

**ЗАПАДНОЕ ОКРУЖНОЕ УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ**

**ДЕПАРТАМЕНТА ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА МОСКВЫ**

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**города Москвы**

**«Школа №384 имени Д.К. Корнеева»**

121353, г. Москва, Беловежская улица, дом 67;

тел/факс 446-23-84 E-mail: sch384@narod.ru

Работа по самообразованию

Тема: «**Развитие диалогической речи детей старшего дошкольного возраста в процессе дидактической игры»**

*Довголевская Э. В., воспитатель I квалификационной категории*

**Москва, 2015**

Диалогическая речь представляет собой особенно яркое проявление коммуникативной функции языка. Главной особенностью диалога является чередование говорения одного собеседника с прослушиванием и последующим говорением другого. Важно, что в диалоге собеседники всегда знают, о чем идет речь, и не нуждаются в развертывании мысли и высказывания. Устная диалогическая речь протекает в конкретной ситуации и сопровождается жестами, мимикой, интонацией. Связность диалога обеспечивается двумя собеседниками. [1,стр. 253]

Диалог – сложная форма социального взаимодействия. Участие в диалоге требует сложных умений: слушать и правильно понимать мысль, выражаемую собеседником; формулировать в ответ собственное суждение, правильно выражать его средствами языка; менять вслед за мыслями собеседника тему речевого взаимодействия; поддерживать определенный эмоциональный тон; следить за правильностью языковой формы, в которую облекаются мысли; слушать свою речь, чтобы контролировать ее нормативность и, если нужно, вносить соответствующие изменения и поправки. [1, стр. 260]

Одним из условий развития диалогической речи является организация речевой среды, взаимодействия взрослых между собой, взрослых и детей, детей друг с другом. [1, стр. 270]

В старшем дошкольном возрасте, совместная деятельность играет большую роль в развитии диалогической речи детей.

Установлено, что влияние совместной деятельности детей на диалогическую речь значительно повышается, если им показать, что ее успех зависит от умения общаться, договариваться. Совместная деятельность способствует осознанию детьми необходимости владения диалогическими умениями, а следовательно, и развивает их.

**Цель и задачи развития диалогической речи детей**

Основная цель работы по развитию диалогической речи у детей дошкольного возраста состоит в том, чтобы *научить их пользоваться диалогом как формой общения.* А чтобы ребенок научился пользоваться диалогом, он должен овладеть его функциональными единицами во всем их многообразии, а также правилами ведения диалога — как речевыми, так и социальными. [ 2, стр. 7]

**Аспекты речевой деятельности:**

- ребенок учится принимать (воспринимать) разные функциональные единицы диалога, реагировать на выполнение (невыполнение) партнером по общению правил поведения в диалоге;

- учится пользоваться разными диалогическими репликами для вступления или поддержания разговора и следовать правилам диалога. Задача взрослого — помочь малышу усвоить это как можно быстрее. [1, стр8]

***Задачи работы по обучению дошкольников диалогу:***

* содействовать развитию умений понимать разнообразные инициативные обращения (сообщения, вопросы, побуждения) и реагировать на них в соответствии с функциональной задачей общения:
выражать в социально принятых формах отношение к полученной
информации, отвечать на вопросы и реагировать на побуждения
в соответствии с установленными правилами поведения;
* учить детей вступать в речевое общение различными способа
ми: сообщать о своих впечатлениях, переживаниях и т.п.; задавать
вопросы; побуждать партнера по общению к совместной деятельности, действию и пр.;
* формировать у детей умения целесообразно и уместно пользоваться интонацией, мимикой, жестами;
* развивать умения следовать правилам ведения диалога.

