**Волшебные краски зимы**

**Конспект непосредственно образовательной деятельности в подготовительной группе**

**Цель:** Формирование умений рисования ночного зимнего пейзажа в технике граттаж.

Образовательная:

* Закреплять умение детей задумывать сюжет рисунка, передавая свои ощущения и чувства в изображении. (ОО «Художественное творчество»)
* Учить детей работать в технике граттаж, строя композицию рисунка.

( ОО « Художественное творчество»)

Развивающая:

* Развивать чувство композиции, творческое воображение, фантазию, эстетический вкус. ( ОО « Художественное творчество»)
* Развивать речь детей (ОО «Коммуникация»)
* Обогащать словарь детей (граттаж, прилагательные – названия «зимних» цветов и оттенков) (ОО «Коммуникация»)

Воспитательная:

* Воспитывать у детей любовь к природе, художественный вкус, чувство прекрасного ( ОО « Художественное творчество»)
* Способствовать формированию доброжелательного отношения друг к другу. (ОО «Социализация»)

**Материал:**

Безопасная свеча, "Снежинки" (конфетти), заготовки фона граттаж А4, деревянные палочки, влажные салфетки, бумажные салфетки, "Снежинки" (бумажные определители места для ребёнка, по количеству детей), образцы граттажа, репродукция картины А.Саврасова «Лунная ночь в деревне», аудиозапись спокойной музыки, магнитная доска, магниты.

**Ход непосредственно образовательной деятельности**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №№№3го**№п/п** | **Содержание** | **Время** | **Образовательная область** |
| **1** | **Орг. момент. Знакомство**   * Здравствуйте, ребята! Меня зовут Анастасия Сергеевна. Какое сейчас время года? Какое время года было до весны? Я приглашаю вас в зимний лес. Давайте познакомимся!   *Игра «Давайте познакомимся!»*   * Встаньте, пожалуйста, на "снежинки" и назовите свои имена. *Дети встают, педагог берет свечу*. * Посмотрите, какой волшебный предмет я принесла сегодня! * Это свеча. В какое время суток чаще всего происходит волшебство? Днем или ночью? (ночью) * Свеча перенесет нас в ночной лес. |  | Коммуникация  Социализация |
| **2** | **Беседа**   * Свечка волшебная ярче гори,  В зимнюю ночь нас унеси. * Давайте устроим снегопад, возьмите снежинки в руки и вместе с ними перелетите на лесную поляну. *(под музыкальное сопровождение)* * Встаньте полукругом перед экраном, снежинки положите на пол. * Под голубыми небесами  Великолепными коврами,  Блестя на солнце, снег лежит;  Прозрачный лес один чернеет  И ель сквозь иней зеленеет,  И речка подо льдом блестит. * В какое время суток можно увидеть такую замечательную картину? *(Днём)* * Почему вы так думаете? (*На солнце блестит снег, небеса голубые - это бывает только днём)* * Каким цветом снег бывает днем? *(Ответы детей)* Разноцветный.   *На экране появляется репродукция картины А.Саврасова «Лунная ночь в деревне».*   * Рассмотрим репродукцию картины Саврасова «Лунная ночь в деревне». * Как вы думаете, подходит ли стихотворение к этой картине? *(Нет)* * Почему? Какое время суток изображено на картинах? *(Ночь)* * Докажите мне, что это ночь. *(Светит луна, темно…)* * Какого цвета снег на этих картинах? *(Тёмно - синий, фиолетовый, чёрный, серый ...)* |  | Коммуникация  Познание  Художественное творчество |
| **3** | **Дыхательная гимнастика «Снегопад»**   * Давайте мы с вами устроим снегопад, подставляйте ладошки, в них насыплю я волшебные снежинки. По моему сигналу тихонько подуем и устроим волшебный снегопад. Обратите внимание, что снежинки разных оттенков.   *Дети дуют на "Снежинки".* |  | Здоровье |
| **4** | **Д/И «Зимние краски»**   * Волшебный снегопад нам помог переместиться в мастерскую художника. * Разделимся на две подгруппы. Перед вами две картины, на одной изображена зимняя ночь, а на другой – зимний день и кружочки с палитрой зимних цветов. Ваша задача определить – какой цвет относится к тому или иному рисунку. Объясните свой выбор. * Когда мы рисуем ночь, то используем вот эти оттенки, а если день – то вот эти. |  | Художественное творчество  Коммуникация |
| **5** | **Беседа**   * Займите, пожалуйста, места за столами. * Скажите, пожалуйста, кто из вас был в зимнем лесу? * Что вы там видели? * Можно рисовать на снегу? Чем? *(палочкой, веточкой)* * Я предлагаю нарисовать палочкой зимний ночной пейзаж . *Листы повёрнуты белой стороной к детям, дети рисуют, палочка не пишет. Педагог удивляется, затем предлагает:* * Не получается? * Перевернем лист. * Рисуем. Получается? Чудеса продолжаются! * Вот какие картины нарисовала я! *(Показ образцов)* |  | Коммуникация  Познание |
| **6** | **Гимнастика для рук**   * Но прежде чем вы приступите к работе, давайте наши ручки приготовим к рисованию.   Ветви белой краской разукрашу,  Брошу серебро на крышу,  Теплые весной придут ветра  И меня прогонят со двора |  | Здоровье |
| **7** | **Практическая часть**   * Рисуем ночной лес!   *Дети рисуют под музыку.*  *Самостоятельная работа детей. Педагог оказывает индивидуальную помощь по мере необходимости.* |  | Художественное творчество  Познание  Музыка |
| **8** | **Самоанализ. Рассматривание рисунков**  *Звенит колокольчик*   * Несите свои рисунки, мы сейчас устроим выставку. * Давайте полюбуемся на нашу зимнюю ночку. * Что вы изобразили на своих рисунках? * Как вы это сделали? (царапали) * Царапали не на простой бумаге. Волшебную свечку я растопила и листы покрыла. Потом гуашью сделала фон. Рисование - царапанье по воску называется – граттаж или цап – царапки. Вот вам и чудеса! |  | Коммуникация  Социализация |
| **9** | **Прощание**   * Встаем в круг * Передавая по кругу свечу, скажите, что вам понравилось? *(Дети передают свечу)* * Мне тоже очень понравилось. * Ребята, нам пора возвращаться в детский сад. * Свечка волшебная ярче гори   В детский сад нас унеси.   * На память о нашей встрече дарю альбомы с картинками и фоном для рисования в технике граттаж. Рисуйте с родителями! |  | Коммуникация  Социализация |

