**Готовимся к ГИА.**

**Способы сжатия текста**

Для того чтобы написать СЖАТОЕ изложение, необходимо знать, какими способами можно сжать текст.  
  
Получить СЖАТЫЙ текст мы можем различными способами.  
Известны **три способа сжатия текста**:   
1. исключение,   
2. обобщение,   
3. упрощение.  
  
**1. При ИСКЛЮЧЕНИИ необходимо:**

* выделить главное (существенное) и детали (подробности);
* убрать детали;
* пропустить предложения, содержащие второстепенные факты;
* пропустить предложения с описаниями и рассуждениями;
* объединить существенное;
* составить новый текст.

**Варианты ИСКЛЮЧЕНИЯ:**  
1. исключаем 1 или несколько **синонимов** в ряду однородных членов, сохраняем тот из синонимов, который обладает наибольшей ёмкостью в данном контексте.     
                                                                
***ПРИМЕР:***  
***до сжатия:***  
*У каждого человека, заходившего в комнату к малышам, на лице появлялась* ***радостная, светлая, приветливая*** *улыбка.*  
***после сжатия:***  
*У каждого человека, заходившего в комнату к малышам, на лице появлялась* ***приветливая*** *улыбка.*  
  
2. удаляем из текста поясняющие конструкции, например, ряд **однородных членов** при обобщающем слове или ряд **простых предложений** в составе бессоюзного сложного, поясняющих содержание первой части.  
***ПРИМЕР:***  
***до сжатия:***  
*Он знал разные языки:* ***немецкий, французский, итальянский*** *и* ***молдавский****, и никто не мог распознать в нём русского.*  
***после сжатия:***  
*Он знал разные языки: и никто не мог распознать в нём русского.*

2. **ОБОБЩЕНИЕ.**  
  
**При ОБОБЩЕНИИ необходимо:**

* вычленить единичные факты;
* подобрать языковые средства их обобщённой передачи;
* составить новый текст.

**ПРИМЕР:**  
**до сжатия:**  
*Жители посёлка проводят свой досуг по-разному.* ***Кто-то перечитывает любимые с детства жюль-верновские романы; кто-то проводит много времени на реке или в лесу. Основное занятие подростков - спортивные игры и соревнования. Самым запоминающимся событием был прошлогодний велокросс.***  
**после сжатия:**  
*Жители посёлка проводят свой досуг по-разному,* ***в зависимости от вкусов и привычек.***

3. **УПРОЩЕНИЕ.**  
  
При **УПРОЩЕНИИ** необходимо:

* заменить сложное предложение простым;
* заменить предложение или его часть указательным местоимением;
* объединить два или три предложения в одно;
* разбить сложное предложение на сокращённые простые;
* перевести прямую речь в косвенную.

***ПРИМЕРЫ:***  
***1. Замена придаточного определительного предложения синонимичным определением.***  
***до сжатия:***  
*Небольшое помещение на втором этаже занимает фирма,* ***которая предлагает своим клиентам туры по всем континентам и странам.***  
***после сжатия:***  
*Небольшое помещение на втором этаже занимает* ***туристическая*** *фирма.*  
  
***2. Замена придаточного обстоятельственного предложения деепричастным оборотом.***  
***до сжатия:***  
***Когда читаешь дневник Никитина,*** *то чувствуешь его беспредельную любовь к родине.*  
***после сжатия:***  
***Читая дневник Никитина,*** *чувствуешь его беспредельную любовь к родине.*  
  
***3. Сокращение количества структурных частей сложного предложения.***  
***до сжатия:***  
*Приятно смотреть на зимородка,* ***который, плавно опустившись на ветку ольхи, склонившуюся к самому зеркалу реки, принялся подкарауливать добычу.***  
***после сжатия:***  
*Приятно смотреть на зимородка,* ***который плавно опустился на ветку ольхи и принялся подкарауливать добычу.***  
  
Эти приёмы сжатия текста могут применяться как **по отдельности**, так и **в комплексе.**  
  
Следующий **ПРИМЕР** демонстрирует **комплексное** применение приёмов сжатия:

* замена придаточного обстоятельственного предложения **деепричастным оборотом**;
* замена согласованного определения, выраженного причастным оборотом, **нераспрастранённым несогласованным определением.**

***до сжатия:***  
***Когда слышу гармоничное сочетание голосов птиц,******устраивающих утренний концерт****, я стараюсь смотреть на реку.* ***Когда любуешься рекой и наслаждаешься пением птиц,*** *отдыхаешь по-настоящему.*  
***после сжатия:***  
***Слушая утренний концерт птиц,*** *я стараюсь смотреть на реку.* ***Любуясь рекой и наслаждаясь пением птиц,*** *отдыхаешь по-настоящему.*