***Правила ведения диалога:***

* соблюдать очередность в разговоре;
* выслушивать собеседника, не перебивая;
* поддерживать общую тему разговора, не отвлекаться от нее;
* проявлять уважение и внимание к собеседнику, слушая, смотреть ему в глаза или в лицо;
* не говорить с полным ртом;
* говорить спокойно, с умеренной громкостью, доброжелательным тоном;
* использовать литературную лексику;
* строить свое высказывание так, чтобы не обидеть собеседника
и чтобы оно было понятно ему.
* ознакомление с правилами речевого этикета, их назначением;
* формирование умений ориентироваться в разнообразных ситуациях общения, усвоение вариативных формул речевого этикета, обслуживающих эти ситуации, осознанное их использование в соответствии с обстоятельствами и задачами общения.

**Использование игр**

Эффективным методом развития диалогической речи является дидактическая игра. [1, стр.274]

В методике разработано много дидактических игр, направленных на комплексное развитие речи. Задачи обучения диалогической речи решаются во взаимосвязи с задачами развития словаря, грамматической и фонетической сторон речи. [1, стр. 274]

Игры можно использовать во время образовательной деятельности и в совместной деятельности воспитателя с детьми, а так же и в самостоятельной деятельности детей.

Игра спо­собствует активизации у детей диалогического взаимодействия по пово­ду организации игры и в процессе самой игры. Инсценировки, режиссерские, дидактические и подвижные игры с готовыми диало­гическими текстами, а также игры, в ходе которых эти тексты созда­ются самими детьми, могут стать действенными методами обучения дошкольников диалогу. [2, стр. 13]

Последовательность использования игр, подчиняется логике развития речевых умений: от восприятия и заимствования речевых форм к самостоятельному их использованию и переносу в новые условия общения. Это определяет этапы работы с детьми.

Существует несколько этапов работы с детьми.

**Предварительный этап:**

Основная задача - обогащение речевого опыта детей разнообразными видами диало­гических реплик. При этом следует опираться на подражательные способности детей,

К источникам речевого подражания относятся: речь окружающих людей, художественная литература, кукольные и игровые спектакли, фильмы. Используя художественные средства, нужно привлекать внимание детей к диалогам героев.

Заимствование готовых диалогических реплик — *первый этап* использования игр и игровых приемов в процессе развития диалогической речи у детей.

**Второй этап:**

Задача обучения диалогической речи усложняется. Для этого используются игры, в которых дошкольники оперируют не только заученными (репродуктивными) репликами, но и самостоятельно построенными (продуктивными). Такие виды театральных игр, как пересказ по ролям, инсценирование прозаических литературных произведений и режиссерские игры по мотивам произведений, используются для постепенного перевода детей от использования готовых реплик к построению своих.

***На третьем******этапе*** используются игры, которые должны побуждать детей к самостоятельному построению диалогических реплик. Это словесные игры без готовых текстов, телефонные игры-импровизации, творческие виды игр (театральные и режиссерские игры с придуманными сюжетами). Особую роль играют словесные игры, поскольку они позволяют педагогу направлять речевое поведение детей на создание тех или иных реплик.

Правильно подобранные для развития диалогической речи игры, рассчитаны на:

1) формирование у детей умения пользоваться в диалоге различными видами инициативных реплик (вопросами, сообщениями, побуждениями) и соответствующими им ответными реакциями, а также умения соблюдать элементарные правила поведения в диалоге (правила очередности и тематического единства реплик);

2) отражение естественной логики формирования речевых умений: от восприятия и заимствования образцов диалогических реплик к их использованию в сочетании репродуктивной и продуктивной речи и творческому переносу усвоенных образцов в самостоятельную речевую практику.

Использование игр для развития диалогической речи детей не исключает разговоров и бесед воспитателя с ними. Дополнительное целенаправленное использование игровых приемов поможет повысить эффективность процесса формирования диалогических умений у дошкольников.

В 2014-2015 учебном году, в нашем дошкольном учреждении, одна из годовых задач звучит следующим образом: «Развивать диалогическую речь детей в процессе организованной и самостоятельной деятельности». Учитывая новые подходы к определению содержания процесса развития диалогической речи у дошкольников, я сделала попытку заполнить пробелы в методике развития диалогической речи, используя дидактические игры, я опиралась на технологию О. Бизиковой. (Приложение 1)

Прежде чем приступить к работе, я провела мониторинг предметно-развивающей среды в группе. (Приложение 2) После этого приступила к планированию работы по развитию у детей диалогической речи в процессе организованной деятельности, т.е. с помощью дидактических игр. В процессе работы были изготовлены и приобретены дидактические игры, литература и материалы, которые помогут и в дальнейшем вести целенаправленную работу, направленную на развитие диалогической речи у детей.

