Классный час

Тема: Улыбка и смех приятны для всех

Цели: развивать у детей чувство юмора и навыки коллективной работы; воспитывать позитивную оценку таких понятий, как коллективизм, доброжелательность, дружелюбие; способствовать формированию положительного нравственного климата в классе; побуждать детей к участию в художественной самодеятельности, в творческих кружках, клубах.

Форма проведения - юмористическое представление. В нем участвуют все ученики класса. Чтобы создать интригу, класс делится на две равные команды (допустим, мальчики - девочки). Каждой команде учитель объясняет задание, затем вручает тексты сценок и помогает распределить роли. Если дети достаточно организованны, учитель может предложить каждой команде выбрать режиссера, который сможет собрать всех участников, обсудить костюмы, реквизит, провести сводные репетиции.

Каждая команда репетирует свое выступление втайне от другой. Сценки-диалоги каждая пара сначала репетирует самостоятельно. Каждая пара участвует в двух сценках, причем во второй сценке приходится перевоплощаться в другие роли. Во время выступления команды выстраиваются в шеренгу по порядку следования их сценок, произносят реплики, слегка повернувшись лицом друг к другу. Все стоят на своих местах, пока не закончится последний диалог. Вместе с музыкой или звуковой отбивкой вся команда уходить со «сцены».

В сценках участвуют по 5-7 детей в каждой команде . Остальные дети могут выполнить творческие задания: демонстрация моделей и музыкальная пародия. В демонстрации моделей может принять участие по 2-3 ученика из каждой команды. Они должны придумать смешные костюмы и комментарий к ним. Можно предложить им просто нарядиться посмешнее - без комментариев. Музыкальную пародию готовит один ученик в каждой команде. Его задача - создать узнаваемый и смешной образ известного исполнителя, имитировать его пение под фонограмму. Всем детям объяснить, что в этом представлении все должны быть максимально раскованными, как можно больше кривляться, «выпендриваться», «дурить» и «отвязываться». В общем, каждый должен всех рассмешить. Если времени на подготовку недостаточно и не все хотят участвовать, можно ограничиться только сценками и в конце классного часа обсудить выступления участников, выбрать самого смешного.

**Подготовительная работа с детьми**

- ознакомить детей с содержанием представления;

- разбить класс на две команды;

- обеспечить каждую команду текстами сценок-диалогов (достаточно двух ксерокопий текста, так, чтобы оба участника имели тексты своих диалогов);

- назначить режиссера в каждую команду;

- помочь командам в подготовке моделей, пародий (придумать костюмы, комментарии, выбрать исполнителя для пародии);

**Оформление:**

- шары, флажки, вырезанные из бумаги сердечки, улыбки, смайлики и т. п.;

- изречения, записанные мелом на классной доске.

Кто веселится, тот ни о чем дурном не думает. (А. Мицкевич)

 Кто умеет веселиться, тот и горя не боится.

Смех - великий лекарь.

**Музыкальное оформление:**

- музыкальные фрагменты для сопровождения демонстрации моделей;

- песни для пародий.

**План классного часа**

I. Вступительное слово.

II. Юмористическое шоу «День здорового смеха»:

1. Смешные сценки на уроках и переменках.

2. Модели сезона.

3. Музыкальная пародия.

III.  Обсуждение представления.

**Ход классного часа**

**I. Вступительное слово**

Классный руководитель. Ребята, сегодняшний классный час мы решили посвятить Дню смеха. Этот праздник отмечают и в России, и в Германии, и в Англии, и во Франции, и в Скандинавии, и даже на Востоке. В одних странах 1 апреля называют Днем смеха, в других Днем дурака.

