**Волшебные краски зимы**

**Конспект непосредственно образовательной деятельности в подготовительной группе**

**Цель:** Формирование умений рисования ночного зимнего пейзажа в технике граттаж.

Образовательная:

* Закреплять умение детей задумывать сюжет рисунка, передавая свои ощущения и чувства в изображении. (ОО «Художественное творчество»)
* Учить детей работать в технике граттаж, строя композицию рисунка.

( ОО « Художественное творчество»)

Развивающая:

* Развивать чувство композиции, творческое воображение, фантазию, эстетический вкус. ( ОО « Художественное творчество»)
* Развивать речь детей (ОО «Коммуникация»)
* Обогащать словарь детей (граттаж, прилагательные – названия «зимних» цветов и оттенков) (ОО «Коммуникация»)

Воспитательная:

* Воспитывать у детей любовь к природе, художественный вкус, чувство прекрасного ( ОО « Художественное творчество»)
* Способствовать формированию доброжелательного отношения друг к другу. (ОО «Социализация»)

**Материал:**

Безопасная свеча, "Снежинки" (конфетти), заготовки фона граттаж А4, деревянные палочки, влажные салфетки, бумажные салфетки, "Снежинки" (бумажные определители места для ребёнка, по количеству детей), образцы граттажа, репродукция картины А.Саврасова «Лунная ночь в деревне», аудиозапись спокойной музыки, магнитная доска, магниты.

**Ход непосредственно образовательной деятельности**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №№№3го**№п/п** | **Содержание**  | **Время** | **Образовательная область** |
| **1** | **Орг. момент. Знакомство** * Здравствуйте, ребята! Меня зовут Анастасия Сергеевна. Какое сейчас время года? Какое время года было до весны? Я приглашаю вас в зимний лес. Давайте познакомимся!

*Игра «Давайте познакомимся!»** Встаньте, пожалуйста, на "снежинки" и назовите свои имена.*Дети встают, педагог берет свечу*.
* Посмотрите, какой волшебный предмет я принесла сегодня!
* Это свеча. В какое время суток чаще всего происходит волшебство? Днем или ночью? (ночью)
* Свеча перенесет нас в ночной лес.
 |  | КоммуникацияСоциализация  |
| **2** | **Беседа*** Свечка волшебная ярче гори, В зимнюю ночь нас унеси.
* Давайте устроим снегопад, возьмите снежинки в руки и вместе с ними перелетите на лесную поляну. *(под музыкальное сопровождение)*
* Встаньте полукругом перед экраном, снежинки положите на пол.
* Под голубыми небесами Великолепными коврами, Блестя на солнце, снег лежит; Прозрачный лес один чернеет И ель сквозь иней зеленеет, И речка подо льдом блестит.
* В какое время суток можно увидеть такую замечательную картину? *(Днём)*
* Почему вы так думаете? (*На солнце блестит снег, небеса голубые - это бывает только днём)*
* Каким цветом снег бывает днем? *(Ответы детей)* Разноцветный.

*На экране появляется репродукция картины А.Саврасова «Лунная ночь в деревне».** Рассмотрим репродукцию картины Саврасова «Лунная ночь в деревне».
* Как вы думаете, подходит ли стихотворение к этой картине? *(Нет)*
* Почему? Какое время суток изображено на картинах? *(Ночь)*
* Докажите мне, что это ночь. *(Светит луна, темно…)*
* Какого цвета снег на этих картинах? *(Тёмно - синий, фиолетовый, чёрный, серый ...)*
 |  | КоммуникацияПознаниеХудожественное творчество |
| **3** | **Дыхательная гимнастика «Снегопад»*** Давайте мы с вами устроим снегопад, подставляйте ладошки, в них насыплю я волшебные снежинки. По моему сигналу тихонько подуем и устроим волшебный снегопад. Обратите внимание, что снежинки разных оттенков.

*Дети дуют на "Снежинки".*  |  | Здоровье  |
| **4** | **Д/И «Зимние краски»*** Волшебный снегопад нам помог переместиться в мастерскую художника.
* Разделимся на две подгруппы. Перед вами две картины, на одной изображена зимняя ночь, а на другой – зимний день и кружочки с палитрой зимних цветов. Ваша задача определить – какой цвет относится к тому или иному рисунку. Объясните свой выбор.
* Когда мы рисуем ночь, то используем вот эти оттенки, а если день – то вот эти.
 |  | Художественное творчествоКоммуникация  |
| **5** | **Беседа** * Займите, пожалуйста, места за столами.
* Скажите, пожалуйста, кто из вас был в зимнем лесу?
* Что вы там видели?
* Можно рисовать на снегу? Чем? *(палочкой, веточкой)*
* Я предлагаю нарисовать палочкой зимний ночной пейзаж .*Листы повёрнуты белой стороной к детям, дети рисуют, палочка не пишет. Педагог удивляется, затем предлагает:*
* Не получается?
* Перевернем лист.
* Рисуем. Получается? Чудеса продолжаются!
* Вот какие картины нарисовала я! *(Показ образцов)*
 |  | КоммуникацияПознание  |
| **6** | **Гимнастика для рук*** Но прежде чем вы приступите к работе, давайте наши ручки приготовим к рисованию.

Ветви белой краской разукрашу,Брошу серебро на крышу,Теплые весной придут ветраИ меня прогонят со двора |  | Здоровье |
| **7** | **Практическая часть** * Рисуем ночной лес!

*Дети рисуют под музыку.* *Самостоятельная работа детей. Педагог оказывает индивидуальную помощь по мере необходимости.*  |  | Художественное творчествоПознание Музыка  |
| **8** | **Самоанализ. Рассматривание рисунков** *Звенит колокольчик** Несите свои рисунки, мы сейчас устроим выставку.
* Давайте полюбуемся на нашу зимнюю ночку.
* Что вы изобразили на своих рисунках?
* Как вы это сделали? (царапали)
* Царапали не на простой бумаге. Волшебную свечку я растопила и листы покрыла. Потом гуашью сделала фон. Рисование - царапанье по воску называется – граттаж или цап – царапки. Вот вам и чудеса!
 |  | КоммуникацияСоциализация |
| **9** | **Прощание*** Встаем в круг
* Передавая по кругу свечу, скажите, что вам понравилось? *(Дети передают свечу)*
* Мне тоже очень понравилось.
* Ребята, нам пора возвращаться в детский сад.
* Свечка волшебная ярче гори

В детский сад нас унеси.* На память о нашей встрече дарю альбомы с картинками и фоном для рисования в технике граттаж. Рисуйте с родителями!
 |  | КоммуникацияСоциализация |

