**Рабочая программа**

 **«Родничок»**

**(дополнительное образование)**

**для учащихся 1-4 классов**

**общеобразовательных школ**

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

 Программа рассчитана на реализацию в учреждениях дополнительного образования общеобразовательных школ и имеет художественно-эстетическую направленность.

 Основой всестороннего развитие личности является единство обучения и воспитания. Причем в настоящее время назрела острая необходимость в процессе обучения детей в школе придать воспитанию приоритетную значимость, осознать его главенствующую роль в развитии и образовании школьников. Решать вопросы воспитания необходимо с начальной школы. Начальная школа призвана обеспечить овладение учащимися не только чтением, счетом, письмом, основными умениями и навыками учебной деятельности, но и донести до сознания своих учеников, то что они являются носителями народной культуры, воспитать детей в национальных традициях. Безграмотному в этой области человеку трудно познать культуру своего народа, понять свое место в мире природы и в мире людей.

 В наше интересное и сложное время на многое мы начинаем смотреть по-иному, многое заново открываем и переоцениваем. В первую очередь это относится к нашему прошлому, с которым мы, к сожалению, знакомы очень поверхностно. Как жили русские люди? Что их заботило, радовало и тревожило, чем они занимались, как трудились, о чем мечтали, рассказывали и пели, что передавали своим детям и внукам?

 Ответить на эти и подобные вопросы сегодня – значит восстановить связь времен, вернуть утерянные ценности. Помогает в этом фольклор. Ведь содержание фольклора отражает жизнь народа, его опыт, просеянный через сито веков, духовный мир, мысли, чувства наших предков.

 Народная педагогика на протяжении многих веков создавала и собирала замечательные «жемчужины» - частушки, потешки, прибаутки, песенки и сказки, в которых реальный мир предметов и действий представлен ярко, художественно и, что очень важно, - понятно даже детям.

 Фольклор является богатейшим источником познавательного, нравственного развития учащихся и, конечно же, развития их творческих возможностей.

 Приобщить детей к фольклору, к истокам русской народной культуры, к глубинному традиционному наследию народа и призвана программа «**Родничок**», которая предназначена для учащихся 1 – 4 классов.

 Кроме познавательного, она имеет важное воспитательное значение, т.к. показывает нравственное и эстетическое богатство традиционной культуры, способствует формированию патриотизма, основ духовности и нравственности ребенка.

 Данная программа может использоваться во внеклассной работе: при проведении классных часов, внеклассных мероприятий, праздников, а также как программу кружка или студии.

**Цели программы.**

1. Освоение нравственных и эстетических ценностей народа.
2. Развитие творческих способностей детей, мышления, воображения.
3. Воспитание уважения к национальному наследию, стремление сохранять народные традиции.

В соответствии с поставленными целями определяются конкретные **задачи программы**:

* формировать представление о календарной обрядовой культуре народа как форме взаимоотношений человека и природы;
* дать конкретные сведения о сезонных приметах, жизни, быте, обрядах и обычаях русского народа;
* учить детей понимать красоту и ценность русского фольклора, его самобытность, уважать и ценить традиции и обычаи родной страны;
* обогащать словарный запас учащихся, расширять их кругозор, развивать речь, мышление, воображение, творческие способности;
* развивать наблюдательность, экологическую культуру, активизировать нравственно-эстетический и познавательный опыт детей;
* воспитывать основы нравственности, прививать любовь к Родине, Отчизне, русской земле;
* воспитывать стремление узнавать, сохранять и обогащать народные традиции.

**Структура программы.**

(на основе традиционной русской культуры)

 Программа используется посредством тематических занятий, которые построены на освоении мировоззренческой проблемы «единство годового круга жизни природы и человека». Календарно-обрядовая деятельность народа предстает перед детьми как способ, которым люди раньше выстраивали свои взаимоотношения с природой, со всем огромным миром, в котором они живут. Дети узнают, какое место во Вселенной, по народным воззрениям, занимал человек на протяжении своей жизни и после нее; как эти воззрения отражаются в календарных обрядах, символике народного костюма и жилища. Таким образом, содержание программы «Человек и природа в народной культуре» предполагает два основных направления:

1. Освоение ритмической последовательности традиционного народного календаря как способа взаимоотношений человека и природы. Знакомство с народным календарем.
2. Освоение особого символического языка народной культуры. Знакомство с образами народного словесного и изобразительного искусства. Выяснение глубинного смысла символических образов природы в старинных орнаментах, в узорах и деталях народного костюма.