По прошествии 3 месяцев снова был проведен мониторинг предметно-развивающей среды и, по моему мнению, произошли заметные улучшения. (Приложение 2)

**Так же была проведена работа с родителями.** (Приложение3)

Мною преследовались следующие цели:

— создать мотивацию их участия в процессе развития культуры диалогического общения у детей (например, провести родительское собрание «Диалог в жизни дошкольника»)

— познакомить родителей с деятельностью ДОУ по развитию диалогического общения у их детей;

— познакомить с игровыми приемами ее развития у ребенка дома (групповые и индивидуальные консультации, беседы с родителями); (Приложение 4)

— оказать помощь родителям в развитии диалогической речи детей в игровой деятельности в семье (индивидуальные беседы и игровые упражнения).

**Заключение**

Основная цель работы заключалась в том, чтобы научить детей пользоваться диалогом как формой общения.

Отсутствие или дефицит диалогического общения ведет к различному рода искажениям личностного развития, росту проблем взаимодействия с окружающими людьми. По результатам мониторинга выяснилось, что дети мало владеют диалогической речью не умеют высказываться. На основе этого был составлен комплекс работ по развитию диалогической речи, которая включает: игры, игры – инсценировки. Целью работы было: научить отвечать на вопросы взрослого, но и самому их задавать, инициативно высказываться, налаживать взаимодействие. Обучение носит игровую коммуникативную мотивацию. Это обучение дает возможность устанавливать контакты между детьми, формируют коллектив, что ведет к развитию диалогического общения.

**После проделанной работы можно сделать вывод что:**

· Для развития диалогической речи детей необходимо обогатить содержание речевого воспитания и совершенствовать формы и методы речевой работы.

· Новое содержание предполагает стимуляцию высказываний детей из личного опыта; организацию словес­ного коллективного творчества (сотворчество); обучение диалогу: уме­нию слушать и слышать партнера, поддерживать речевое и игровое взаи­модействие, отвечать на высказыва­ния партнера, рассуждать, аргументи­ровать высказывания.

· К новым формам организации диалога детей со сверстниками отно­сятся: работа с подгруппами; органи­зация пространства общения; не дисциплинарные формы

привлечения и удержания внимания; игровая и ком­муникативная мотивация занятий.

· Методами и приемами развития диалога являются групповые беседы; деятельность кооперативного типа (совместное рисование, аппликация, конструирование. художественный труд); театрализованные игры (игры-драматизации, инсценировки); дидак­тические игры.

· Целесообразно чаще организовы­вать дидактические игры парами с соблюдением следующих игровых правил: соблюдать очередность игро­вых и речевых действий; слушать партнера; сказанного не повторять; дополнять высказывания партнера: задавать вопросы, вежливо высказы­вать предположения, пожелания, не­согласие; рассуждать, обосновывать свои суждения.

**Список литературы**

## 1. Алексеева М.М., Яшина Б.И. Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников 3-е изд., - М.: Издательский центр «Академия», 2000. - 400 с.

2. Бизикова О.А. Развитие диалогической речи дошкольников в игре. — М.: «Скрипторий 2003», 2008. — 136 с.

3. Болотина Л. Р. Дошкольная педагогика. – М.: Академия, 1997. – 232с.

4. Бородич А. М. Методика развития речи детей. – М.: Просвещение, 1981. – 255с.

5. Занятия по развитию речи в детском саду / Под ред. О. С. Ушаковой. – М.: Современность, 1999. – 363с.

6. Козлова С. А., Куликова Т. А. Дошкольная педагогика. – М.: Академия, 2000. – 416с.