**Урок литературного чтения в 4 классе**

**Тема урока:** Басня Л. Н.Толстого «Как мужик убрал камень»

Учитель: Горбачева Н.А.

**Тема:** Басня Л. Н.Толстого «Как мужик убрал камень»

**Формируемые УУД:**

Предметные:

- изучить басню Л. Н.Толстого «Как мужик убрал камень»;

- сформировать понятие о басне, о морали басни;

- показать учащимся, что басня может быть в прозаической форме;

Метапредметные:

- сформировать опыт творческой деятельности;

- развивать интерес к художественному слову;

- развивать умение выразительно читать;

- развивать способность сравнивать, анализировать, обобщать;

Личностные:

- воспитывать нравственные качества личности: трудолюбие, непринятие лицемерия, неприятие лести, уважение к мнению других.

Регулятивные:

- умение определять и формулировать цель на уроке с помощью учителя;

- проговаривать последовательность действий на уроке;

- работать по  коллективно составленному плану;

- оценивать правильность выполнения действия;

- планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей;

- высказывать своё предположение.

 Коммуникативные:

*-*умениеоформлять свои мысли в устной форме;

*-*слушать и понимать речь других;

*-* совместно договариваться о правилах поведения и общения в школе и следовать им.

 Познавательные:

*-* умение ориентироваться в своей системе знаний:отличать новое от уже известного с помощью учителя;

*-* добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.

**Оборудование:** учебник Л.Ф. Климанова, В.Г. Горецкий, М. В. Голованова «Литературное чтение»; аудиозапись басни Л.Н. Толстого «Как мужик убрал камень».

 Ход урока

I. Самоопределение к деятельности.

- Вот звонок нам дал сигнал:
поработать час настал.
Так что время не теряем,
И работать начинаем.

II. Актуализация знаний.

- Много книг чудесных,

Книжек умных, интересных,

Увлекательных, весёлых

В городах, станицах, сёлах.

Ты идёшь в библиотеку,

Чтоб побольше прочитать,

Настоящим человеком

Помогают книги стать!

- Какой раздел изучаем на уроке литературного чтения? (Классики)

- Какие произведения мы относим к классике? (Выдающиеся произведения, образцы литературы и искусства)

- Произведения каких русских классиков читали на уроках? (Произведения А. С. Пушкина, М. Ю.Лермонтова, Л. Н. Толстого)

III.Постановка учебной задачи.

- Узнаете тему нашего урока, выполнив все мои задания.

- Угадайте произведение:

* «Один корабль обошел вокруг света и возвращался домой. Была тихая погода, весь народ был на палубе. Посреди народа вертелась большая обезьяна и забавляла всех. Обезьяна эта корчилась, прыгала, делала смешные рожи, передразнивала людей, и видно было – она знала, что ею забавляются, и оттого еще больше расходилась» («Прыжок»)
* «Одному человеку захотелось поглядеть зверей: он ухватил на улице собачонку и принёс её в зверинец. Его пустили смотреть, а собачонку взяли и бросили в клетку ко льву на съеденье» («Лев и собачка»)
* «Шли по лесу два товарища, и выскочил на них медведь. Один бросился бежать, влез на дерево и спрятался, а другой остался на дороге. Делать было ему нечего – он упал наземь и притворился мёртвым» («Два товарища»)

- Что объединяет эти произведения? (Эти произведения написал Л.Н.Толстой)

- Назовите тему урока. (Продолжим знакомиться с творчеством Л.Н.Толстого)

- Верно.

IV.Работа с текстом.

 *Первичное восприятие.*

- Послушайте произведение. (Учащиеся прослушивают аудиозапись басни.)

- Понравилось ли вам произведение?

- Что вас удивило?

Ученики делятся впечатлением.

***Физкультминутка (музыкальная)***

*Чтение текста про себя.*

- Отметьте, какие слова требуют объяснения.

*Работа в группе.*

- Какие слова показались трудными?
- Объясните значение слов:
 Инженер– специалист с высшим техническим образованием.
 Порох – взрывчатое соединение или смесь.
 Большой каток – машина для утрамбовки и уплотнения грунта, асфальта,

 *подле* камня – возле.
 Выдумка – вымысел, изобретение.

*Чтение текста вслух.*

*Проблемный вопрос*

- К какому жанру вы бы отнесли это произведение? (Рассказ; басня)

-Докажите. (Обсуждение в паре)

- Мы думаем, что это рассказ, так как это прозаическое произведение.

 Предложения по цели высказывания – повествовательные. Наблюдается

 динамика происходящих событий.

- Мы отнесли это произведение к басне, так как высмеиваются пороки людей.

 Имеется мораль.

- Что означает слово басня?
- Басня – краткий иносказательный, нравоучительный рассказ.
- В чём заключается особенность басни? (В том, что есть мораль.)
- Что принято понимать под словом мораль? (Поучительный вывод, наставление, какие-то правила.)
 - Кто же прав? Постараемся доказать.

 *Групповая работа*

*-* Составьте вопросы по прочитанному произведению. Озаглавьте части.

 *Выборочное чтение 1 части.*

 - Какие вопросы подготовили?
 - Где происходит действие?

 - Назовите участников.

 - Какая стояла задача перед инженерами?
 - Как озаглавили? (Камень на площади).

*Работа над 2 частью.*

- Какая стояла задача перед инженерами?

- Что предложили бы вы, если оказались в группе инженеров?
- Что предложил 1 инженер?
- Что предложил 2 инженер?

- Что больше 6 тыс. или 8 тыс. и на сколько?

- Как озаглавим? (Спор)

*3 часть.*

- Как решил эту задачу мужик?
- Почему ему дали еще 100 руб.?

- Как вы представляете мужика?

- Какими чертами характера обладал мужик? (простой, умный, сообразительный)
- Как озаглавили эту часть. (Хорошая выдумка)

- Рассмотрите иллюстрацию.
- Найдите и зачитайте, какой момент изображён на иллюстрации.
- В чём заключается главная мысль?

- Важна не столько сила, сколько смекалка. А это и есть мораль басни Льва Николаевича Толстого.

- Как вы думаете, какие человеческие качества, показал автор в своём произведении? Каких героев для этого выбрал Толстой?
(инженеров для того, чтобы показать силу и мужика - смекалку)
- К какому жанру относится это произведение?
- Произведение «Как мужик убрал камень» является басней.

 Басня может быть в стихотворной и в прозаической форме. Басни учат нас быть трудолюбивыми, честными, справедливыми, учат нравам. Поэтому их называют нравоучительными произведениями.
Нравоучительный смысл басни в словах автора в начале или в конце басни. Это называется моралью.

V. Работа над пословицами

- Прочитайте пословицы.

- Какая из них более точно передаёт мораль прочитанной басни?

1. Сколько голов, столько умов.

2.Сила ломит всё, а ум силу.

3. Мало что хотеть, надо знать да уметь.

4. Ленивые руки не родня умной голове.

5. Каков мастер, такова и работа.

6. Недаром говорится, что дело мастера боится.

VI.Подведение итогов. Рефлексия.

- Что нового вы сегодня открыли для себя?

- Оцените свою работу на уроке.

- Вот и кончился урок.
Снова прозвенел звонок,
Отдыхать мы можем смело,
А потом опять за дело.