*Взаимодействие с социокультурной средой в процессе обучения и воспитания учащихся
(из опыта работы)*

 Учитель – профессия птица,

Вряд ли труднее сыскать.

С какою другою сравнится

Ребячьи сердца зажигать.

 Учитель… Что стоит за этим привычным словом? В русском языке есть такое старое доброе слово – подвижник. В нём слышится сочетание двух важных значений: «движение» и «подвиг». Эти значения, как мне кажется, точно и полно выражают истинную суть учительского труда. Ведь учитель это и отличный психолог, учитель – это и замечательный поэт, учитель – это и великолепный актёр, но самое главное, учитель – это незаменимый помощник и настоящий друг. Это я поняла, когда сама стала преподавать в школе.

 Да, в школе я работаю недавно, и, следовательно, опыт работы у меня небольшой. Но, как говориться, всегда нужно с чего-то начинать, чтобы затем продолжить, просто нужно трудиться, стремиться и искать.

 Для меня школа – это творческая мастерская, весь социально-культурно-психологический микроклимат. И эта мастерская активно работает для того, чтобы воспитать настоящего человека – деятельного, конкурентоспособного, нравственно одарённого, наделённого даром сочувствия. А как же наделить учащихся такими качествами? Я считаю, что этот вопрос уже относится к компетенции учителя.

 В 21 веке требования общества к учителю стали высоки. Выполнить свою задачу учитель сможет лишь в том случае, если будет взаимодействовать с различными сферами социума.

 На примере своего опыта я хочу показать, с какими же сферами можно взаимодействовать. Сейчас я вам кратко отвечу на вопросы «как» и «почему» взаимодействовать с той или иной сферой.

 1)Прежде всего учитель взаимодействует с учеником. Даже если учитель не является классным руководителем, он всё равно контактирует с детьми в процессе обучения. А я считаю себя богатым и счастливым учителем, потому что у меня есть свой класс, с которой я работаю уже второй год. Помню первую встречу с классом. У меня даже душа в пятки ушла от страха. В голове гудели вопросы: «Я же сама ребёнок. Как же я их буду воспитывать? Будут ли они меня слушаться?» Но я зря так волновалась, общий язык мы нашли легко. Сейчас могу сказать одно – мы очень дружный класс. Много времени проводим вместе. Это наверное потому, что совпадают наши увлечения. Например, по просьбе моих ребят, я научила их играть на гитаре. А они научили меня кататься на коньках. Я могу сказать одно, теперь дети – неотъемлемая часть моей жизни.

 2)Следующая сфера, это общение с молодыми специалистами Атнинского района. С прошлого года я являюсь руководителем объединения молодых педагогов. Мы проводим семинары, круглые столы, педагогические советы, где решаем проблемы, возникающие в процессе обучения и воспитания. Я считаю, что это важно и нужно. И радует то, что у нас, в Атнинском районе работа с молодыми педагогами организована на хорошем уровне.

 3)Далее, это взаимодействие с сельским и школьным библиотеками. Не для кого не секрет, что с появлением интернета, учащиеся перестали посещать библиотеки. С одной стороны хорошо, что учащиеся умеют находить нужную информацию в поисковике. Но сам процесс чтения электронной книги плохо влияет на зрение и на осмысление материала. Я это говорю, как учитель литературы. Учащиеся читают поверхностно, не осознанно, и на уроке потом не могут ориентироваться в тексте. Поэтому, я контролирую посещение учащимися библиотеки. Сама хожу с ними в читальный зал, чтобы мотивировать их.

 4)Следующая сфера – культурная, то есть дом культуры. Если это дом культуры – это прежде всего культурно-массовые мероприятия. Наша школа два раза в год выступает с концертом. Это уже сложилась как традиция. Я считаю, что участие учащихся в таких мероприятиях развивает их культурно и духовно.

 5)Следующее, это взаимодействие с сельско- хозяйственным промышленным комплексом «Менгер». Здесь уже, основополагающей целью является воспитание у школьников уважительного отношения к сельско -хозяйственному труду. Как же этого достичь? Прежде всего это помощь учащихся при сборе витаминных трав для молодняка. Так же, это работа на поле, в амбаре во время летних каникул. Учащиеся становятся трудолюбивыми, начинают с уважением относиться к чужому труду, а это очень важно.

