|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Тема занятия | Объект восприятия | | Объект изображения | | Задачи | Оборудование |
| 1. | Давайте познакомимся! | Книги и альбомы по тестопластике, фотоальбом - отчёт о проделанной работе кружка «Чудо – Краски» | |  | | Помочь детям познакомиться,  подружиться. Рассказать о планах кружка на этот учебный год. Узнать мнение ребят. | Книги и альбомы по тестопластике, опорные карты по лепке. |
| 2. | Мастерская художника. | Альбомы по тестопластике. Опорные карты по лепке, образцы изделий из солёного теста. | | По замыслу | | Познакомить со всем необходимым, что может пригодиться при работе с тестом + техника безопасности.  Экспериментирование. | Готовое солёное тесто (не цветное), вода в розетках, стеки, подставки под готовые изделия. |
| 3. | Улитка, улитка, выпусти рога. | Опорные карты по лепке, иллюстрация с изображением улитки или улитка – игрушка. | | Улитка | | Учить лепить улитку путем сворачивания колбаски по спирали. Дополнять объект необходимыми деталями для выразительности образа (рога). | Подставки под готовые работы, сол.  тесто, вода, стеки,  салфетка для рук, гуашевые краски. |
| 4. | Улитка, улитка, выпусти рога. | Опорные карты по лепке, иллюстрация с изображением улитки или улитка – игрушка. | | Улитка | | Побуждать детей к творческой активности, самостоятельности при подборе цвета краски для разукрашивания своей готовой поделки. | Высушенные готовые изделия, кисти (разные), клей ПВА, гуашь, вода, палитры, салфетки. |
| 5. | Гусеничка. | Иллюстрации и картинки с изображением разных гусениц, готовое изделие. | Гусеничка. | | Побуждать к творческой активности, самостоятельности  в моделировании Гусенички: характерных особенностей ее движения (изгиб), настроения. | | Готовое солёное тесто (не цветное), вода в розетках, стеки, подставки под готовые изделия. |
| 6. | Гусеничка. | Иллюстрации и картинки с изображением разных гусениц, готовое изделие. | Гусеничка. | | Закрепить имеющиеся навыки рисования гуашевыми красками, учить применять цвет как средство передачи состояния, настроения. | | Высушенные готовые изделия, кисти (разные), клей ПВА, гуашь, вода, палитры, салфетки. |
| 7. | Дружная семейка  (коллективное) | Репродукции, картинки с изображением спелой грозди винограда, муляж. | Гроздь винограда. | | Закрепить навыки лепки шара (раскатывание круговыми движениями рук); объединение их в общую композицию; учить работать сообща, коллективно. | | Готовое солёное тесто (не цветное), вода в розетках, стеки, лист плотного белого картона. |
| 8. | Дружная семейка  (коллективное) | Репродукции, картинки с изображением спелой грозди винограда, муляж. | Гроздь винограда. | | Всячески способствовать приобретению навыков и умений собственной творческой изобразительной деятельности детей. | | Высушенное готовое изделие, кисти (разные), клей ПВА, гуашь, вода, палитры, салфетки. |
| 9. | Уточка с утятами. | Опорные карты по лепке, картинки с изображением утки или утка – игрушка. Иллюстрация «Птичий двор. | Уточка с утятами. | | Учить анализировать строение предмета, форму и размер отдельных его частей; закрепить умение выгибать готовую форму в дугу, оттягивать части (хвост утёнка) | | Готовое солёное тесто (не цветное), вода в розетках, стеки, подставки под готовые изделия, салфетки для рук. |
| 10. | Мышка-норушка | Иллюстрации и картинки с изображением мышей, опорные карточки по лепке, образец поделки из теста. | Мышка | | Развивать навыки работы с солёным тестом; закреплять умение преобразовывать шар в овал, шар в диск, оттягивать части и придавать им нужную форму (нос мышки). | | Готовое солёное тесто (не цветное), вода в розетках, стеки, подставки под готовые изделия, салфетки для рук. |
| 11. | Кудрявые ёжики. | Опорные карты по способам лепки, репродукция картины «Семья ежей». | Кудрявые ёжики. | | Побуждать детей к творческой активности, самостоятельности  Продолжать развивать творческое воображение и фантазию, поощрять самые интересные «задумки». | | Готовое солёное тесто (не цветное), вода в розетках, стеки, подставки под готовые изделия, салфетки для рук. |
| 12. | Черепаха | Живая черепаха, опорные карты по лепке черепахи. | Черепаха | | Воспитывать бережное отношение к живым существам  Учить изображать предмет, передавая сходство с реальным предметом, уметь применять имеющийся личный опыт. | | Готовое солёное тесто (не цветное), вода в розетках, стеки, подставки под готовые изделия, салфетки для рук. |
| 13. | Жуки на цветочной клумбе. | Книги, альбомы и рисунки с изображениями жуков, коллекция зоологических игрушек «Насекомые», технологические карты. | Жуки | | Учить лепить жуков, передавая строение (туловище, голова,  шесть ножек).Закрепить способ  лепки полусферы. Синхронизировать работу обеих рук. | | Солёное тесто, стеки,  зубочистки или трубочки (спички) для ножек, пуговицы и цветные бусины для оформления. |