Программа «**Родничок**» по своей главной проблеме (единство жизни человека и природы) внутренне совершенно закончена, очень многогранна и актуальна в настоящее время. Поэтому, для того чтобы глубоко изучить проблему «Человек и природа в народной культуре», на основе данной программы можно работать в течение 2 лет. Углубление работы достигается следующими путями:

1. введением разных вариантов календарных обрядовых праздников или введением праздников к другим датам народного календаря;
2. выбором материала и методики работы с ним в зависимости от знаний, способностей интересов детей, от их возрастных особенностей;
3. концентричностью построения программы, последовательным расширением и постепенным усложнением содержания материала;
4. наполнением регионального компонента.

Занятия по данной программе ведутся на коммуникативно-познавательных и проблемно-поисковых основах. Используются **методы обучения**:

* проблемные
* поисково-конструктивные
* исследовательско-творческие
* объяснительно-иллюстративные
* репродуктивные (беседа, рассказ, работа с книгой)

**Формы работы**:

Программа рассчитана для работы с детьми 8-10 лет, прием осуществляется на основании желания детей заниматься изобразительным искусством.

Программа рассчитана на 2 учебных года 144 учебных часа. Занятия проводятся 2 раза в неделю по 1 часа (72 часа в год). Занятия проводятся в группах, группы смешанные (мальчики и девочки).

Форма организации занятий – групповая.

Формы проведения занятий:

* лекции
* практические занятия
* театрализованные занятия
* экскурсии

**Методы** организации занятий:

- объяснительно-иллюстративная

- репродуктивная

- частично-поисковая

- исследовательская

**Знания и умения учащихся.**

В результате освоения программы учащиеся должны **знать**:

* названия месяцев в старинном русском календаре;
* календарно-обрядовые праздники, отражающие традиции и обычаи русского народа;
* русские народные игры, потешки, частушки, прибаутки, песни, связанные с данными праздниками;
* некоторые народные приметы, характерные для разных времен года;
* старинные предметы быта, орудия труда, занятия крестьян, ремесленников в разные сезоны;
* элементы орнамента в народном костюме, их символическое значение и характерную цветовую гамму.

Учащиеся должны **уметь**:

* давать характеристику сезонным изменениям, происходящим в жизнедеятельности человека;
* вести наблюдения за природой и проверять правильность прогноза;
* рассказать о традиционных праздниках русского народа, их обрядах и обычаях;
* раскрывать смысл символических образов природы в орнаментах, узорах, деталях народного костюма;
* владеть народными инструментами.

Итогом работы по данной программе является проведение общешкольных праздников, открытых занятий (сценарии прилагаются), оформление фотовыставок. В ходе этих мероприятий учащиеся наглядно демонстрируют **знания**

* традиций и обычаев русского народа;
* русских народных игр, потешек, частушек, песен, прибауток;
* народных примет, связанных с разными временами года;
* старинных предметов быта, орудий труда, занятий крестьян, ремесленников в разные сезоны.

Показывают свои **умения**

* рассказывать о традиционных праздниках русского народа, их обрядах и обычаях;
* владеть народными инструментами.

При подготовке праздников, занятий учащиеся сами подбирают материал, учатся давать характеристику сезонным изменениям,

происходящим в жизнедеятельности человека; вести наблюдения за природой

и проверять правильность прогноза.

 В качестве оценки деятельности по данной программе можно использовать:

* возрастающую год от года степень самостоятельности учащихся в подготовке мероприятия, уровень его проведения;
* желание детей участвовать в проведении того или иного праздника;
* положительные отзывы родителей и сверстников.

**Способы мониторинга:**

* ежегодное анкетирование;
* социальный опрос учащихся и родителей;
* видеозапись, фотоматериалы праздников, занятий и др. мероприятий.

