Комплексное занятие с ознакомлением детей

с определенным видом

народного декоративно-прикладного искусства

«Поздняя осень в селе Дымково».

 воспитатель:

 Мартынова А.С.

Оборудование:

1. Болото:

 природный материал – мхи, болотные растения, карликовая береза,

 камыши, осенний листопад. Птицы: утка, журавль, лебеди. Фонограмма -

 курлыканье журавля.

2. Лес:

 искусственные елки, деревья (хохломская роспись). Берлога. Костюмы

 детские: белка, медведь, ежик, зайцы.

3. Кормушки с вылепленными детьми, зимующими птицами. Забор, на котором сидит ворона (дымка).

4. Дымковский музей:

 выставка дымковской игрушки: барашки, козлики, кони.

 индивидуальная выставка Царевой Полины: изделия из глины (подвески, игрушки).

5. Мастерская:

Макет русской печи, глина, инструменты для работы с глиной и росписи игрушек, мел, молоко для обработки изделий из глины; глиняные заготовки игрушек. Дети в народных костюмах.

6. Ярмарка:

 народные костюмы, скоморохи, костюмы: козлика, барашка, коня.

 Детская выставка дымковской игрушки, дымковская карусель, русская

 народная музыка.

1. Формирование у детей эмоциональной отзывчивости и интереса к образцам

русского народного декоративно - прикладного искусства.

Ознакомление детей с определенным видом народного декоративно – прикладного искусства, его характерными признаками – материалом, из которого изготавливаются изделия, особенностями росписи, историей промысла.

2. Формирование обобщенных знаний и умений:

 умение различать стили наиболее известных видов декоративной живописи: дымка, гжель, городец.

 освоение детьми характерных элементов, колорита, композиции.

3. Умение создавать выразительные узоры на бумаге и объемных предметах;

 воспитание при этом чувства формы, ритма, симметрии.

 Обучение детей приемам декоративного рисования. Приобщение ребенка к

истокам народного искусства, дать возможность, усвоив некоторые навыки, составить узор, расписать вылепляемого коня, барышню, почувствовать радость творчества.

4. На основе углубления знаний детей о ближайшем окружении, расширении представлений о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного окружения, пополнять и активизировать словарь детей:

 активизировать употребление в речи названий предметов, их частей и деталей, а также материалов, из которого они изготовлены, свойств материалов;

 вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, характеризующие трудовые действия.

5. Продолжить совершенствовать диалогическую речь:

 учить активно участвовать в беседе, понятно для слушателя отвечать на вопросы и задавать их;

 развивать умение составлять рассказ об игрушке и рассказ по картинке;

 развивать навыки творческого рассказывания, умение придерживаться избранной сюжетной линии в творческом рассказывании.

6. Воспитывать внимание и бережное отношение к окружающей среде, т.к. декоративно – прикладное искусство близко к природе (наблюдение за миром животных, красотой птиц, разнообразием растений).

7. Музыкальное воспитание дошкольников. Знакомство с фольклором (загадки, сказки, частушки, стихи), обычаями и обрядами, народными праздниками и народной музыкой.

Предварительная работа.

 «Музей дымковской игрушки». Знакомство с дымковской игрушкой.

 «Веселая карусель». Индивидуальная работа по лепке. Материал «Мукасолька», глина.

 Роспись плоских (бумага) игрушек и объемных (мукасолька, глина).

 Подбор книг и иллюстраций с дымковскими элементами росписи.

 «Дымковская игрушка». Беседа с детьми: из истории русского промысла.

 Чтение стихов, загадок, русских потешек, которыми можно «оживить» дымковские игрушки.

 Ср/и «Ярмарка». Беседа с детьми: «Как животные и птицы готовяться к зиме?»

 Д/и «Где живешь?». «Узнай по голосу?». «Кто лишний?». «Назови зимующих и перелетных птиц».

 Классификация птиц и животных: дикие – домашние; перелетные – зимующие.

 Подбор книг и иллюстраций о животных и птицах.

 Выпуск книг – малышек: «Кто лишний?». «Дымковская ярмарка».

**Ход занятия:**

Несет урожай

Поля вновь засевает

Птиц к югу отправляет

Деревья раздевает,

Но не касаясь елок и сосен

А зовут ее все «Осень».

Ведущий:

- а какая сейчас осень? (поздняя).

- Вы хотите узнать, как осень провожают в Дымковской слободе?