| 14. | Ушастые пирамидки для малышей. | Игрушечные пирамидки, картинки с изображением различных пирамидок. | Ушастые пирамидки | | Учить лепить пирамидку из дисков разной величины с верхушкой в виде головы животного. Развивать чувство формы, величины. | | Солёное тесто, стеки,  зубочистки или трубочки, бусины и мелкие пуговицы для оформления головок. |
| 15. | Корзинка | Корзинка, репродукция картины – натюрморт с корзиной, прутики (лоза). | Корзинка | | Учить лепить корзинку конструктивным способом. Развивать творчество детей, эстетический вкус, добиваться выразительной формы. | | Солёное тесто, зубочистки или трубочки (для прочности изделия),  дощечки-подставки. |
| 16. | У медведя во бору грибы, ягоды беру. | Картинки с изображением грибов,муляжи. | Грибы | | Развивать у детей замысел, воображение. Учить лепить из целого куска теста разные по форме грибы. Добиваться сходства, выразительности.  Воспитывать аккуратность. | | Готовое солёное тесто (не цветное), вода в розетках, стеки, подставки под готовые изделия, салфетки для рук. |
| 17. | Фрукты | Тематические плакаты «Что растёт в моём саду», муляжи фруктов. | Фрукты | | Вызвать интерес к лепке фруктов. Побуждать передавать форму, строение, характерные детали известных форм фруктов понятно для окружающих. | | Готовое солёное тесто (не цветное), вода в розетках, стеки, тарелка для готовых изделий на каждого ребёнка. |
| 18. | Фрукты | Тематические плакаты «Что растёт в моём саду», муляжи фруктов. | Фрукты | | Закрепить имеющиеся навыки рисования гуашевыми красками, приучать к умению доводить начатое дело до конца, к аккуратности. | | Высушенные готовые изделия, кисти (разные), клей ПВА, гуашь, вода, палитры, салфетки. |
| 19. | Осенний натюрморт | Тематические плакаты «Овощи» и «Фрукты», муляжи, репродукции с изображением натюрмортов. | Осенний натюрморт | | Показать способ изготовления цветного теста. Поупражняться в смешивании разного по цвету теста и получение совсем нового оттенка (нового цвета). | | Готовое цветное солёное тесто, стеки, небольшие разовые тарелочки на каждого ребёнка для составл. композиций |
| 20. | Осенний натюрморт | Тематические плакаты «Овощи» и «Фрукты», муляжи, репродукции с изображением натюрмортов | Осенний натюрморт | | Учить составлять объёмные композиции (натюрморты) из солён. теста. Совершенствовать изобразительную технику. Развивать композиционные умения – размещать несколько объектов, создавая гармоничную композицию. | | Готовое цветное солёное тесто, стеки, небольшие разовые тарелочки на каждого ребёнка для составления композиций. Лак для покрытия (аэрозоль). |
| 21. | Декоративная тарелка | Тематическая подборка картинок «Посуда», альбом  «Керамика», образцы расписных сувенирных тарелок. | Декоративная тарелка | | Учить лепить декоративные тарелки с центрическим орнаментом, используя приемы раскатывания между ладонями, сплющивания, оттягивания и уравнивания краев; украшать шариками, дисками, жгутами. | | Готовое солёное тесто (не цветное), вода в розетках, стеки (различные), подставки под готовые изделия, салфетки для рук. |
| 22. | Листья танцуют и превращаются в деревья. | Календари, художественные открытки с изображением осенних листьев; гербарий, трафареты и шаблоны разных листьев. | Листья - деревья | | Вызвать у детей желание делать лепные картины. Познакомить с техникой рельефной лепки. Декор по желанию(рельефные налепы; прорезание , процарапывание  стекой, кистевая роспись. | | Готовое солёное тесто (не цветное), вода в розетках, стеки, картонные формы для будущих лепных композиций. |
| 23. | Цветы – сердечки. | Альбомы серии «Наш вернисаж»: «Изразцы», «Золотая Хохлома», «Небесная Гжель», «Чудо – цветы». | Цветы – сердечки | | Учить лепить рельефные картины. Показать варианты изображения цветов с элементами – сердечками. Развивать чувство формы и ритма. Воспитывать эстет.вкус. | | Картонные заготовки (круглые, овальные, квадратные,прямоуг)-основа для нашего барельефа; тесто, вода, стеки, салфетки |
| 24. | Аквариумные рыбки. | Альбом «Аквариумные рыбки», картинки сказочных и необычных по форме рыб,  книга «Обитатели морей». | Рыбки | | Продолжать освоение лепки (рельефной): создавать уплощенные фигурки рыбок, учить прикреплять к основе, украшать налепами, развивать комбинаторские способности. | | Окрашенное тесто,  бусины, трубочки для коктейля, стеки, колпачки от ручек и фломастеров, бисер, «сухой» аквариум. |
| 25. | Зайка – длинные уши. | Иллюстрации книг с изображением зайца в разных позах. Опорные карты по лепке зайца, игрушечный заяц. | Зайка | | Самостоятельный выбор способа лепки животного. Познакомить с использованием  в лепке из солёного теста, для устранения деформации во время сушки, фольги. | | Солёное тесто, вода, фольга, подставки под готовые изделия, стеки, салфетки для рук, гуашь для раскрашивания. |

Тематическое планирование по ТЕСТОПЛАСТИКЕ в средней группе

Составила: Клемашова Т.А.