 6) Следующий, неотъемлемый компонент – это взаимодействие с родителями учащихся. Один мудрец сказал: «Чтобы вырастить высоконравственную, творческую и социально зрелую личность, необходимо чтоб учителя и родители действовали как союзники». Что касается меня, я полностью разделяю эту мысль. Когда я только-только начала работать, родители оказали мне незаменимую поддержку. Именно они помогли мне найти общий язык с детьми. И сейчас мы тесно общаемся с родителями: приглашаем на праздники, устраиваем круглые столы. Такое взаимодействие с родителями способствует гармоничному развитию ребёнка.

 7)Несмотря на то, что я не учитель начальных классов, и диагностировать дошколят мне не нужно, мы с классом всё же стараемся активно участвовать в жизни детского сада. Учащиеся, являясь своего рода кураторами, помогают при организации свободного времени дошколят. Это подвижные и логические игры, кукольные театры, концерты и другие мероприятия.

 8-9)Следующие сферы - госинспекция безопасности дорожного движения и служба пожарной безопасности. А как же заинтересовать детей с правилами безопасности? Прежде всего, это конкурсы рисунков, сочинений; конкурсы подвижного характера. А так же встречи с сотрудниками службы.

 10) «Высшее благо достигается на основе полного физического и умственного здоровья» - писал великий римский оратор Тулий Цицерон. Да, безусловно, во главе всего стоит здоровье. Здоров ребёнок – здоровы его мысли. Поэтому, мы активно взаимодействуем с системой здравоохранения.

 11) Большое внимание я уделяю патриотическому воспитанию личности учащихся. Менгер издавна считается деревней с интересной историей. Об этом говорит и старый дом богача и купца Вали абзый, об этом говорят и могилы латышских детей, об этом говорит и наш школьный музей. Мои ребята с особым увлечением посещают школьный музей, ведут поисковые работы. В данный момент мы знакомимся с материалами о латышских детях.

 12)Следующее, это взаимодействие с институтом развития образования Республики Татарстан. В прошлом году мне посчастливилось стать участником семинара учителей русского языка и литературы, во главе с представителем института развития образования Респуб. Татарстан – Волковой Ольгой Владимировной. Она предложила выпустить сборник с опытом работы учителей русского языка и литературы Атнинского района. Мы поддержали эту идею и в результате выпустили сборник. Наверняка, многие знакомы с этим сборником.

 13)Я сравнительно недавно окончила Арский педагогический колледж. После окончания многие мои сокурскники, как и я, стали работать в школах различных районов, а точнее: Балтасинский, Кукморский, Сабинский районы, а также Арск, Казань. Мы с ними до сих пор общаемся. Встречаемся и обсуждаем педагогические вопросы. Я бы назвала это, своего рода, ассоциацией молодых специалистов РТ. Ведь интересно посмотреть, как работают молодые педагоги в других районах, как они решаю проблемы мотивации учения учащихся.

 14)И замыкает круг сфер – учителя различных предметов нашей школы. У нас преподают опытные учителя. Их опыт складывался многими годами. Поэтому я с удовольствием учусь у них. Но я считаю, что и опытным учителям есть чему учиться у молодых. И такое взаимоотношение принесёт желанные плоды. Так же, я начала интересоваться интегрированными уроками. Так как я ещё являюсь и учителем музыки, я могу интегрировать уроки литературы и музыки. Пробовала в 6 классе, учащимся понравилось. Хотелось бы практиковать больше и задействовать учителей-предметников. В дальнейшем я собираюсь работать над этим вопросом.

 В этом выступлении я хотела показать ту социокультурную среду, где работаю сама. Я была бы очень рада, если смогла открыть для вас что-то новое, интересное.

 Своё выступление я хотела бы закончить с одной мыслью, которую я написала давно, ещё будучи ученицей 7 класса Большеатнинской средней школы: «учитель – это путеводная звезда, превращающая свой повседневный труд в постоянный праздник, постоянный поиск путей к сердцам детей, закладывающая в души дети истины…»

 Спасибо за внимание.