**Технология коллективного взаимодействия, обогащение опыта коллективной жизни.**

Языковое образование и речевое развитие школьников - одна из основных проблем современной начальной школы. Образная, яркая, правильно построенная речь-показатель интеллектуального уровня ребёнка.

Формирование коммуникативных учебных действий лежат в основе личностно - ориентированного обучения.

Коммуникативные действия обеспечивают социальную компетентность младшего школьника. Они характеризуются умениями слушать и слышать других, вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении возникающих проблем, выстраивать взаимоотношения со взрослыми и сверстниками.

**Целевые ориентации.**

-активизировать речевую деятельность

-организовать внимание учащихся

-повысить интерес к предмету

-связать обучение с жизнью ребёнка, игрой, трудом

Формирование коммуникативной деятельности–это длительный процесс, начинающийся ещё в раннем детстве и активно протекающий на протяжении всего школьного периода, поэтому уже с первых дней школьники приступают к решению таких задач, как:

-планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками (например, распределение ролей при парной, групповой или коллективной работе);

- сотрудничество в поиске и сборе информации;

- умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации;

-умение разрешать конфликтные ситуации, принимать решение, брать ответственность на себя.

По мере овладения навыками самоорганизации совместной работы дети переходят к качественно новым отношениям с учителем и сверстниками- к партнёрским отношениям.

**Особенности методики.**

Жизнь среди людей, взаимодействие с ними требует осо­бого опыта - опыта человеческих взаимоотношений и опыта коллективной жизни.

Одним из важнейших средств обогащения опыта коллектив­ной жизни являются различные формы коллективной познава­тельной деятельности. Как наиболее простую из них и доступ­ную для семилеток необходимо отметить работу в парах.

**ДИАГРАММА**

**Игры в парах несут на себе все признаки коллективной деятельности:**

- решение коллективной познавательной задачи;

- распределение обязанностей (ролей); обмен способами деятельности и взаи­мопомощь;

- контроль за результатами деятельности, который осуществляется прежде всего самими участниками игры.

Игры в парах я ввожу в учебно-воспитательный процесс постепенно, начиная с самых простых, таких, например, как игра «Найдем красавицу». Она проводится на уроках письма, когда осуществляется знакомство с новой буквой. После того как уче­ники 5-6 раз напишут новую букву, предлагаю соседям по парте обменяться тетрадями, найти самую красивую букву среди написанных товарищем и подчеркнуть ее (обвести, поста­вить под ней точку). Вызванный ученик рассказывает, почему именно эту букву он выделил, используя в рассказе названия ее элементов, оценивает качество их написания.

Просто, но сколько задач - образовательных и воспитатель­ных - при этом решается! ***Во-первых, внимание учащихся еще раз привлекается к графическому облику буквы.***

***Во-вторых, графический облик буквы приходится описывать словами, а это не только помогает лучше запомнить букву, но и способствует раз­витию речи, формированию навыка письма (если ученик может выразить словами суть действия, то это способствует осознанию этого действия).***

***В-третьих, формируются навыки контроля, оце­ночные действия.***

***В-четвертых, сама постановка задачи игры имеет в виду, что каждый может писать красиво, и дает возмож­ность каждому ощутить успех.***

***И в-пятых, учащиеся ориентиро­ваны на поиск положительного в работе товарища.***

Меня не пугают возникающий при этом шум. Зато в парной игре учащимся обеспечива­ется состояние комфортности, так как они имеют необходимую свободу выбора: сами решают, кто сначала будет говорить, кто потом, высказываются не тогда, когда вызовет и позволит учи­тель, а тогда, когда сами этого хотят. И, как показывает опыт, с формированием привычки к коллективной работе шума на уроках становится меньше.

