ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение СОШ № 304

Центрального района Санкт-Петербурга

191119. Санкт-Петербург, ул. Черняховского, 30А. Телефон: 764-98-83

Из опыта работы:

«Формирование умственной активности

и творческого подхода к выполнению поставленных задач,

как одно из средств подготовки детей

к учебной деятельности»

 Воспитатель: Петрова Тамара Степановна

 Санкт-Петербург 2013

Детский сад – первое и очень ответственное звено системы образования. В этот период идёт интенсивное развитие психических, физических и конечно, умственных качеств ребёнка.

«Ядром» умственного развития, его, основным содержанием является развитие умственных способностей.

Важно не только, какими знаниями овладеет ребёнок к моменту поступления в школу, но и готов ли он к получению новых знаний, умеет ли рассуждать, фантазировать, делать самостоятельные выводы, строить замыслы сочинений, рисунков, конструкций.

Работая с детьми седьмого года жизни, учитывая особенности детей с нарушением речи, я старалась заложить фундамент умственного развития детей: как можно больше сформировать познавательных интересов, накопление разнообразных знаний и умений, овладение связной речью.

Дети могут успешно познавать не только внешние, наглядные свойства предметов и явлений, но и их внутренние, существенные связи и отношения. Я старалась сформировать у своих детей способности к начальным формам абстракции, обобщения, умозаключения. Добивалась, чтобы мои малыши понимали зависимость между внешним строением животных, растений, человека, и условиями их существования.

Проводя опыты с растениями, давала основные понятия о жизни, росте и развитии растений, а также зависимость их от света, влаги и тепла, друг от друга.

В любую учебную ситуацию старалась внести «момент» воспитания. Нашим детям очень важно чувствовать одобрение и поддержку взрослого, они крайне зависимы от его оценок. Поэтому стараюсь создать в группе атмосферу доброжелательности, готовности помочь в присутствии всех детей, побуждая их радоваться достижением товарища. Стремление познавать окружающий мир присуще человеку, есть оно в каждом ребёнке.

Понимая, что познание – это функция человека, его личности, оно невозможно без активности, самостоятельности, уверенности в себе, необходимо проявить и развить у ребёнка интерес и стремление узнать новое.

Много впечатлений и сведений дети получают на занятиях, которые проводятся в детском саду. На каждом из этих занятий дети действуют с предметами, познают их, наблюдают и отражают явления и события окружающей жизни.

Знакомя детей с трудом взрослых, уточняла и обогащала их знания о труде людей основных профессий (повар, строитель, швея, учитель….). Дети запоминают название профессии, место работы, материал для труда, орудия труда, трудовые действия, результаты труда, польза труда для общества.

Дети не только знакомились с трудом взрослых, получали новые знания, расширялся кругозор, но и воспитывала уважение и бережное отношение к предметам и вещам как результату труда взрослых. Познавая окружающий мир, ребёнок усваивает точные названия предметов и явлений, их качеств и взаимосвязи.

Для формирования умственной активности и творческого подхода использую в работе метод – вопроса для того, чтобы у детей мыслительная деятельность активизировала умственную активность. Учу детей обобщать, выделять главное, сравнивать, рассуждать.

Стараюсь задавать такие вопросы:

- «Можно ли так сказать?»

- «Как сказать лучше?»

- «Кто скажет по-другому?»

 При этом даю детям подумать, обсуждаю с ними, какой ответ правильный. Стараюсь, чтобы как можно больше детей высказали своё мнение, отвечали на вопросы: «Почему ты думаешь, что так можно сказать? Скажи детям, как ты это понимаешь?»

 В процессе работы на занятиях дети встречаются с таким явлением, как синонимия. Работа с синонимами способствует пониманию разных значений многозначного слова, приучает вдумываться в смысл употребляемых слов, помогает использовать в высказываниях наиболее подходящие слова, избегать повторений.

 Проводя эту работу, старалась, чтобы наши дети, подбирая синоним к словосочетанию, отвечали не одним словом, а объясняли смысл всего словосочетания. Например: «Свежий хлеб». Ответ: «Только что испечённый. Только привезли с хлебозавода»

 Умение подбирать синонимы помогает детям точнее оформлять свои высказывания. Чтобы речь детей была выразительной, полной, ввожу в словарь детей антонимы, которые являются средством выразительности речи. Вначале при подборе антонимов использую наглядный материал. Картинки с изображением высокого и низкого дома, большого и маленького мяча, короткого и длинного карандаша. Спрашиваю: «Этот карандаш длинный, а этот - … ?» Проводила упражнения и без применения наглядности: »Камень тяжёлый, а пух - … ?» , «Река широкая, а ручей - … ?»

 Упражнения со словом способствуют уточнению его значения, систематизируют те знания, представления, которые есть у детей.

 Например, на вопрос: «Что может быть хмурым?» - дети отвечали: «Погода, небо, тучи, человек».

 «Что может быть свежим?» - (Хлеб, газета, ветер, капуста, трава, овощи, листья, которые только что появились).

 Вначале подбор синонимов и антонимов представляет для детей трудность, пока они не освоили смысл задания: «Подберите слова, близкие, похожие по смыслу» или «Подберите слова к слову противоположные по смыслу».

 После пересказа рассказа Л. Толстого «Пожарные собаки», спросила: «Какое настроение было у мамы, когда она увидела, что её дочка жива?» (радостное, счастливое, весёлое)

-А до этого мама плакала.

-Как сказать по - другому?

-Мама была печальная, грустная, огорчённая, встревоженная.

