтобы звуки/буквы, изучаемые с учителем-логопедом на подгрупповых занятиях, закреплялись другими специалистами специфическими методами: одно-два упражнения на развитие дыхания, просодических компонентов речи, мимических способностей, двигательно-ритмических. Динамичные игры с речевым сопровождением позволяют добиться эффективных результатов и избежать переутомления при соблюдении здоровьесберегающих принципов работы.

Какие же задачи субъектов?

-Постановка диафрагмально-речевого дыхания.

-Укрепление мышечного аппарата органов средствами логопедического массажа.

-Формирование артикуляторной базы для исправления неправильно произносимых звуков.

-Коррекция нарушенных звуков, их автоматизация и дифференциация.

-Развитие фонематического восприятия, анализа и синтеза.

 -Совершенствование лексико-грамматической стороны речи.

-Обучение усвоению связно выражать свои мысли.

-Обучение грамоте, профилактика дисграфии, дислексии.

-Развитие психологической базы речи.

-Совершенствование мелкой моторики.

-Логопедизация занятий и режимных моментов.

Эффективность работы по устранению речевых нарушений у детей в условиях группы компенсирующей направленности может быть достигнута при тесном взаимодействии логопеда, воспитателей, музыкального руководителя, инструктора по физкультуре. Все специалисты детского сада составляют план своей работы с группой, ориентируясь на перспективный план учителя-логопеда.

Для осуществления взаимодействия с воспитателями ведется специальная тетрадь, в которой содержатся конкретные задания логопеда, направленные на подготовку к предстоящим логопедическим заданиям и на закрепление навыков пользователя самостоятельной речью с указанием детей и формы речи, доступной каждому ребенку. Перечень тем занятий целесообразно планировать сроком на 1 месяц. Конкретные задания логопед планирует по лексической теме на 1–2недели. В тетради отражается взаимосвязь логопеда и воспитателей по исправлению звукопроизношения у детей: указывается имя ребенка и конкретный речевой материал, содержащийся в индивидуальной тетради ребенка.

*Задачи, которые ставят перед собой  воспитатели следующие:*

-Формирование пассивного и активного словаря, расширение кругозора.

-Развитие связной речи на занятиях и в нерегламентированной деятельности.

-Автоматизация и дифференциация поставленных звуков по заданию логопеда.

-Упражнение в правильном употреблении сформированных грамматических категорий.

-Развитие графических навыков.

-Развитие артикуляционной и мелкой моторики.

-Развитие познавательных способностей.

*Перед музыкальным руководителем стоят задачи:*

Развитие и формирование:

- слухового внимания и слуховой памяти;



- оптико-пространственных представлений;

- зрительной ориентировки на собеседника;

- координации движений;

- умения передавать несложный музыкальный

ритмический рисунок.

Воспитание:

- темпа и ритма дыхания и речи;

- орального праксиса;

- фонематического слуха.

Автоматизация правильно произносимых звуков.

Активизация словарного запаса.

Музыкальный руководитель большое внимание направляет на формирование регуляторных механизмов общего и речевого поведения, развитию внимания. В свои занятия музыкальный руководитель включает упражнения, направленные на воспитание наблюдательности, умения последовательно воспроизводить ряд движений, способность переключится с одного движения на другое, удерживать в памяти несколько движений.

*Инструктор по физкультуре реализует следующие задачи:*

Развитие:

- оптико-пространственных представлений и навыков;

- зрительной ориентировки на собеседника;

- координации движений;

- мелкой моторики пальцев рук.

Использование психогимнастики с целью коррекции психических процессов детей с нарушениями речи.

Формирование психофизической основы речи путём развития процессов восприятия, внимания, мышления на занятиях.

Закрепление правильно произносимых звуков с помощью подвижных игр и самомассажа с речевым сопровождением.

Соблюдение оптимального двигательного режима на занятиях.

*Медсестра проводит:*

Мониторинг состояния здоровья (неврологический, соматический статус).

Лечебно-профилактические мероприятия, контроль за лечебно-профилактической работой.

Даёт рекомендации воспитателям и специалистам.

*Научно-методическая работа с педагогическим коллективом и формы взаимодействия специалистов состоят в следующем:*

-Совместное обследование детей.

-Планирование и проведение занятий различными специалистами в соответствии с единым интегративно-тематическим планом.

-Психолого-медико-педагогический консилиум (ПМПк) ДОУ.

-Тематические мини-педсоветы.

-Проведение «круглого стола» специалистов, работающих в группе.

-Консультации для специалистов.

-Семинары-практикумы.

-Проведение интегрированных занятий и совместных речевых праздников.

-Взаимопосещение и анализ занятий.

-Анкетирование, деловые игры, мастер-классы.

В ДОУ идёт активное внедрение интеграции в коррекционно-развивающем обучении. Актуальные вопросы работы с детьми обсуждаются на семинарах-практикумах:

-Развитие творческих способностей дошкольников.

-Активизация речи игровыми средствами.

-Развитие разговорно-монологической речи детей.

К сотрудничеству привлекаются родители, логопед заносит в тетрадь связи с родителями задания, которые выполняются и закрепляются дома.

*Консультации:*

-Приёмы педагогической работы по воспитанию у детей навыков правильного произношения звуков»;

-Виды работ педагогов по развитию и совершенствованию связной речи у дошкольников»

-Дыхательный тренинг.

-Формирование звуковой культуры у детей младшего дошкольного возраста.

Развитие слухового восприятия.

методы и приёмы по формированию связной речи и логического мышления и т.д.

Педагогический коллектив совместно с родителями и медицинским персоналом объединили свои знания, умения, опыт в процессе образовательной и коррекционно-развивающей деятельности. Комплексный интегрированный подход, гибкое применение здоровьесберегающих, игровых и инновационных психолого-педагогических технологий обеспечили высокие результаты коррекции речи: дети подготовительной к школе группы выпущены в школу с хорошей речью.

      По итогам диагностики готовности к школе 27 % выпускников имеют высокий уровень и 73 % уровень выше среднего; ни один ребёнок не показал низкого уровня готовности.

Взаимодействие всех специалистов и педагогов на основе единого интегративного плана, обогащённая речевая среда, психолого-педагогическое сопровождение детей обеспечивают качественную подготовку к школе в речевом, социальном, интеллектуальном и психологическом аспектах.