**1 год обучения**

**Учебно-тематический план**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п |  | Кол-во часов | Формы контроля | Кол-во практических часов | Кол-во теоретических часов |
|  | Вводное занятие.Правила техники безопасности. | 1 ч. | Инструктаж по технике безопас-ности(зачет) |  | 1 |
|  |  «В сентябре лето кончается, осень начинается» | 8 ч. | Праздники встречи осени | 6 | 2 |
|  | «В октябре с солнцем распрощайся, ближе к печи подбирайся». | 9 ч. |  | 6 | 3 |
|  | «Ноябрь зиме дорожку торит» | 8 ч. | Праздник  | 5 | 3 |
|  | «Декабрь и замостит, и загвоздит, и саням ход даст». | 8 ч. | Тест, срезы | 5 | 3 |
|  | «Месяц январь – зимы государь». | 7 ч. | Праздники рождества | 6 | 1 |
|  | «У февраля два друга: метель да вьюга» | 8 ч. | Праздник Масленицы | 6 | 2 |
|  | «Март не весна, а предвесенье» | 8 ч. | Праздники встречи весны | 6 | 2 |
|  | «Апрель, апрель на дворе звенит капель» | 8 ч. |  | 5 | 3 |
|  | «Ай, ай, месяц май». | 5 ч. |  | 4 | 1 |
|  | Итоговые занятия.Выставка работ учащихся.Вручение грамот. | 2 ч. | Презентация творческих работ |  | 2 |
|  | Итого  | 72 часа |  |  |  |

**Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Тема занятий | элемент содержания | дата |
| 1 | **Тема: «В сентябре лето кончается, осень начинается» (9 ч )** |  |  |
| 1 | Вводное занятие.Правила техники безопасности. | Введение в содержание занятий. Инструктаж по технике безопасности при работе с колющими и режущими предметами. |  |
| 2 | Характеристика месяца на основе присловий о нем, традиционных работ, обычных для этого месяца. Народные пословицы, приметы сентября. | Загадки, приметы, заклички, рожден-ные народным опытом общения с природой. |  |
| 3 | Осеннее новолетие – новые новины. Особенности народных обрядов и обычаев дня Симеона-Столыпника как осеннего новолетия. Календарная обрядовая культура народа как форма взаимоотношений человека и природы. Русская народная песня «Осенушка-осень», народные игры. | Взаимозависимость явлений – народ и народная культура. |  |
| 4 | Осенины – вторая встреча осени. Обряды и обычаи жатвы. Загадки о злаках, хлебе, снопе. Пословицы о труде, хлебе. Обрядовая песня «Ох, и слава богу…». Первые осенние праздники народного календаря. Осеннее равноденствие. Работа с Древом суток. | Две большие области народной художественной культуры: рукотворные, материальные виды культуры и нерукотворные. |  |
| 5 | Воздвижение – третья встреча осени. А у нас капустник! Занятие-праздник. Гармоничное соотношение сезонного труда и развлечений – нравственная норма в народной жизни. Русская народная игра «Колышки», хоровод «Я сажу, сажу капустку», частушки.  | Важнейшие свойства народной культуры – устность; анонимность; кол-лективность; тра-диционность; вари-ативность; импро-визационность. |  |
| 2. | **Тема: «В октябре с солнцем распрощайся, ближе к печи подбирайся» ( 9 ч. )** |  |  |
| 1 | Октябрь — зазимник. Характеристика месяца и традиционных работ, обычных для этого месяца. Пословицы и поговорки октября. Особенности деревенского быта в осеннее и уже близкое зимнее время. Начало посиделок. | Формирование представления о тех изменениях, которые зависят от особенностей и потребностей исторического времени, когда сделана рукотворная вещь. |  |
| 2 | Матушка Покрова, покрой сыру землю и меня молоду. Праздник Покрова Пресвятой Богородицы в народной традиции. Идея о значительности роли женского начала в мире. Народные обычаи и приметы праздника. Символические образы природы в узорах, орнаментах женского костюма. | Соотношение старого и нового в народной культуре на материале не рукотворного произведения народного творчества. |  |
| 3 | Мать-природа. Представление об образе женщины в народном изобразительно-прикладном искусстве, загадках, волшебных сказках. Рассмотрение образцов вышивок, старинных женских орудий труда. | Выявление одинакового уважительного отношения всех народов земли к природе. |  |
| 3. | **Тема: «Ноябрь зиме дорожку торит» ( 8 ч.)** |  |  |
| 1 | Характеристика месяца, старинные названия ноября. Традиционные работы, обычные для этого месяца. Пословицы, поговорки и приметы ноября. | Сравнение пословиц разных народов мира о терпении, настойчивости, сдержанности в речах, трудолюбии. |  |
| 2 | Синичкин праздник. Сегодня синичка – именинница. Забота о птицах-зимниках. Мастерим и вешаем кормушки для птиц. Птицы, зимующие в родном крае. | Изготовление кормушек для птиц из бросового материала. Составление правил по уходу за птицами домашними и дикими. |  |
| 3 | Кузьминки – первый зимний праздник. Характер народного праздника, его обычаи. Понятие о смешном и условном. Небылицы-перевертыши. Художественная условность, творящая перевернутый мир. Слово – творец особой, художественной реальности. Русская народная игра «Сиди, сиди Яша». | Знакомство с последовательностью образов природы и человека в круге Зодиака. Сравнение загадок и легенды о петухе как о существе, жизнедеятельность которого зримо и убедительно связана с ритмом Солнца. |  |
| 4 | Матрена зимняя. На зимнюю Матрену зима на ноги встает, налетают морозы. Наблюдение за установлением зимней погоды. | Умение пользоваться опытом традиционной культуры в разнообразных жизненных ситуациях. |  |
| 4. | **Тема:«Декабрь и замостит, и загвоздит, и саням ход даст» (8 ч.)** |  |  |
| 1 | Характеристика месяца и его роль в годовом круге. Традиционные работы, обычные для этого месяца. Старинные названия месяца. Пословицы, поговорки и приметы декабря. Работа с Древом суток. | Этапы человечес-кой жизни (детство, зрелость, старость), периоды в сутках (утро, день, вечер) и времена года (весна, лето, осень). |  |
| 2 | Екатерина – санница. Значение имени. Народные обычаи и приметы праздника. Частушки. Использование народных инструментов. | Знакомство с разными календарями мира как с универсальным древним явлением человеческой культуры |  |
| 3 | Наум наставит на ум. Начало обучения грамоте на Руси. Пословицы, поговорки о грамоте, учении, уме. Загадки. Головоломки. | Знакомство со счетом времени по старому и новому стилям (юлианский и григорианский календари). |  |