Происхождение этого праздника объясняется по-разному. По одной из версий, обычай подшучивать друг над другом пошел из Франции. Этот обычай связан с переносом Нового года. Раньше во Франции его отмечали 1 апреля, но потом, по указу французского короля, Новый год стали отмечать 1 января. Но многие по привычке продолжали его праздновать по-старому. Их и стали называть «первоапрельскими дураками», стало модным их разыгрывать и высмеивать. Прошли годы, а традиция встречать шутками первый день апреля осталась. Главное - чтобы шутки были добрыми и улучшали настроение.

**II. Юмористическое шоу «День здорового смеха»**

Ведущий 1. Сегодня у нас будут только добрые шутки.

Ведущий 2. Наше классное представление - это полчаса хорошего настроения!

Ведущий 1. Каждый выбрал себе роль и поставил задачу - как можно больше всех рассмешить.

Ведущий 2. Мы не будем награждать победителей. Наградой будут - улыбки зрителей.

Ведь это такое удовольствие - не только смеяться, но и смешить.

Ведущий 1. Вас ждут самые смешные сценки, демонстрация прикольных моделей, музыкальные пародии!

Ведущий 2. Вот и все вступление - начинаем представление!

Ведущий 1. Первое действие - смешные диалоги.

Ведущий 2. Ученики, родители, педагоги.

Вместе. Смешные сценки на уроках и переменках!

Смешные сценки на уроках и переменках

(Звучит музыка, к доске выходит первая команда, выстраиваются в шеренгу, произносят свои реплики.)

**Выступление первой команды**

***1 пара:***

Учитель. Когда же ты, наконец, начнешь исправлять свою единицу по алгебре?

Ученик. Уже начал, Дулгар Виличкеевна! Страницу из журнала вырвал, теперь только оценку поставить осталось.

***2 пара:***

Учитель. Не знаю, что мне с вами делать? Объясняю, вы пишете, а на следующий урок никто не отвечает!

Ученик. Да что ж вы от нас хотите, Дулгар Виличкеевна ? Мы ж к 7 классу писать научились, а читать еще не умеем!

Учитель. А-а-а...

***3 пара:***

Ученик 1. Во время праздников детям требуется особый уход родителей.

Ученик 2. И чем дальше родители уйдут, тем лучше!

***4 пара:***

Учитель. Ринчин, у тебя весь урок рот не закрывается! Ну-ка, скажи, как называется человек, который все говорит и говорит, когда его никто не слушает.

Ринчин . Учитель!

Учитель. Иди и скажи своей маме, что ты выпил у учителя литр крови!

***5 пара (+1 ученик):***

Учитель. О, вся троица в сборе! Почему не были три недели в школе?

Ученик 1. Ой, потому что всегда так приятно НЕ прийти туда, где тебя так ждут!

Учитель. Ну а ты что скажешь?

Ученик 2. Так я ж в прошлый понедельник в школе был!

Учитель. Правильно, только прошлый понедельник был в январе, а сейчас уже апрель! А что это у тебя за ниточка (тянет за веревочку, которая торчит из кармана ученика, вытягивает гранату)?

Учитель. Ага, так вот кто бросил гранату в кабинет химии!

Ученик 2. Да я просто хотел узнать, есть там урок или нет!

***1 пара:***

Дочка. Папа, расскажи сказку!

Папа. Да я только про Колобка и знаю!

Дочка. Ну давай про Колобка!

Папа (зевает). И уехал так Колобок от бабки и от дедки на своем новеньком «Мерсике»...

Дочка. Пап, гак у Колобка денег не было, где ж он «Мерседес» взял?!

Папа. Да фиг его знает. Ну, допустим, банк ограбил!

***2 пара:***

Папа. Ничего не понимаю. Написано: «Классная работа», а учительница ставит двойку! А что ж она за не классную работу ставит?

Д о ч к а. А, в смысле, за домашнюю? За домашнюю - единицу... Папа. Никакой логики!

***3 пара:***

Внук. Дед, ты математику уже сделал?

Дед (виновато). Нет!

Внук. А физику?

Дед (вздыхает). Тоже нет.

