#

Музыкально - поэтическая композиция *«Время выбрало нас!»*

Составила программу Арсентьева Ольга Николаевна

Ведущий: Бесстрашию и мужеству парней

Свои стихи и песни посвятим.

 И память тех военных дней

В своём мы сердце сохраним.

Звучит песня «Опять тревога» на слова В. Петряева в исполнении ВИА «Голубые береты» (аудиозапись)

 Каждое время рождает своих героев. Но ратный подвиг во все времена стоял на высоком нравственном пьедестале, венчая собой лучшие качества человека - гражданина, патриота, интернационалиста. В наше сложное насыщенное острыми событиями время в российских парнях не иссякли верность долгу и традициям старших поколений, непреклонная воля к победе, отвага и мужество. Подтверждение тому - тысячи солдат, сержантов, прапорщиков и офицеров, награждённых высокими государственными наградами за самоотверженность и героизм, проявленные при оказании интернациональной помощи Республике Афганистан, а также принимавших участие в боевых действиях в Чечне и Таджикистане.

Сергей Карев

Чтец: *«Я о жизни своей промолчу...»*

 Я о жизни своей помолчу:

О себе вообще говорить неприлично.

Я, как многие, службу несу

Вдалеке от любимой Отчизны.

 Нелегко нам порою бывает

В этом древнем, суровом краю,

Когда солнце нещадно пылает,

Когда птицы - и те не поют.

 Мы стонать о себе не привыкли,

Гордо смотрим вперёд пред собой. Только б слали любимые письма,

Ради них поднимаемся в бой.

Исполняется песня «Батальонная разведка» Слова и музыка И. Морозова

 (группа учащихся 11 класса)

Чтец: Александр Карпенко

 *«Поговори со мной трава...»*

Поговори со мной трава,

Скажи мне: где берутся силы?

Меня ведь тоже так косили,

Что отлетала голова.

Скажи, подружка, как дела?

Какие снятся сердцу дали?

Меня ведь тоже поджигали,

И я, как ты, сгорел дотла.

Откуда силы-то взялись?

Казалось, нет нас - только пепел,

Но мы из этих смертных петель,

Как птица феникс поднялись.

Скажи мне нежные слова.

Нас ждут и праздники и будни.

Я снова молод, весел, буен.

Поговори со мной, трава!

Звучит песня «Письмо к матери» в исполнении ВИА «Голубые береты» (аудиозапись)

Ведущий: Каждое время рождает свои песни. Но они не уходят вместе с породившим их временем, а остаются, волнуют и тревожат. Удивительно это свойство песен. Что-то есть в их нехитрых словах и простых звуках загадочное, от чего полнится душа, томясь и ликуя, радуясь и скорбя, стремясь выплеснуть наболевшее, заветное и дорогое.

Песня «Поднималась зорька...» (группа учащихся 11 класса)

Чтец Виктор Куценко

 *«Песня, сочинённая солдатом»*

В краткой меж боями передышке

Достаёт помятую тетрадь

Опалённый порохом мальчишка,

Сердцем хочет песню написать.

Написать об огненных атаках,

О заветной радостной мечте,

О друзьях - товарищах, солдатах

И о с боем взятой высоте.

Просвистела пуля, он не слышал,

И пробито сердце напролёт.

Песня до конца его не вышла,

Строчки в ней одной недостаёт.

Песни пусть его чуть-чуть корявы,

Рифмы, ритмы малость не сошлись,

Но в стихах о Родине, о славе

Кровью сердца строчки запеклись.

Пусть пробьётся сквозь любой заслон,

Зазвучит сегодня иль когда-то

Пронесёт сквозь годы боль и стон

Песня, сочиняется солдатом.

Звучит песня «Ну, что, братан...» в исполнении ВИА «Голубые береты» (аудиозапись)

 Ведущий: На земле Афганистана, Чечни и других горячих точках - в ка­зарме, в палатке, у костра и в окопе звучат песни... Песни эти, как солдаты, вернувшиеся из боя, рассказывают о самом сокровенном.

Многие из этих песен вошли и в наши дома. И гитара рассказы­вает о мужестве ребят, рассказывает сдержанно и проникновенно.

Стихотворение Николая Кирженко *«Друг мой верный, гитару возьми...»*

Звучит песня «Память» в исполнении ВИА «Голубые береты» (аудиозапись)

 Ведущий: У каждой песни своя история, своя судьба. Солдатские песни по­лучили широкое распространение и стали по-настоящему любимы­ми среди воинов «афганской» и «чеченской» войн. Первоначально песни расходились в магнитофонных записях, кочевали по блокно­там и тетрадям, альбомам и записным книжкам, обретая свою ау­диторию и набирая, говоря языком физиков, критическую массу популярности.

Все эти песни «возвратились» из боя вместе с войнами - интер­националистами. Сейчас даже трудно сказать, сколько появилось таких песен, самых разных по содержанию, стилю и манере испол­нения. Невозможно установить и авторов многих из них.

