# Конспект интегрированной НОД для детей старшей группы

# «Грибочки»

**Программные задачи:** учить выделять части гриба (ножка, шляпка, корень, распознавать грибы, называть их названия, классифицировать грибы по признаку съедобности (съедобные - несъедобные); развивать фонематический слух; речевое дыхание, мелкую моторику пальцев рук; координацию речи и движений. воспитывать у детей интерес к жизни леса, понимания необходимости сохранения его целостности, умения вести себя в лесу; желание использовать в работе разные техники аппликации.

**Методические приемы:** художественное слово, загадывание загадок, игровая мотивация, беседа, объяснение, показ, фонетическая зарядка, музыкальное сопровождение, пальчиковая гимнастика, дидактические игры, продуктивная деятельность.

**Оборудование:** мольберт, игрушка «Старичок – Лесовичок», раздаточные карточки с изображениями съедобных и несъедобных грибов, магнитофон, запись «Голоса леса», телефон, «пеньки» (модули, корзина, предметные картинки «Грибы» (подосиновик, подберезовик, лисички, мухомор, бледная поганка, рыжик, белый гриб, масленок, опенок) . Основа для аппликативных композиций «Белочка», «Ежик», заготовка гриба. Цветная бумага гофрированная (оранжевая, красная, коричневая, желтая, черная), клей-карандаш, салфетка на каждого ребенка.

**Предварительная работа:** рассматривание грибов (муляжи, экскурсия в лес, беседа о характерных признаках грибов.

**Ход занятия**

**Воспитатель:** ребята, мне кто-то звонит, давайте ответим. Оказывается это Старичок – Лесовичок. Сейчас я включу телефон, и вы его услышите:

Я веселый старичок

Старичок-Лесовичок!

Я люблю гулять по лесу,

В лесу хожу я каждый день.

Все в лесу мне интересно:

Каждый куст и каждый пень.

Знаю лес и лес люблю

В гости вас к себе зову.

**Воспитатель:** ну что, ребята, примем приглашение Старичка-Лесовичка?

**Дети:** да!

**Воспитатель:** отправляемся в путь. Чтобы попасть в лес, надо сесть на электричку и уехать далеко от садика.

**Воспитатель:** предлагаю вам встать друг за другом — как вагончики и под веселую музыку двинуться в путь во время музыкальных пауз объявляю остановки, «открываю» и «закрываю» двери воображаемых вагонов, при движении нужно идти топчущим шагом и вращать перед собой руками, изображая колеса, а также произносить звукоподражание: «Чух-чух-чух».

**Воспитатель:** станция «Лесная»! Вот мы и приехали в лес, я предлагаю вам сесть на «пенечки» (расставленные полукругом) . Ребята, в лесу много не только интересного, но даже сказочного. В этом лесу живет Старичок – Лесовичок, но он пока боится выйти из леса и прячется от вас. Чтобы старичок Лесовичок не боялся вас, надо показать ему, что вы в лесу не посторонние. Давайте поговорим с вами на лесном языке — я скажу слово, а вы добавьте к нему «лесной».

**Воспитатель:** Гриб, какой?

**Дети:** лесной, красивый.

**Воспитатель:** ребята, давайте позовем Лесовичка: «Лесовичок, выйди к нам!» с разной интонацией (шепотом, погромче и совсем громко). Показываю детям поделку из природного материала.

**Лесовичок:** здравствуйте ребятам! Я хочу что-то показать. Но сначала ответьте на мои вопросы: Какое сейчас время года?

**Дети:** осень.

**Лесовичок:** что осенью в лесу созревает?

**Дети:** ягоды, грибы.

**Лесовичок:** молодцы! Предлагаю пойти прогуляться и поискать на лесной полянке грибы.

**Лесовичок:** теперь, вы, грибники. Тихо пойдем по лесу, вдыхаем свежий запах опавшей листвы (дыхательная гимнастика, собираем грибы). Внимательно смотрим под ноги, поднимаем нижние ветки, срезаем ножом грибы (имитация движений).

*Лесовичок: зачитывается стихотворение*

По дорожкам, по тропинкам,

В лес осенний мы пойдем.

Бод березкой, под рябинкой

Мы грибочков наберем.

*Дети встают и ходят по комнате, находя расставленные грибы (плоские их изображения).*

**Лесовичок:** как называется гриб, который ты нашел? Какой он - большой или маленький? Какого цвета у него шляпка, ножка (цвет, толстая или тонкая, высокая или низкая)? Почему гриб так назван?

*Когда грибы будут названы и описаны, предлагаю положить их в общую корзину.*

**Лесовичок:** какие в корзине собраны грибы — съедобные или несъедобные?

**Дети:** съедобные.

**Лесовичок:** какие несъедобные грибы вы знаете? Почему их так назвали «несъедобные»?

**Лесовичок:** есть грибы ядовитые. В «несъедобных» грибах есть яд, который может вызвать отравление, может человек даже погибнуть. Собирать грибы нужно только хорошо известные нам.

*Рассматриваем грибы, которые собрали в лесу.*

**Лесовичок:** достает из корзинки «грибы». Загадывает загадки.

1. Я родился в день дождливый, под березкой молодой круглый, гладенький, красивый, с ножкой длинной и прямой.

**Дети:** Подберезовик.

1. Ходят в рыженьких беретах, осень в лес приносят летом.

Очень дружные сестрички, золотистые

**Дети:** лисички.

1. Под деревцем, под осинкой, стоит мальчик с пальчик:

На нем сер кафтанчик, красна шапочка.