 С высоко берега реки Вятки, на которой стоит город Киров

Видно заречную слободу Дымково.

Летом, туманным утром или осенью в пасмурный день

Слобода как будто в дымке: отсюда и пошло Дымково!

А помогут нам найти дорогу жители села Дымково.

Ребята: а чтобы нам узнать дорогу надо отгадать загадку!

Не вода, не суша

А ногами не пройдешь. (Болото)

Ведущий: Правильно! Надо пройти болото.

Звучит фонограмма «крик журавлей»

Ребенок Для многих птиц здесь родные места. Посмотрите, как вышагивает по болоту на длинных ногах серый журавль, ищет лягушек, а то прихватит жука или щиплет болотную ягоду – клюкву, морошку, бруснику, голубику. Слышите курлыканье журавлей – они собираются в стаи, пробуют силы, учат молодых, готовятся к отлету на юг – длинному тяжелому пути. Весной они (фонограмма «курлыканье журавлей»).обязательно вернутся

Ребенок. А вот гуси, они дольше всех не улетают в теплые края, наверно, не хотят оставлять родные места. Посмотрите, они больше уток, но меньше лебедей - такие же белые и важные. Вожак занял место впереди. Далеко разносится их громкий голос, пока они наберут высоту и не исчезнут вдали. Но они обязательно вернутся сюда весной.

Ребенок Подняли на крыльях осень журавли Все слабей курлыканье косяка вдали В их прощальном крике слышится печаль Знать с родной сторонкой им расстаться жаль…

Ведущий: Пройдем теперь через лес. Полон лес сейчас чудес.

 Где ты, белочка, гуляла? Ты припасы собирала?

Ребенок (белка): Я белка – шалунишка

Люблю орехи, шишки.

Прячу их в свое дупло.

Там уютно и тепло

Пухом я заткнула щели

Чтобы белые метели

В дом зимой не залетели.

Ведущий: что ты белым стал косой?

Ребенок (заяц): я всегда зимой такой!

Пора мне, зайчику, линять

Пора мне шубку поменять.

Зимой быть серым не могу

Меня заметят на снегу.

Звучит музыка, имитирующая медведя.

Игра: у медведя во бору грибы – ягоды беру

А медведь не спит, все на нас глядит.

Ребенок. (медведь): В берлогу скоро лягу спать

За осенью зима придет опять

Пусть мне во сне приснится мед!

Проснусь, когда весна придет!

Игра: У медведя во бору грибы – ягоды беру,

А медведь уж спит и на нас он не глядит.

На берлоге табличка: Просьба не беспокоить!

 Прошу разбудить меня весной!

 Приходите лучше с медом! Медведь.

Ведущий: Не будите медвежат

Пусть в берлоге крепко спят

У того кто спит зимой

Очень свежий вид весной.

Ребенок (ежик): Я тоже буду спать как мишка

Я поохотился за лето

Грибы искал, мышей ловил

Мне нужно отдохнуть за это.

Устал я, выбился из сил.

 А вот и само село Дымково. Что не дом, то – мастерская.

Подбегают сельские дети: мы кормушку смастерили

Мы столовую открыли

Воробей, снегирь – сосед.

Будет вам зимой обед.

Прилетали к нам синицы.

Синицы: Чем здесь можно подкрепиться?

Дети: Гости милые, для вас мы накрошим хлеб сейчас!

Ребенок. Скачет шустрая синица

Ей на месте не сидится

Прыг-скок, прыг-скок

Закрутилась как волчок.

Вот присела на минутку

Почесала клювом грудку

И с дороги на плетень

Тили – тили, тень – тень –тень!

Дети: не замерзнешь, воробьишка, без сапожек и пальтишка?

Ребенок. (воробей): Ой, мороз, какой мороз.

Воробей совсем замерз.

Плачет бедный воробей:

«дайте мне зерна скорей!»

весь присыпал корм снежок

и не греет нас пушок.

 Ведущий: с первым снегом скорей торопятся ближе к домам снегири.

Ребенок.(снегири): Прилетели на рассвете снегири,

Покраснели от мороза снегири,

И на веточках березы снегири

Словно пролитые капельки зари.

 Ребенок. (снегирь): Снегирь – снегирёк!

Живой огонек.

Вот моя ладошка

Сядь – погрей немножко.

Ребенок. (ворона): Вот ворона сидит на заборе

Все амбары давно на запоре.

Все обозы прошли все подводы.

Наступила пора непогоды.