Внук. А сочинение по литературе написал?

Дед (разводит руками). Нет, не написал.

Внук. Понятно, дедуля, опять весь день с газеткой на диване провалялся!

***4 пара:***

Папа. Ну, дочурка, покажи дневник. Что ты сегодня принесла из школы?

Дочка. Да нечего показывать, там всего одна двойка.

Папа (огорченно). Всего одна?

Дочка. Не волнуйся, папа, я завтра еще принесу!

***5 пара (+1 ученик):***

Сын. Папа, тебя в школу вызывают!

Папа. Зачем?

Сын. Я стекло разбил!

Голос автора. Отец вставил. (Отец поворачивается на 360 градусов)

Сын. Папа, тебя в школу вызывают!

Папа. Зачем?

Сын. Я кабинет химии взорвал!

Голос автора. Отец отремонтировал. (Отец поворачивается на 360°.)

Сын. Папа, тебя опять в школу вызывают!

Папа. Зачем?

Сын. А я школу разгромил!

Папа. Да не пойду я больше в твою школу!

Сын. Ну и правильно, нечего там по развалинам шастать!

(Музыкальная пауза. Участники садятся на свои места. Площадку у доски занимает вторая команда.)

**Выступление второй команды**

***1 пара:***

Учитель. Как тебе не стыдно, …! Ты обозвал … тупицей. Немедленно попроси у девочки прощения и скажи, что ты жалеешь об этом!

Ученик. Петрова, я очень жалею, что ты тупица!

***2 пара:***

Учитель (возмущенно). Ну что, опять никто не хочет отвечать? (Ласково.) Тому, кто первый пойдет к доске, поставлю на один балл больше.

Ученик. О, а я уже вышел! Ставьте мне тройку!

***3 пара:***

Учитель. Петров, вот посмотри на Семочкина. Какой он умный, старательный, прилежный, как его все любят!

Ученик. Подумаешь, если меня отмыть и причесать, я тоже таким буду!

***4 пара:***

Классный руководитель. Так, староста, как наши мальчики вели себя на уроке химии?

Староста (мальчик). Они хорошие парни. Марь Иванна, они умеют слушать.

Классный руководитель. Ага, значит опять весь урок жевали! Вон, посмотрите, под всеми партами обертки от конфет, семечки, огрызки. Так, 8 «А», предупреждаю: семечки, орешки и бананы есть вместе с кожурой. Мороженое - вместе с палочкой и оберткой!

Староста (с ужасом). А суп?

Классный руководитель (грозно). А суп вместе с тарелкой!

***5 пара (+1 ученик):***

Учитель. Дети, начинаем устный зачет по математике. Не бойтесь, это не страшно. Вопрос на 5 баллов: как называется учебник?

Ученик 1. Не знаю!

Учитель. Вопрос на 4 балла: как зовут учителя?

Ученик 2. Не знаю!

Учитель. Вопрос на 3 балла: сколько углов в треугольнике?

Ученик 1. Не знаю!

Учитель. Ну, наводящий вопрос: три или два?

Ученик 2. Говорили, что не страшно, а сами заваливаете!

Ученик 1. Марь Иванна, мы тут по 500 баксов скинулись...

Учитель. Зачем это?

Ученик 2. Ну, типа, за каждый балл по 100 долларов!

Учитель. А, тогда получайте по 300 долларов сдачи!

***7 пара:***

Внучка. Деда, купи собачку!

Дед (смотрит в газету). Да куда я ее девать буду?

Внучка. Ну купи!

Дед (не отрываясь от газеты). Да чем ее кормить? Самому на кефир не хватает!

Внучка. Ну дед, ну купи-и-и!

Дед. Отстань! (Закрывает газету.) Слушай, продай ее кому- нибудь другому!

***2 пара:***

Мама. Ну, как дела сегодня в школе, сынок?

Сын (радостно). Нормально!