Ну, а что касается конфликтов, то, на мой взгляд, они являют­ся подарками для учителя. Почему? При фронтальной работе уче­ник самостоятельно выполняет задание и лично отвечает перед учителем за качество своей работы. С кем же ему конфликтовать? К тому же учитель требует дисциплины, и на его глазах воспитан­ники стараются вести себя соответствующим образом. В отноше­ниях с товарищами ученик чувствует и держит себя свободнее. Поэтому конфликтные ситуации во время групповой работы ярко демонстрируют стиль поведения отдельных учащихся, отрица­тельные стороны во взаимоотношениях младших школьников, помогают определить уровень развития опыта коллективной жизни.

**Организация коллективного взаимодействия первоклассников я реализую через игру. Формирование умений работать в парах постоянного и сменного состава.**

Например:

***Угадай слово***

Оборудование: предметные картинки.

Описание игры. Каждый ученик получает по 2-3 картинки в конверте. Соседи по парте договариваются, кто начинает игру, и, не показывая друг другу рисунки, называют первые слоги названий нарисованных предметов. Каждый в паре должен до­гадаться и назвать нужное слово, которое начинается с соответ­ствующего слога. Побеждает пара, выполнившая задание раньше других.

***Пишем и печатаем***

Описание игры. Называю буквы (слоги, слова). Уче­ники работают парами: один пишет печатные, а другой - одно­именные рукописные буквы на общем листке бумаги. Отмечают­ся пары, которые правильно и аккуратно выполнили задание.

***Звуковая эстафета***

Описание игры. Показываю детям букву. Соседи по парте, предварительно договорившись, произносят соответствующие звуки (один называет твердый согласный, другой - мягкий).

***Гласный - согласный***

Оборудование: карточки для обозначения гласных и соглас­ных звуков, карточки с буквами.

Описание игры. Дети договариваются, кто какие звуки бу­дет характеризовать, и берут в руки соответствующие фишки. Показываю букву. Если она обозначает гласный звук, карточку поднимает тот ученик из пары, у кого на ней графическое обозначение гласного звука. Если буква обозначает согласный звук, фишку поднимает его сосед.

***Какой звук следующий?***

Оборудование: предметные игрушки, картинки.

Описание игры. Показываю предметную картинку (игрушку), а пара детей по его сигналу по очереди начинает по­следовательно произносить звуки, из которых состоит название предмета, изображенного на картинке.

***«Ремонт» слов***

Оборудование: предметные картинки, кассы букв.

Описание игры. Каждый ученик получает в конверте одну- две предметные картинки, составляет из букв разрезной азбуки слова - названия изображенных на них предметов - и перестав­ляет местами буквы. Потом ученики обмениваются картинками и наборными полотнами, чтобы «отремонтировать» слова.

***Задание для товарища***

Описание игры. Задание для товарища дети готовят дома: на листке бумаги пишут 3-4 слова с пропущенными буквами. В классе по моему сигналу они обмениваются листками и встав­ляют пропущенные буквы в слова, которые подготовил им то­варищ, потом вместе читают слово и проверяют, как выполнено задание. По вызову дети читают подготовленные това­рищами слова.

***Птичий базар***

Описание игры. Птичий базар организуется следующим об­разом: дети в паре читают текст друг другу по очереди (один читает, второй следит и исправляет ошибки, если они есть, потом партнеры меняются ролями). Побеждает пара, которая за назна­ченное время прочитала текст большее количество раз.

***Работаем дружно***

Оборудование: слоговая таблица.

Описание игры. Товарищи по парте договариваются, какое слово они покажут классу по слоговой таблице. По вызову учите­ля пара выходит к доске и набирает по таблице свое слово: один из партнеров показывает его начало, второй - продолжение. Дети угадывают слово.

Практика организации совместной учебной работы первоклассников в группе показывает следующие преимущества:

-снижается школьная тревожность;

-возрастает познавательная активность и творческая самостоятельность учащихся;

-меняется характер взаимоотношений между детьми;

-растёт самокритичность, ребёнок лучше себя контролирует;

-дети становятся более ответственными.