Суетится она на заборе,

Горе ей, настоящее горе.

Ведь ни зернышка нет у вороны

И от холода нет обороны.

 Ведущий: Возле Вятки самой Дымково – поселок.

Окаймлен лесами уголок веселый.

В Дымкове, за Вяткою – рекою,

Драгоценный продолжая труд,

Не ища на старости покоя

Мастерицы славные живут!

Добро пожаловать в музей «Дымковской игрушки».

Экскурсовод: ласково и нежно называют эту игрушку – Дымка!

Ребенок.(свистулька): вначале были свистульки. Всю зиму мастерицы лепили петушков, уточек, коников. А весной продавали на веселом празднике «Свистунья». Но вот проходило лето, наступала осень и так много – много лет. 100 –150 лет назад, а может и больше, придумали лепить из глины другие игрушки.

Экскурсовод: давайте заглянем в мастерскую Котофеевых!

Ребенок.: Глина, мешки с мелом, краски, молоко. Вот почти и все, что нужно для

 создания чуда. Кажется все так просто. Отщипнуть кусок глины,

 раскатать его, оттянуть, свернуть, вот и готовы: птичка, коник, козлик,

 барышня. Стоят, сохнут, ждут обжигания в печи. Осталось развести мел в

 молоке и побелить игрушки. А тут наступила пора расписать их.

Ведущий: узор особенно прост: кружочки, волнистые линии, клеточки,

 колечки, точки… Зато краски яркие: красные, малиновые,

 зеленые, оранжевые, синие. Получается весело, пестро, ярко!

Экскурсовод: вот и Дымковская игрушка была для игры, для забавы, для

 сердечного восхищения. Она предназначалась ребятам, ее было не

 жалко покрутить в руках, облизать, а особо полюбившуюся –

 лелеять, нянчить, тешкать!

 Спасибо за внимание!

Мы ребята удалые, мы ребята озорные,

всех на ярмарку зовем!

Солнце яркое встает!

Спешит на ярмарку народ!

Дети и гости спускаются в малый зал.

Ведущий: Весело – весело мастерит село:

Кружки, толкушки,

Веселые игрушки!

Везем на базар расписной товар.

Покупайте дружно

Что кому нужно!

Звучит веселая музыка с закличками.

Скоморох: Эй, честные господа

К нам пожалуйте сюда!

Как у нас тары – бары

Много всякого товару!

Посмотри на наш товар,

Подивись и стар, и мал!

Выбегают дети с игрушками:

Ребенок (лошадка): У лошадкиных ног

Жеребенок – стригунок.

Погляди на молодца

Жеребенок весь в отца!

Ребенок (олень): Стоит олень

На стройных ногах

Вся краса

У оленя в рогах!

Ребенок. (скоморох): Яша – дружок

Дует в рожок.

Сидит на спинке

У свинки!

Ребенок.(молодушка): Сидит молодушка

А с ней коровушка

Важная, спокойная

Буренка дойная!

Ребенок (козлик): Козлик:

- Ме – ме – ме – ме.

- Что у тебя на уме?

- Капустка в огороде

- Да не полезешь при народе!

Ребенок (скоморох на козлике): Грох – грох – грох!

На козле скоморох:

Надо спешить,

Чтобы народ рассмешить!

Ведущий: Хозяюшка – молодушка

Что за работница!

Обо всем заботится

На всякое дело годится

Что за мастерица!

Ребенок (молодица): Дорогой наш гость и друг

Принимай хлеб – соль из рук.

Как пекли его, пекли

Даже слюнки потекли.

Лучше булок, лучше пышек

Лучше всякого – всего

Все отведайте его!

Угощает караваем гостей.

Ведущий: Ой, да молодцы, дымковские мастерицы.

Ну что за праздник без частушек и плясок.

Заиграли музыканты и пустились ноги в пляс

Мы веселые частушки пропоем сейчас для вас!

Я мальчишка боевой

Боевым останусь.

Ох, и трудно тому будет

Кому я достанусь.

Я сегодня нарядилась

В сарафан с иголочки.

Полюбуйтесь-ка ребята

На мои оборочки.

Я плясал в три ноги

Потерял сапоги.

Оглянулся назад

Сапоги мои лежат.

Всю неделю не пилось

Ни спалось, ни елось.

В этом зале поплясать

Очень захотелось!

Ну, как же на ярмарке без сладких угощений! (скоморохи с лотком все угощают )