Но имена некоторых из них хочется назвать. Вы уже прослушали стихотворения старшего лейтенанта Сергея Карева, капитана Ни­колая Кирженко, Александра Карпенко, Виктора Куценко. У исто­ков самодеятельных солдатских песен стояли Юрий Кирсанов, Игорь Морозов, Сергей Демяшов...

 Эти песни стали своеобразной музыкальной биографией патрио­тического, интернационального подвига российских солдат.

 И пусть эта биография писалась непрофессиональным почерком, но в ней не потеряно главное: искренность, правдивость и откро­венность. Именно в этом и заключается «секрет» популярности «афганских» и «чеченских» песен, как их попросту называют вои­ны - интернационалисты. А ещё - узнаваемости того, о чём поётся. Ведь каждая из них - это песня с натуры, строка биографии, фраг­мент из жизни тех, кто проявил самоотверженность и героизм в Афганистане, Таджикистане, Чечне.

Звучит песня «Серебристый самолёт» в исполнении ВИА «Голубые береты» (аудиозапись)

Стихотворение А. Карпенко *«Награды»*.

Мы идём грозовыми путями,

Ополчась на невзгоды и смерть,

И наградам, летящим за нами,

Так непросто за нами успеть.

Так случилось, однажды был отдан

Я в бессонные руки врачей,

И искал меня воинский орден

Двести семьдесят дней и ночей.

Вот опять предо мной то мгновенье,

В тишине раскатившийся взрыв...

Может быть, награждён уже тем я,

Что остался в аду этом жив.

Звучит песня *«Ордена не продаются»* в исполнении ВИА «Голубые береты» (аудиозапись)

Ведущий: Одним из первых исполнителей «афганских» песен на профес­сиональной сцене был вокально - инструментальный ансамбль «Голубые береты».

«Голубые береты» - так называют себя солдаты, которые служат в десантных войсках.

Чтец У нас всегда береты голубые,

 А это самый мирный в мире цвет.

 Мы за черту опасную ступили,

 Чтоб мирным в мире каждый был рассвет.

Песня «Голубые береты» в исполнении ВИА «Голубые береты» (аудиозапись)

Ведущий: Своеобразным «гимном» десантников является песня «Расплеска­лась синева». Многие мальчишки написали в своих анкетах, что желают служить в Воздушно - Десантных войсках. Поэтому в заключении нашей встречи предлагаю всем присутст­вующим исполнить вместе с нами, а вернее подпеть нам песню «Растекалась синева» (слова напечатаны на отдельных листах.) Спасибо за внимание.

 Я хочу поблагодарить за помощь в подготовке и проведении се­годняшнего классного часа учащихся 11 класса и в память об этом дне вручить им памятные открытки этого импровизированного «фестиваля» солдатского творчества, а также поздравить их с наступающим праздником - Днём защитника Оте­чества.

Приложение.

***Батальонная разведка***

Слова и музыка И. Морозова

А на войне, как на войне,

А нам трудней того вдвойне.

Едва взошел над сопками рассвет,

Мы не прощаемся ни с кем,

Чужие слезы нам зачем,

Уходим в ночь, уходим в дождь, уходим в снег.

*Припев:*

Батальонная разведка,

Мы без дел скучаем редко.

Что ни день, то снова поиск,

Снова бой.

Ты, сестричка, в медсанбате

Не тревожься бога ради,

Мы до свадьбы

Доживем еще с тобой.

А если так случится вдруг,

Навек тебя покинет друг,

Не осуждай его,

Война тому виной.

Тебе наш ротный старшина

Отдаст медали - ордена,

В разведке заработанные мной.

*Припев*

Когда закончится война,

Мы все наденем ордена,

Гурьбой усядемся за дружеским столом.

И вспомним тех, кто не дожил,

Кто не допел, недолюбил,

И чашу полную товарищам налил.

*Припев*

***Поднималась зорька ...***

Стихи и музыка Ю. Кирсанова

Поднималась зорька

За хребтом горбатым.

Пробивалось солнце

Сквозь туман проклятый.

А с рассветом снова

По незримым тропам

По земле афганской

Предстоит нам топать.

И тоскуют струны

По студеным росам,

По девчонкам юным,

Золотоволосым.

Не грустите, струны,

Струны, перестаньте.

Мы ведь с вами, струны,

Служим здесь, в Шинданде.

А быть может, ветер,

Что траву качает,

Унесет за горы

Все мои печали.

Где мы с легким сердцем

Чистый воздух пили,

Среди трав пьянящих

На лугах России.

Размахнется удаль

Горизонт огромный,

Мы уйдем с друзьями

В глубь аэродрома.

Нас винты поднимут

Над землей афганской,

И домой спецрейсом

Ляжет путь обратный.

Литература:

1. «Когда поют солдаты». Издательство «Молодая гвардия» 1988 г.