Мама. Ты хочешь сказать, что ты сегодня не бегал на перемене как угорелый? Сын. Не бегал.

Мама. И не квакал под партой?

Сын. Не квакал.

Мама. Не пускал самолетики на уроке?

Сын. Не пускал.

Мама. И не дрался с девчонками?

Сын. Не дрался.

Мама. И в столовой не наливал всем в суп компота?

Сын. Не наливал.

Мама (обеспокоенно). Что же случилось? (Прикладывает ладонь ко лбу). Ты не заболел?

Сын (радостно). Да нет, я просто весь день стоял в углу!

***3 пара:***

Ученик (со страдальческим выражением на лице). Тетя Лена, у нас учительница заболела, мне нужно срочно килограмм конфет! Повар. Конечно, конечно, деточка! Куда тебе насыпать?

Ученик. Да никуда, я все здесь сожру! Надо же это как-то отпраздновать! (Потирает руки.)

***4 пара:***

Папа. Ну, дочурка, проверим твой дневничок. (Листает.) «География - 2, физика - 2, алгебра - 1».

Дочка. Итого 5.

Папа. Отлично!

***5 пара:***

Сын. Папа, ты умеешь расписываться в темной комнате с закрытыми глазами левой рукой?

Папа. Ну конечно!

Сын. Тогда распишись в моем дневнике!

(Открывает дневник, где крупно написано: «Поведение - 2». Папа расписывается.)

(Музыкальная пауза. Участники садятся на свои места.)

**Модели сезона**

Ведущий 1. А теперь приглашаем вас на демонстрацию моделей для весеннего школьного сезона.

Ведущий 2. Сегодня вам будут показаны две новые коллекции: «Жуть» и «Муть».

Ведущий 1. Это творческие работы наших знаменитых классных кутюрье: Юмашкина и Юрашкина.

Ведущий 2. Приглашаем моделей на подиум! Коллекция «Жуть»!

(Звучит музыка, к доске выходят модели (2-3 костюма) и автор, который дает краткий комментарий к нарядам.)

Ведущий 1.А теперь - коллекция «Муть»!

(Под туже музыку выходят новые модели и автор, который дает краткий комментарий к нарядам.)

Ведущий 2. Демонстрация моделей закончена. Все школьные модницы будут в шоке!

**Музыкальная пародия**

Ведущий 1.А теперь прощальная шутка музыкальная!

Ведущий 2. Приветствовать здесь мы рады звезд российской эстрады!

(Звучит музыка. К доске выходит ученик, пародирует исполнителя. Затем включают новую песню, выступает участник из другой команды.)

Ведущий 1. Звезды эстрады отправляются на свои звездные гастроли, а мы заканчиваем наше представление.

Ведущий 2. Все мы сегодня попробовали себя в роли юмористов. Посмеялись над собой. Повеселили других.

Ведущий 1. И все получили заряд хорошего настроения.

Ведущий 2. Потому что, как сказал классик, «кто веселится, тот ни о чем дурном не думает».

Ведущий 1.Ив народе говорится: «Кто умеет веселиться, тот и горя не боится».

Ведущий 2. А еще говорят, что «смех - великий лекарь».

Ведущий 1. А значит, и класс наш стал сильнее и здоровее.

Ведущий 2. Бурные, продолжительные...

Вместе. Аплодисменты!

(Звучит музыка, дети аплодируют, ведущие садятся на свои места.)

**III. Обсуждение представления**

Классный руководитель. Я даже не ожидала, что в нашем классе столько комических талантов. Думаю, для них самих это стало открытием. Мне кажется, некоторые даже почувствовали себя звездами. А что думаете вы?

(Дети делятся впечатлениями, отмечают успешное выступление одноклассников.)

Классный руководитель. Смех действительно имеет целебную силу. Но только когда это умный, добрый и веселый смех. Мне кажется, сегодня он был у нас именно таким.