| 4 | Хвали зиму после Николина дня. Знакомство с образом св. Николая по русским народным легендам, былинам, духовным стихам. Народные обычаи и приметы праздника. | Умение пользоваться опытом традиционной культуры в разнообразных жизненных ситуациях. |  |
| 5 | Спиридон-поворот, солнцеворот. Знакомство с народными присловиями на день св. Спиридона. Зимнее солнцестояние. Пословицы, поговорки, загадки, зимние приметы. Наблюдение за погодой в течение 12 дней. Русская народная песня «Ах ты, зимушка-зима», «Ой, жги, жги». Использование народных инструментов. Народная игра «Два Мороза». | Загадки, приметы, заклички, рожден-ные народным опытом общения с природой. |  |
| 5. | **Тема: «Месяц январь – зимы государь» ( 7 ч.)** |  |  |
| 1 | «Месяц январь – зимы государь Что такое Зимние святки? Главный зимний праздник. Сложный состав праздника. Народные обряды и обычаи зимних святок. Праздничное ряженье на святках. Народные игры, характерные для данного праздника. | Сравнение пословиц разных народов мира о терпении, настойчивости, сдержанности в речах, трудолюбии. |  |
| 2 | Колядки, колядки! Праздничные поздравления, подарки. Обрядовые действия – хождение со звездой. Символические образы праздника. Разучивание колядок. | Загадки, приметы, заклички, рожден-ные народным опытом общения с природой. |  |
| 6. | **Тема: «У февраля два друга: метель да вьюга» ( 8 ч.)** |  |  |
| 1 | Хоть февраль злится, но весну чует. Характеристика месяца и традиционных работ, обычных для этого месяца. Двойственный характер февраля. Загадки о явлениях природы (метель, вьюга). Приметы месяца. | Сравнение пословиц разных народов мира о терпении, настойчивости, сдержанности в речах, трудолюбии. |  |
| 2 | Сретение – первая встреча весны. Особенность народных присловий и обычаев на Сретение как выражение мысли о встрече старого и нового. Песенки-заклички. | Умение пользоваться опытом традиционной культуры в разнообразных жизненных ситуациях. |  |
| 3 | Широкая Масленица. Образ праздника в русской народной традиции. Разучивание масленичных песен, приговоров, игр. Календарь Масленицы. Праздник, посвященный проводам Зимы. Символические образы в ходе праздника. | Развитость познавательных процессов и интересов. Знание основ традиционной культуры. |  |
| 7. | **Тема: «Март не весна, а предвесенье» ( 8 ч.)** |  |  |
| 1 | Характеристика марта как месяца старинного весеннего новогодья и весеннего равноденствия. Пословицы, поговорки марта, загадки о признаках весны. Работа с Древом суток. | Загадки, приметы, заклички, рожден-ные народным опытом общения с природой. |  |
| 2 | Евдокия Весновка – весеннее новогодье. Обычаи и приметы праздника. Народные прогнозы погоды по особенностям 1/14 марта – дня старинного весеннего новогодья. Весенние детские заклички. | Отличие традиций и обрядов. Составление народного календаря по приметам. Самостоятельные наблюдения и фиксирование их в календаре наблюдений. |  |
| 3 | Жавороночки, прилетите к нам! Особенности народных обычаев второй встречи весны в день св. Сорока мучеников Севастийских – 22 марта. Обычаи закликания весны в этот день. Весеннее равноденствие. Работа с Древом суток. | Умение пользоваться опытом традиционной культуры в разнообразных жизненных ситуациях. |  |
| 8. | **Тема: «Апрель, апрель на дворе звенит капель» ( 8 ч.)** |  |  |
| 1 |  «Апрель, апрель на дворе звенит капель»Благовещение — третья встреча весны. Особенности народных обычаев ранней весны. Обычаи и обряды праздника Благовещения. Песенка-обращение к птицам. Забота о птицах. | Развитость познавательных процессов и интересов. Знание основ традиционной культуры. |  |
| 2 | Верба – вестница весны. Обряды и обычаи вербного воскресенья в народной традиции. Традиция детского подарка на Вербное воскресенье. | Изучение народных традиций. Изготовление традиционных подарков. |  |
| 3 | Светлое воскресенье. Радостная неделя. Знакомство с народными обрядами и обычаями Пасхальной недели. Идея обновления жизни в народной христианской традиции. Искусство колокольного звона на Руси. Загадки о празднике Пасхи. Русская народная игра «Карусели». | Умение пользоваться опытом традиционной культуры в разнообразных жизненных ситуациях. |  |
| 9. | **Тема: «Ай, ай, месяц май» ( 7 ч.)** |  |  |
| 1 | Характеристика месяца и традиционных работ, обычных для этого месяца. Народные присловия мая. Май – время первых трав. | Изучение народного календаря. Наблюдение за весенними изменениями в природе. Высаживание весенних перврцветов. |  |
| 2 | День Святого Георгия Победоносца. Значение имени Георгий. Символический образ св.Георгия в русской культуре. Обряды и обычаи Егорьего дня. Наблюдения за погодой. | Развитость познавательных процессов и интересов. Знание основ традиционной культуры. |  |
| 3 | Зеленые Святки. Народные обряды и обычаи весеннее-летнего периода, связанные с традицией поминания предков, прославления расцветающей растительности, заботой об урожае. | Развитость познавательных процессов и интересов. Знание основ традиционной культуры. |  |
| 4 | Итоговые занятия.Выставка работ учащихся.Вручение грамот. |  |  |

