**Конспект мастер-класса.**

 **Тема: "Куклотерапия" - сохранение и укрепление психического здоровья дошкольников.**

**Разработала и провела:** О.А. Игнатьева, педагог-психолог.

**Цель:** охрана здоровья детей и формирование основы культуры здоровья через - сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;

 **Пояснительная записка.**

В современной психологии роль кукол рассматривается в различных аспектах. Куклы выступают атрибутом детства, детской культуры. Так, куклы имеют особое значение для эмоционального и нравственного развития детей. Ребенок переживает со своей куклой события собственной и чужой жизни в эмоциональных и нравственных проявлениях, доступных его пониманию. Кукла или мягкая игрушка — заменитель реального друга, который все понимает и не помнит зла. Поэтому потребность в такой игрушке возникает у большинства детей, иногда она сохраняется и у подростков, и не только у девочек, но и у мальчиков.

 Психолого-педагогическая работа по освоению образовательной деятельности «Здоровье», включает в себя охрану здоровья детей и формирование основы куль туры здоровья.

 Развитие интегративных качеств в образовательной деятельности «Здоровье» осуществляется через сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.

 «Куклотерапия» является эффективным методом работы с детьми по сохранению и укрепление психического здоровья детей;

**Цель куклотерапии** – помочь ликвидировать болезненные переживания, укрепить психическое здоровье, улучшить социальную адаптацию, развить самосознание, разрешить конфликты в условиях коллективной творческой деятельности.

Возможности куклотерапии позволяют решить разные важные задачи, например: расширение репертуара самовыражения ребенка, достижение эмоциональной устойчивости и саморегуляции, коррекция отношений в системе ребенок-родитель.

**Показания для применения метода «Куклотерапии»:**

- различные отклонения в развитии речи;

- эмоциональная неуравновешенность,

- неадекватная самооценка;

- тревожность, страхи;

- проблемы в общении.

**Функции, которые выполняет куклотерапия:**

• коммуникативную - установление эмоционального контакта, объединение детей в коллектив;

• релаксационную – снятие эмоционального напряжения;

• воспитательную – психокоррекция проявление личности в игровых моделях жизненных ситуаций;

• развивающую – развитие психических процессов (памяти, внимания, восприятия и т.д.), моторики;

• обучающую – обогащение информацией об окружающем мире.

**Структура проведения коррекционно-развивающего занятия:**

1. Начало занятия включает: ритуал приветствия, выполняющего функции установления эмоционально-позитивного настроя. Приветствие может быть личностно-ориентированным (адресованным каждому участнику занятия, для выделения его значимости) и обращенным ко всей группе (объединяющим в единой целое), что способствует формированию чувства принадлежности к группе.

2. Разминка. Ее задача – сбросить инертность психического самочувствия, «разогреть» интерес и привлечь внимание ребенка к совместному творчеству, настроить детей на активную работу (Приложение 1, «Волшебная сказка об Ангеле»).

3. Основная часть. Изготовление непосредственно самого образа куклы.

4. Заключительная часть направлена на закрепление приобретенного опыта и эмоционального состояния детей (приобретение волшебной сила Ангела - пожелание чего-нибудь хорошего своим родным и близким).

5. Рефлексия – своеобразное подведение итогов, разбор того, что было усвоено.

Занятия могут проводиться в различных формах:

индивидуальной (15-20 минут) и групповой (30 минут) в течение 10 дней.

**Технологическая карта.**

**Изготовление «Ангела»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Последовательность выполнения операций** | **Инструменты и материалы** |  |
| 1 | Выбрать материал | 3 лоскутка ткани 20х20 см.(2 одним цветом, один (белый) для основы) декоративный шнур (3 х15-20 см), шарик ваты, форма в виде крыльев из прозрачной грубой ткани. | C:\Users\1\Desktop\1..jpg |
| 2 | Взять лоскуток ткани для основы и комочек ваты, находим середину на лоскутке и формируем голову ангела, фиксируя декоративным шнуром. | один лоскуток (для основы) ткани, декоративный шнур, комочек ваты. | C:\Users\1\Desktop\4955e45a6a02.jpg |
| 3 | Взять декоративный шнур и завязать его в верхней части головы,  |  декоративный шнур |  |
| 4 | Взять 2 лоскутка ткани одного цвета и сложить треугольником, приложить сложенные лоскутка к основной части с двух сторон фиксируя декоративным шнуром. | два лоскутка ткани, декоративный шнур | C:\Users\1\Desktop\4757ec71-82f2-303b-ca33-863048c5920c.jpg |
| 5 | Взять форму крыльев и зафиксировать декоративным шнуром из предыдущего шага. |  форма крыльев | C:\Users\1\Desktop\4757ec71-82f2-303b-ca33-863048c5920c.jpg |
| 6 | Все части выровнять, придать ангелу единый образ  |  |  |
| 7 | Вот и готов наш ангел!!!! |  |  |

Литература.

1. Е. Берстенева. Н. Догаева. Кукольный сундучок. Традиционная народная кукла своими руками. М.: Белый город, 2010. – 112с.
2. Капская А.Ю., Мирончик Т.Л. «Планета чудес». Развивающая сказкотерапия для детей.- СПб.: Речь,2006.-224с.
3. Татаринцева А.Ю., Григорчук М.Ю. Детские страхи: куклотерапия в помощь детям.- СПб.: Речь, 2008г.-218с.
4. Фаустова И.В. Метод куклотерапии в работе с детьми старшего дошкольного возраста (текст)/Фаустова И.В.//Управление ДОУ.-2008.-№5-С.100-107-с.2008
5. Якушева Г.И. Народная кукла как современное педагогическое средство (текст) Якушева Г.И.// начальная школа(журнал).-2004.-№12-с.54-56.-с.2004

Приложение

**АНГЕЛ**

(волшебная сказка)

Однажды, морозной зимней ночью, одному Человеку приснился сон.

Он оказался на берегу океана. Дул теплый ветерок, ласково шумел прибой. Человек смотрел на белые барашки волн, вдыхал свежий воздух и огорченно думал о том, что он совсем одинок, и никто не может разделить с ним это мгновение.

- Мы вместе - вдруг сказал кто-то, совсем рядом.

- Кто здесь? - спросил Человек, оглянулся и увидел
прекрасное Существо.

* Кто ты? - спросил Человек, уже догадываясь.
* Я твой Ангел-хранитель. Я с тобой всю твою жизнь. В горе и в радости. Посмотри назад. Видишь следы на песке?

На песке действительно были следы.

Человек оглянулся и воскликнул - Следы не всегда вместе, иногда лишь один след тянется вдоль берега, и довольно долго. Ты меня обманул! Где же ты был? Когда я нуждался в помощи, в поддержке?

* Я был с тобой.
* Но след- один?!
* В это время я нес тебя на руках.
* Благодарю тебя, Ангел мой! - произнес Человек, - Что я могу сделать для тебя?
* Живи и люби, как я люблю тебя. Человек почувствовал как нежность, тепло и силы переливаются в него от Ангела.
* Благодарю тебя, Ангел мой...- прошептал Человек сквозь слезы и проснулся. Наступало утро.
* Неужели это только сон? - огорчился Человек. На елочке висела маленькая фигурка ангела.
* Благодарю тебя, Ангел мой!

И, вновь, любовь и тепло окутало его, словно нежное облако. МЫ ВМЕСТЕ!