**Дети:** подосиновик.

1. На толстой белой ножке коричневая шапка.

Наверняка любой грибник найти мечтает.

**Дети:**  боровик.

**Воспитатель:** сравним эти грибы: лисичка и подберезовик, рыжик и белый гриб*.* Чем они похожи и чем отличаются?

**Лесовичок:** так какие же грибы можно найти в наших лесах?

**Дети:** да.

**Воспитатель:** ребята, кто знает этот гриб? (рассказы детей по картинке).

**Дети:** маслята, опята, белый гриб, мухомор, рыжик, подберезовик.

**Лесовичок:** следующая остановка «Грибная»! Ребята, какие дары преподносит нам лес?

**Дети:** лес нам дает ягоды, грибы, орехи.

**Лесовичок:** а что можно приготовить из грибов?

**Дети:** суп грибной, грибы жареные, соленые, сушеные.

**Лесовичок:** вот какие подарки преподносит нам лес! Давайте высушим грибы на зиму (дидактическая игра «Засуши на зиму»). Соберите грибы на ниточку только те, которые можно есть.

**Лесовичок:** какие грибы остались на столе?

**Дети:** мухоморы, бледная поганка.

**Лесовичок:** почему?

**Дети:** ядовитые.

**Лесовичок:** правила поведения в природе при сборе грибов. Сбор грибов называют «тихой охотой». Мы в лесу не хозяева, а гости. А коль уж пришли в гости – уважайте хозяев леса: растительный и животный лесной народ. На обычную охоту ходят с ружьями, а на грибную охоту – с ножами. А вы знаете зачем?

**Дети:** грибы нужно не срывать, а срезать.

**Лесовичок:** а для чего?

**Дети:** чтобы не вырвать грибницу – корни грибов. Без грибницы новые грибы не вырастут.

**Воспитатель:**  двигаемся на электричке к следующей станции.

**Лесовичок:** наша станция «Мастерилка»! Ребята, мои друзья - белочка и ежик болели, и поэтому не успели собрать грибы на зиму. Нужна ваша помощь. Мы можем помочь?

**Дети:** надо помочь насобирать им грибов.

**Лесовичок:** правильно! В беде нельзя оставлять зверей.

**Воспитатель:** я предлагаю изготовить грибы из бумаги и оставить их в лесу. *Предлагаю детям сесть и размять свои пальчики.*

Пальчиковая гимнастика. «Пальчик, пальчик-непоседа"

Топ-топ – пять шагов, (шагаем пальчиками по столу)

в туеске пять грибов (переплетая пальцы обеих рук – туесок, в кулачок)

Мухомор красный – гриб опасный,

а второй – лисичка, рыжая косичка.

Третий гриб – волнушка, розовое ушко.

А четвёртый гриб – сморчок, бородатый старичок.

Пятый гриб – белый, ешь его смело! »

(на каждое двустишие разгибаем по одному пальчику, начиная с мизинца)

Продуктивная деятельность «Грибы» (аппликация из бумаги).

Воспитатель показывает небольшую корзиночку.

**Воспитатель:** чтобы узнать, что находится в корзинке, надо отгадать загадку: «Стоял на крепкой ножке, теперь лежит в лукошке»

**Дети:** гриб.

*Посредством беседы, уточнить с детьми строение грибка (его части, форму). При этом основное внимание уделяет форме шляпки («Шляпка сверху закругленная, а внизу прямая»). Обвожу шляпку пальцем и предлагаю детям в воздухе «нарисовать» ее. А ножка гриба прямая и отходит от середины шляпки.*

Как нужно работать с гофробумагой. В замедленном темпе показываю и объясняю приемы работы:

1. Лист цветной бумаги взять двумя руками, смять в комок;

2. Сильно сжать в кулаке одной, затем другой рукой, а после скатать ладошками, придавая ему округлую форму (аналогично сжать другие кусочки бумаги) ;

3. Намазываем клеем часть гриба и приклеиваем бумажные комочки на основу, в контурное изображение, заполняя все пространство.

*Объяснение задание:*

*Показываю детям основу для аппликативных композиций «Белочка», «Ежик».*

**Воспитатель:** каждый сделает по одному грибку для зверей, а для кого, вы выберите сами.

*В процессе работы помогаю детям в закреплении приема - скатывания комочков из бумаги (индивидуальный показ). Слежу, как дети составляют композицию, в какой последовательности наклеивают части аппликации: ножка, шляпка.*

*Звучит спокойная музыка.*

*Самостоятельная работа детей.*

*Предупреждаю об окончании работы.*

**Воспитатель:** ребята, нам нужно поторапливаться, последняя электричка из леса отправляется через … минут.

*Готовые работы прикрепляются к основе, ребята угадывают название грибов.*

**Лесовичок:** молодцы! Я уверен, что звери обрадуются, увидев ваш подарок. Они всегда будут рады видеть вас в своих владениях.

**Воспитатель:** ребята, давайте попрощаемся со Лесовичком. А нам пора возвращаться в детский сад. Заходим в электричку и отправляемся в обратном направлении через все станции.

**Воспитатель:** вот и закончилось наше путешествие в лес. Остановка «Детский сад»! На каких остановках мы побывали? На какой остановке вам понравилось больше всего? Как используют грибы в пищу? Почему нельзя рвать грибы с корнем? Что нужно знать тем, кто собрался в лес собирать грибы?

Воспитатель: Всем спасибо за работу.