**2 год обучения**

**Цели:**

- начать знакомство с культурой русского народа через мир русских игр и игрушек;

- формировать привычку быть доброжелательным и приветливым;

- формировать культуру умственного труда, отношение к книге как источнику знаний.

- показать учащимся русский дом как социальную среду русского человека;

- формирование умений относиться к окружающему миру как предмету познания, сопоставлять известное в опыте жизни и узнанное;

- формирование патриотизма учащихся через любовь к русскому дому.

- показать учащимся русского человека как потомка древних славянских народов;

- пробудить у учащихся интерес к изучению своих родословных, происхождению и значению имен и фамилий;

- расширить знания учащихся об истории своей семьи, ее жизненному укладу;

- формировать умение вести исследовательскую работу и анализировать материалы.

- формирование культуры поведения учащихся через культуру русского народа;

- формирование умений воспринимать себя как человека с самостоятельным мышлением и самостоятельным выбором;

- развивать умение анализировать материалы и вести исследовательскую работу.

**Задачи:**

- познакомиться с наиболее распространенными русскими игрушками, узнать историю их происхождения;

- познакомиться с различными играми русского народа, показать их ценность, изучить их, ввести в свою практику;

- посетить различные выставки русских игрушек.

- познакомиться с особенностями постройки русского дома, выявить причины такого построения;

- познакомиться с основными предметами русского дома, их основным предназначением, изучить их историю.

- познакомить учащихся с историей славянских народов – наших предков;

- познакомиться с основными правилами составления родословной и принять участие в конкурсе «Родословная моей семьи»;

- познакомиться с основными принципами имянаречения русского народа;

- определить значение своих имен и принять участие в конкурсе «Мое имя».

- познакомиться с произведениями разных жанров устного народного творчества русского народа;

- определить специфику каждого вида устного народного творчества;

- попробовать свои силы в устном народном творчестве.

**Учебно-тематический план**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п |  | Кол-во часов | Формы контроля | Кол-во практических часов | Кол-во теоретических часов |
|  | Вводное занятие.Правила техники безопасности. | 1 ч. | Инструктаж по технике безопас-ности(зачет) |  | 1 |
|  | «Игры и игрушки русского народа». | 15 ч. | Праздники, игры, составление рассказов | 10 | 5 |
|  | «В гостях у русского дома». | 22 ч. | Праздники, разучивание , конкурсы, зачеты | 14 | 8 |
|  | «Разговор о родословной». | 21 ч. | Презентации, поисковая работа, составление рассказов | 16 | 5 |
|  | «Устное народное творчество русского народа». | 12 ч. |  | 5 | 7 |
|  | Итоговые занятия.Выставка работ учащихся.Вручение грамот. | 1 ч. | Презентация творческих работ | 1 |  |
|  | Итого  | 72 часа |  |  |  |

**Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема занятия** | **Элемент содержания** | **дата** |
| 1 | Вводное занятие.Правила техники безопасности. | Введение в содержание курса. Инструктаж по технике безопасности. |  |
|  | **Тема: «Игры и игрушки русского народа» (15ч.)** |  |  |
| 1 | Моя любимая игрушка. | Рассказ, описание, возможные игры с представленной игрушкой. |  |
| 2 | «Игрушки друзей». | Рассказ, обсуждение |  |
| 3-4 | Общее знакомство с русскими народными игрушками. | Презентация, рассказ, демонстрация народных игрушек, изготовление |  |
| 5-6 | «Страна Кукляндия» | Знакомство с кукольным театром, театрализация народной сказки «Колобок», «Репка» |  |
| 7-9 | Русские народные игры: игры-ловишки, игры – загадки. | Разучивание игр |  |
| 10-12 | Учим народные игры: игры-состязания, игры – забавы, игры – прятки. | Разучивание игр |  |
| 13-15 | Разучивание народных игр: образные игры, хороводные игры. | Разучивание игр |  |
|  | **Тема: «В гостях у русского дома» (22 ч.)** |  |  |
| 1 | Первые поселения русских. | Презентация, рассказ |  |
| 2 | Русская изба.  | Презентация, рассказ |  |
| 3 | «Посиделки в русском доме». | Презентация, рассказ |  |
| 4 | Узоры русского дома. | Рисование русских узоров |  |
| 5 | Хозяйственные постройки: (амбар, мельницы, колодцы). | Изготовление хозяйственных построек из разверток |  |
| 6 | Русский скворечник. | Рассказ, демонстрация |  |
| 7-8 | «Помоги пернатому». | Изготовление скворечников из бросового материала |  |
| 9 | Русская печь. | Презентация, рассказ |  |
| 10 | «Русской печке посвящается…» | Чтение сказок, обсуждение |  |
| 11-12 | Русская гармошка.«Играй, гармонь». | Презентация, рассказ, слушание музыки, знакомство с музыкой ансамбля народных инструментов |  |
| 13-14 | «Веселая ярмарка». | Демонстрация товаров, которые являлись традиционными для русской ярмарки. Знакомство с работой «зазывал». |  |
| 15 | Русская одежда. | Рассказ, презентация |  |
| 16-17 | «Русский народный костюм». | Знакомство с народным орнаментом, рисование русского национального женского и мужского костюма. |  |
| 18 | «В волшебном мире живописи: мир вещей». | Чтение, обсуждение |  |
| 19-20 | «В бабушкином сундуке…» | Поисковая работа, оформление выставки |  |
| 21 | Предметы русского стола. | Рассказ, презентация |  |
| 22 | «Традиции русского чаепития». | Инсценировка  |  |
|  | **Тема: «Разговор о родословной»( 21 ч.)** |  |  |
| 1 | Истоки слова «Русь». | Чтение, обсуждение |  |
| 2 | Понятие о родословной. | Рассказ, презентация |  |
| 3 | «В гостях у прабабушки». | Заочное путешествие в прошлое |  |
| 4 | Имянаречение. | Рассказ о происхождении имен на Руси |  |
| 5 | Значение имен.  | Чтение, обсуждение |  |
| 6 | «Мое имя». | Презентация  |  |
| 7 | Составление родословной. | Практическая работа |  |
| 8-9 | Сбор материала о родственниках по линии отца. | Исследовательская работа |  |
| 10-11 | Сбор материала о родственниках по линии матери. | Исследовательская работа.Выставка работ |  |
| 12 | «Фотографии из старого альбома». | Исследовательская работа.Выставка работ. |  |
| 13 | Фотографии из семейного архива. | Исследовательская работа.Выставка работ. |  |
| 14-15 | Занятия моих предков. | Заочное путешествие в прошлое. Чтение, обсуждение. |  |
| 16 | «Сказка в лаковой миниатюре». | Чтение, обсуждение. |  |
| 17-18 | Традиции моей семьи. | Исследовательская работа. Оформление собранного материала |  |
| 19-20 | Оформление собранного материала. |  |  |
| 21 | «История моей семьи». | Презентация лучших работ |  |
|  | **Тема: «Устное народное творчество** **русского народа» (13 ч.)** |  |  |
| 1 | Понятие фольклора. | Чтение, обсуждение |  |
| 2 | Театр фольклора «Разгуляй». | Разучивание произведений фольклора. |  |
| 3 | Русская народная сказка.  | Чтение, обсуждение |  |
| 4 | Моя любимая сказка. | Чтение, обсуждение |  |
| 5-6 | Инсценированные сказки. | Подготовка, инсценирование. |  |
| 7-8 | Я сочиняю сказки… | Практические занятия |  |
| 9 | Русская народная песня. | Знакомство с русской народной песней, слушание песен ансамбля «Русской народной песни» |  |
| 10 | Мастера русской народной песни (знакомство с фольклором нашего города) | Знакомство с фольклорными коллективами нашего города |  |
| 11-12 | «Споем «по-русски»». | Разучивание русских народных песен |  |
| 13 | Итоговые занятия.Выставка работ учащихся.Вручение грамот. | Выставка работ учащихся.Вручение грамот. |  |
| **Итог** | **72 часа** |  |  |

**Литература.**

1. Времена года. Православный народный календарь. Пермь: Урал-Пресс,1992.

2. Даль В.И. Пословицы русского народа. Сборник в двух томах. М.: Художественная литратура, 1984.

3. Загоруля Г.А., Мазурик А.М. Путешествие в мир фольклора. Ханты-Мансийск: Полиграфист,1999.

4. Знакомство детей с русским народным творчеством. Конспекты занятий и сценарии календарно-обрядовых праздников. СПб: Детство-Пресс, 2004.

5. Круглый год. Русский земледельческий календарь. М.: Правда, 1991.

6. Новицкая М.Ю. Введение в народоведение. Родная земля. Книга для учителя. М.: Дрофа, 1998.

7. Пшеницына Н.А. Времена года. Песни, пословицы, приметы, загадки. М.: Владос,2001

8. Степанов Н.П. Народные праздники на Святой Руси. М.: Российский Раритет, 1992.