**Интеграция разных видов искусств,**

**как средство развития творческой личности.**

" Влияние музыки на детей благотворно, и чем

раньше начнут они испытывать ее влияние на

себе, тем лучше для них. Она наполнит

гармонией их юные души".

В.Г. Белинский.

Музыка - сильное и яркое средство развития творческой индивидуальности, духовного становления личности. Она неоспоримо оказывает огромное влияние в формировании индивидуальности, развитии духовного становления человека, начиная с раннего детского возраста.

Искусство формирует и развивает человека, разносторонне влияет на его духовный мир в целом. Оно развивает, возбуждает фантазию, заставляет работать мысль, расширяет кругозор, формирует нравственные принципы и творческие способности.

И именно интеграция является одной из наиболее благоприятных форм развития творческих способностей детей дошкольного возраста. В музыкальной образовательной деятельности я уже давно использовала при восприятии музыки поэтическое слово, картины известных художников, развитие речи и др. Позже стала широко применять мультимедийное устройство, где возможностей стало на много больше. На данный момент собран обширный материал. Это и музыкально - дидактические игры, презентации по музыкальному восприятию с картинами природы, картины композиторов, фрагменты оперных действий, балета и др.

А когда эта проблема интеграции при ФГТ стала актуальна, мы с педагогами соединили разные области образовательной деятельности, чтобы обеспечить каждому ребёнку дошкольного возраста оптимальный уровень развития, который позволит ребёнку быть успешным при обучении в школе.

Работу по интегрированию с педагогами мы проводим третий учебный год, связав музыкальное восприятие, пение с развитием речи, математикой, конструированием, изобразительной деятельностью, ОБЖ и др. Были проведены интересные интегрированные образовательные мероприятия. Проведённая интегрированная деятельность, посвященная теме «Мои чувства. Моё настроение», где главной целью было знакомство дошкольников с понятиями «настроения» и «чувства», пониманию настроения у другого человека и знакомство со способами управления и . регуляции настроения, дети слушали музыкальные произведения разные по характеру и, после сравнения, высказывали свои мысли о том, что у каждой музыки своё настроение. Далее, в занятии, были использованы: поэтическое слово, тренинг эмоций, подвижная игра, ИЗО деятельность, которая сопровождалась лёгкой, спокойной музыкой.

В осенней интегрированной тематике интересно не только проследить как по-разному или похоже передается один и тот же образ в разных видах искусства, но и сравнить несколько музыкальных произведений на одну и ту же тему. А театрализация, кукольный театр, в образовательной деятельности, ярче был принят детьми, что сделало богаче мир детей и давал лучше проявлять свои творческие способности.

На одной тематической неделе, посвященной масленице, педагогами была проведена предварительная работа по приобщению дошкольников к русскому фольклору, быту, промыслам, разучиванием потешек, закличек, работы со слоёным тестом. В заключительном этапе подключили и физическую область, где наряду с музыкальными номерами выступили и спортивные игры, состязания, которые тоже носили народный характер.

Интеграция с различными видами деятельности поддерживают внимание детей на высоком уровне в течении всех мероприятий, и это делает её достаточно эффективной.

Для дальнейшей реализации развития творческой личности ребёнка была предпринята совместная деятельность с другими организациями культуры. С Всероссийским музейным объединением музыкальной культуры имени М.И.Глинки наш сад сотрудничает не один год. Систематическое проведение тематических лекций, экскурсий помогает дошкольникам более глубоко окунуться в мир прекрасного и после реализовать свой творческий потенциал в рисунках, танцах, пении, музицировании, сюжетно-ролевых играх и т.д.

Так же, чтобы расширить спектр получения и закрепления знаний, у нас открыт кружок «Семицветик» по программе О.П. Радыновой «Музыкальные шедевры», где происходит знакомство с классическими произведениями, закреплением пройденных материалов и находит своё отражение в музейной тематике.

В прошлом году у нас открылась музыкальная гостиная, куда мы пригласили, лауреата международного конкурса в Испании,

Квашинскую Ю. Д. - певицу Московского государственного академического детского музыкального театра имени Наталии Сац. Предварительно с детьми беседовали о музыкальном инструменте, который имеет при себе каждый человек - это голос, о вокале, в каких жанрах музыки используется пение. Так же нашу гостиную в этом году посетили, с концертом, учащиеся музыкальной школы №20 им. Д.Б. Кабалевского, с которой у нас тоже подписан договор о сотрудничестве. Чем ближе и доступнее будет наше сотрудничество, тем ярче, эмоциональней наши дети будут выражать себя в творчестве.