Во время повседневных наблюдений на прогулке за изменениями сезонных явлений природы, задаю вопросы: «Какие деревья были летом, много ли листьев на дереве, видно ли небо сквозь них, много ли опало листьев, почему?»

 «Как можно по-другому сказать и почему?» - «С деревьев падают листья» (летят, кружатся, сыплются).

 Большую ценность для умственного и речевого развития представляют загадки. Они расширяют представления детей о каком-то предмете или явлении, развивают наблюдательность, учат думать, отвлечённо мыслить, подмечать характерные признаки предметов, способствуют речевому и умственному развитию. Отгадывание загадок развивает находчивость, сообразительность, быстроту реакции, умственную активность, самостоятельность, привычку более глубоко и разносторонне осмысливать мир. Так как любая загадка требует вспомнить, сравнить, если это надо, выделить особенности и, если надо, сопоставить, так например, загадка о лисе. Дети должны иметь достаточно чёткое представление о «загаданном». Ребёнок, не имеющий чёткого представления, не сможет отгадать эту загадку. Чтобы правильно отгадать загадку недостаточно иметь разрозненные знания о животном, нужно иметь целостное представление о нём, А это возможно в том случае, если ребёнок умеет систематизировать имеющиеся знания и правильно их использовать.

 Особое место отводится самостоятельному придумыванию детьми заданий, загадок, сказок о звуках, слогах и ударении в слове.

 Сказка девочки: «Была осень. Ежиная семья пошла в лес. Все взяли корзинки. Папа-ёж самую большую корзинку, мама поменьше, а ежонок маленькую. На поляне росло много грибов. Папа нашёл такой гриб, в названии которого три части, первый звук «Б». Какой гриб нашёл ёж? (боровик). А мама ежиха набрала таких грибов, в названии которых три части и первый звук «Ль» (лисички). Маленький ежонок нашёл только один гриб, угадайте какой? Первый звук в названии «Бь», ударение в первой части, всего две части (белый). Когда пришли домой, мама ежиха приготовила первое блюдо с коротким названием, последний звук «П». Что это? – (суп)»

 «Природа формирует свои законы языком математики». Эти слова принадлежат

Г. Галилею.

 Действительно, изменение, процессов, происходящих в пёстром мире видимых предметов и явлений, протекают одинаково для целых групп объектов. Пример: пять плюс два всегда семь, о чём бы ни шла речь – о песчинках или планетах, о людях или цветах. Знакомство с математикой дают первое интуитивное ощущение, что мир не есть хаос, но скорее некая тонкая архитектура, которая имеет канон своего создания и человек способен прикоснуться к этому канону.

 Величайший учитель древности Пифагор рассматривал числа как божественные принципы мироустройства.

Знакомя детей с формой, важно не столько добиться запоминания названий геометрических фигур, сколько дать представления о красоте форм в природе и искусстве.

 Вот что пишет П.Лич, автор книги о развитии детей до пяти лет: «Если вы отвели ребёнку место, обеспечили предметами и игрушками, о развитии он позаботится сам. Он - экспериментатор и изобретатель, поэтому ваше дело лишь предоставить в его распоряжение лабораторию, оборудование и ассистента (т.е. себя), когда таковой ему потребуется. Что он будет делать с этим оборудованием – это уже его забота. КАК ЛЮБОМУ УЧЁНОМУ ЕМУ НУЖНО В ЕГО НАУЧНОЙ РАБОТЕ НЕЗАВИСИМОСТЬ» Дети подготовительной группы осуществляют поиск или путём сочетания мыслительных и практических проб, или только мысленно. Всё это дало возможность приобщить ребят?????????? и развить творческий подход к поставленной задаче, к пониманию истинного значения слова. Человечество выработало большое количество знаков.

 Выполнение специальных заданий требующие от ребёнка использование разных видов умственных операций, может существенно повысить уровень развития его умственных способностей.

 В дошкольном возрасте с целью развития мышления детей используют различные виды несложных логических задач и упражнений. Назначение логических задач и упражнений состоит в активизации умственной деятельности ребят, в оживлении процесса обучения. Я использую логические упражнения в качестве «логической гимнастики» в начале занятия или выполнения конкретной программной задачи обучения.

 Особое место среди математических развлечений занимают игры на составление плоскостных изображений предметов, животных, птиц. Домов, кораблей из специальных наборов геометрических фигур: игра «Танграм», игра – головоломка «Пифагор», «Монгольская игра», «Колумбово яйцо».

 Совместные мероприятия с участием родителей и детей способствуют активизации творчества, изобретательности, творчества, активности, создание условия для полноценного познавательного и личностного развития детей.

 Сегодня мы с уверенностью говорим, что каждый нормальный ребёнок рождается с врождёнными творческими способностями. Но творческими людьми только те дети, условия воспитания которых позволяли развить эти способности вовремя.

 Каждый ребёнок по своей природе – творец. Его творческие возможности находятся в скрытом состоянии и не всегда реализуются.

 Вот почему в своей работе с детьми я решаю задачи всестороннего развития будущего школьника, чтобы он в школе не был закомплексованным, а мог свою умственную активность, свой творческий подход в любой учебной деятельности осуществлять сам, для получения новых знаний и умений, развития кругозора.

И очень рада, когда мои выпускники, как хорошо подготовленные к обучению в школе, могут принять поставленную перед ними задачу и решить её самостоятельно, показывая способы её решения, сделать умозаключения на собеседованиях при поступлении в первый класс.